

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №32
ИМ. Г.А. СБОРЩИКОВА» Г. ПЕРМИ

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом,
протокол № 1 от 30.08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказ № 368/п от 30.08 2023 г.
директор Гликсон А. М./



Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Радио-студия»

(общекультурное и социальное направления)

Возраст: 10 - 11 лет (4 класс)
Срок реализации: 1 год
Количество часов в неделю: 1 час
Количество часов в год: 34 часа

Составитель:
Авдеева Ирина Вячеславовна,
воспитатель, первая квалификационная
категория

Пермь, 2022 год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по внеурочной деятельности «Радио - студия «4В» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ № 32» имени Г. А. Сборщикова» г. Перми и на основе авторской программы для общеобразовательных учреждений, а так же, на основе Программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования, планируемых результатов основного общего образования. Настоящая программа составлена на 68 часов за 2 года обучения в 3-4 классах в соответствии с учебным планом школы.

Цели и задачи программы

Цель Программы:

Расширить и укрепить приобретённые навыки с дальнейшим использованием в радиоведущей деятельности.

В ходе разработки программы определились следующие направления классного радио:

- Информационное направление (информационные передачи, праздничные передачи).
- Образовательное направление (проведение викторин, конкурсов, исследовательских проектов).
- Воспитательное направление (знакомство с шедеврами Мировой Художественной Культуры, передачи эстетического, нравственного и патриотического циклов).

В связи с этим, выявляются следующие задачи:

- научить детей владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения; умениями искать и находить компромиссы;
- научить детей владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, Интернет;
- научить детей самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
- выступать устно и письменно о результатах своего исследования.

Курс изучения рабочей программы «Радио - класс рассчитан на три года. Начинается изучение со 2 класса. В последствии, к программному содержанию добавляются часы на радиожурналистику.

Программа предполагает: подготовку текстов, работы над ними и непосредственно эфиров совместно со взрослым для радиовещания, а так же, знакомство с радиостудиями, тренинги «Взятие интервью» и записи выпусков радиопередач.

Радио-студия 4В класса входит в состав школьного радио и предполагает тесное сотрудничество с организаторами школы.

Так же, программа предполагает информирование через радио учащихся школы по: спортивным, творческим и тематическим дням и направлениям.

Примерные темы радиоконкурсов: « Ура, каникулы!», «Коллективный портрет класса», «Однажды на уроке» и др. По предложенным на конкурсе темам ребята пишут сочинения, эссе, стихи, берут интервью. Во время проведения в школе «Недели (месячника) знаний» можно использовать такую форму работы, как радиовикторина по предмету.

Каждую тему передачи надо стараться облечь в интересную форму (диалоги, репортажи, интервью), стремиться говорить о серьёзном просто и ненавязчиво, уметь пошутить и крепко задеть сатирическим словом того, кто это заслужил. Особенности, отличия и преимущества данного вида образовательной деятельности от традиционных заключается в том, **радиоцентр класса обладает следующими преимуществами:**

- позволит обеспечить более эффективное использование современных технических средств обучения в образовательном процессе;

- повышается оперативность подачи звуковой информации;

- перед учащимися открываются широкие возможности во внеклассной деятельности:

занятия детей в редакции радио, в кружках звукооператоров, дикторов,

корреспондентов.

- укрепляется познавательный интерес и лучше развивается речь.

Участие школьников в системе школьного радиовещания развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяет максимально проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности и даже сказывается на профессиональном самоопределении.

Учебно – тематический план на 2022 – 2023 уч.год

№№ тем	Тематика занятий	Количество учебных часов			
		Теория	Практика	По плану	Предметные учебные действия
Раздел 1. Радиожурналистика. Введение					
1	Тема 1. Повторение основ радиожурналистики. История вопроса.	0,5	1,5	1 неделя	Формирование понятийного аппарата.
2	Тема 2. Жанры радиожурналистики. Структура работы радиостанции. <i>Диагностика «Личностный рост»</i>	1,5	0,5	2 неделя	Умение анализировать.
Раздел 2. Техника радиопередачи					
3	Тема 1. Особенности радиоречи. Её отличия от повседневной речи. Сравнение с телевизионной речью.	1	1	3 неделя	Освоение приёмов грамотной речи.
4	Тема 2. Дыхание. Артикуляция. Правила работы у микрофона	1	1	4 неделя	Освоение приёмов грамотной речи
Раздел 3. Основы радиожурналистики					
9	Тема 1. Живое слово. Радио-репортёр. Специфика корреспондентской работы на радио. Интервью. Экспресс-интервью. <i>Диагностика. Тест «Творческое мышление»</i>	1	1	5 неделя	Слушание и анализ выступления учащихся.
10. 11.	Тема 2. Как писать для радио. Редактирование текстов для радиовещания.		2	6-7 неделя	Освоение приёмов написания теста.
12	Тема 3. Сценарий радиопередачи. Синтез всех выразительных средств в одной передаче.	1	3	8-9 неделя	Освоение приёмов написания теста.
13	Тема 4. Работа с аудиторией. Отзывы радиослушателей. Интерактивность как основополагающий принцип современного	1	1	10 неделя	Умение разговаривать по теме и

	радиовещания. Запись и прямой эфир.				анализировать
14	Тема 5. Конвергенция профессий. Радиожурналист-редактор-ведущий режиссёр. <i>Диагностика. Методика «Радости и огорчения»</i>	1	1	11 неделя	Умение разговаривать по теме и анализировать
Раздел 4. Производство радиопрограмм.					
15	Тема 1. Эфирная бригада. Терминология традиционная и современная. Автор, редактор, режиссёр, музыкальный редактор, диктор, ведущий, продюсер. Производственный процесс радиопередачи. Этапы: подготовка, запись, эфир. Передачи прямого эфира и записные.	2		12 неделя	Умение слышать друг друга.
16. 17.	Тема 2. Радиосценарий. Отличительные особенности, проблемы реализации. «Звуковой» текст. Режиссёр радио. Режиссёрская партитура. Анализ режиссуры известных радиопостановок. Звуковые планы, пространство, время.	2	2	13-14 неделя	Умение работать в малой группе.
18	Тема 3. Подготовка отдельных радиопередач и компоновка сложных эфирных.	1	1	15 неделя	Овладение приёмов компоновки
Раздел 5. Медиамузыка.					
19	Тема 1. Трансформация традиционных музыкальных произведений в радиоэфире. Музыкальная трансляция. Комментарий как часть радиотрансляции.	1	1	16 неделя	Формирование навыков слушания музыки.
20	Тема 2. Специализированная медиамузыка. Музыкальные сигналы, эмблемы, подложки, шпигели, интермедии. Джингл и монотематический музыкальный пакет. <i>Диагностика. «Опросник креативности Джонсона»</i>	1	1	17 неделя	Формирование навыков слушания музыки.
Раздел 6. Производство радиопрограмм (практикум)					
21	Радиопередача, посвященная Дню Народного единства.	1	3	18-19 неделя	Укрепление практических навыков.
22	«Карусель» – информация о жизни классов	1	1	20 неделя	Укрепление практических навыков
23	Радиопередача «В здоровом теле – здоровый дух!»	1	1	21 неделя	Укрепление практических навыков
24	Радиопередача «Богатство русского языка» Крылатые выражения»	0,5	1,5	22 неделя	Укрепление практических навыков

25	Радиопередача, «О святках и Крещении» «Народный календарь» (фенологические заметки).	0,5	1,5	23 неделя	Укрепление практических навыков
26	Радиопередача, посвященная 70-летию снятия блокады г. Ленинграда (27 января 1944г.)	1	1	24 неделя	Укрепление практических навыков
27	Радиопередача, посвящённая Дню защитника Отечества	1	1	25 неделя	Укрепление практических навыков
28	Достижения наших учеников в Олимпиадном движении	1	1	26 неделя	Укрепление практических навыков
29	Радиопередача «С праздником весенним!»	1	1	27 неделя	Укрепление практических навыков
30	Радиопередача, «Международный день детской книги», радиовикторина, посвящённая жизни и творчеству	1	1	28 неделя	Укрепление практических навыков
31	Радиопередача, посвященная Полету человека в Космос.		2	29 неделя	Укрепление практических навыков
32	Радиопередача, посвященная героям Великой Отечественной войны, в честь которых названы улицы нашего города.		2	30 неделя	Укрепление практических навыков
33	Радиопередачи, посвящённые Дню Победы.	1	3	31-32 неделя	Укрепление практических навыков
34	«Карусель» – информация о жизни классов <i>Диагностика «Личностный рост»</i>	1	1	33 неделя	Укрепление практических навыков.
35	Подведение итогов года. Защита собственных проектов радиопередач.	1	1	34 неделя	Укрепление практических навыков.
ВСЕГО ЗА УЧЕБНЫЙ ГОД		68 часов		34 недели	

Репертуарный план на 2022 – 2023 учебный год.

№	Тема передачи	Сроки
1.	1 эфир: « Меры безопасности в лесу!» 2 эфир:Рекомендации для детей по проведению свободного времени	ОКТАБРЬ
2.	1 эфир:«День учителя» 2 эфир: « Как мы провели каникулы»	ОКТАБРЬ, НОЯБРЬ
3.	1 эфир:«Здравствуй, Новый год!» 2 эфир: «Как отмечают этот праздник другие народы».	ДЕКАБРЬ
4.	1 эфир:«Ой, ты зимушка, зима!» 2 эфир: «Есть такая профессия – Родину защищать!»	ФЕВРАЛЬ
5.	1 эфир:« Мои цветы – всем вам»! 2 эфир:» Открытка – поздравление для девочек школы»	МАРТ
6.	«1 эфир: Экология – залог здоровья»	АПРЕЛЬ
7.	1 эфир: «Вот и стали мы на год взрослее!»	МАЙ

Ожидаемые результаты.

Учащиеся должны знать понятия:

1. Тема, идея (основная мысль текста), его композиция,
2. Типы речи, стили речи,
3. Изобразительно-выразительные средства публицистического стиля (эпитеты, сравнения, метафоры), просторечные слова и обороты, фразеологические выражения. Логичность, образность, эмоциональность, призывность, общественно-политическая лексика, разнообразные виды синтаксических конструкций. Достоверность, точность фактов, конкретность, строгая обоснованность.
4. жанры публицистического стиля: интервью, репортаж, заметка, статья.

Учащиеся должны уметь:

1. Собирают материал, систематизировать его,
2. Строить связное аргументированное высказывание на конкретную тему,
3. Доказывать свою собственную точку зрения,
4. Интересоваться мнением других людей,
5. Составлять план,
6. Создавать устное и письменное публичное выступление в разных жанрах,
7. Собирают материал
8. Грамотно излагать свои мысли,
9. Создавать макет будущей передачи
10. Редактировать созданный материал
11. Владеть нормами речи.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

1. Трансляция передачи по школьному радио.
2. Организация фестиваля радиоработ учащихся.
3. Участие в районных, областных и всероссийских фестивалях, слетах, форумах.

Материально-техническая база для реализации программы**Место проведения:**

- Класс (для теоретических занятий);
- Школьная радиорубка.
- Компьютер с программами
- доступ к сети Интернет и библиотечным фондам (во время самостоятельной подготовки).

Методическое обеспечение образовательной программы.**Формы занятий:**

- групповые и индивидуальные формы занятий – теоретические, практические, комбинированные. Творческие проекты; круглые столы; выпуск школьных радиопрограмм; тренинги «Берем интервью»; проведение пресс-конференций с интересными людьми;
- организация экскурсий в редакцию Дмитровского радио.

Методы и приёмы учебно-воспитательного процесса:**Эффективность реализации программы:**

- информационно-познавательные (беседы, показ);
- творческие (развивающие игры);
- методы контроля и самоконтроля (самоанализ, тестирование, беседы).

Анализ результатов

Формы начальной диагностики	Формы промежуточной	Формы итоговой аттестации	Формы аттестации обучающихся по
-----------------------------	---------------------	---------------------------	---------------------------------

	аттестации	результатов образовательной деятельности по годам обучения	итогах реализации образовательной программы
Собеседование, тесты	Создание радиосюжета на свободную тему	Контрольное практическое задание	Защита проектной работы

Используемая литература:

- Шерель, А.А. Радиожурналистика [Текст] / А.А. Шерель. – М.: Дело, Издательство Московского университета, 2020. – 44 с.
- Гуревич, П.С. Советское радиовещание. Страницы истории [Текст] / П.С. Гуревич, В.Н. Ружников - М.: Искусство, 2004. – 18 с.
- Меньшикова, А.А. Радио – детям [Текст] / А. А. Меньшикова - М.: НМО ГКРТ, 2018. – 23 с.
- Марченко, Т.А., Радиотеатр. Страницы истории и некоторые проблемы [Текст] / Т. А. Марченко. - М.: Искусство, 2012. - 224 с.
- Летунов, Ю. А. Время. Люди. Микрофон [Текст] / М.: Искусство, 2020. – 16 с.
- Глейзер, М.С. Радио и телевидение в СССР. Даты и факты. (1917–1986) [Текст] / М.С. Глейзер - М., 2015. – 122 с.
- Гальперин, Ю.М. Литературные вечера [Текст] / Ю.М. Гальперин. – М., 2016. - 53 с.
- Босоное.ру - сайт о нашем счастливом советском детстве [Электронный ресурс]. - Режим доступа:<http://www.bosonogoe.ru/blog/peredachi-na-radio/89.html> (Дата обращения: 12.12.2013)
- Старое радио [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://control.audiopedia.su/> (Дата обращения: 20.12.2013)
- Заря молодёжи [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://gazetazm.ru/?p=5408> (Дата обращения: 25.02.2014)
- Детское радио FM [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.deti.fm/pochitaika/> (Дата обращения: 25.12.2013)
- Войскунский, А.Е. Я говорю, мы говорим. Очерки о человеческом общении. [Текст]/ А.Е.Войскунский - М.: ВНИИСИ, 2009. - 65-71с.
- Сидорова, М.Ю. Русский язык. Культура речи: конспект лекций / [Текст]/ М.Ю. Сидорова - М.: Алспект-Пресс, 2017. – 391 с.
- Микрофоны. Говорит школьный радиоузел [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://gazetazm.ru/> (Дата обращения: 25.01.2014)
- Дробыш, Т.А. Организация школьного радиовещания: Сборник методических рекомендаций[Текст] / Т.А. Дробыш. – Витебск:ООВР, 2016. – 38с.
- Потемкина, Т. В., Соловьева, Н. Н. Русский язык и культура речи [Текст]/ Т. В. Потемкина. – М.: Гардарики, 2014. – 256с.
- Земская, Е.А. Русская разговорная речь: лингвистический анализ и проблемы обучения. [Текст] / Е.А. Земская. - М.: Русский язык, 2019.- 457с.