

| | | |
|---|--|--|
| <p>«Согласовано» Методический совет школы</p> <p>« _____ » _____ 20 ____ г.</p> | <p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР _____ «С.А.Конева»</p> <p>« _____ » _____ 20 ____ г.</p> | <p>«Утверждаю» Директор МАОУ «СОШ №32 им Г.А. Сборщикова» г.Перми</p> <p>_____ «А.М. Гликсон» « _____ » _____ 20 ____ г.</p> |
|---|--|--|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1 КЛАСС

Русский язык (письмо)

(название курса)

Ф.И.О. педагогов, разработавших программу:

Вакина Л.В.

Конева С.А.

Тетерина Ю.Г.

Год составления программы ***2016***

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, а также планируемыми результатами начального общего образования, с учетом возможностей учебно-методической системы «Перспектива» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. Климанова, Л. Ф. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1–4 классы / Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. – М. : Просвещение, 2011.

Обучение грамоте (обучение письму)

2. Климанова, Л. Ф. Рисуй, думай, рассказывай. Рабочая тетрадь. 1 класс / Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов, Л. Н. Борейко. – М. : Просвещение, 2011.

3. Климанова, Л. Ф. Мой алфавит. Прописи. 1 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов. – М. : Просвещение, 2011.

4. Климанова, Л. Ф. Пиши красиво. Рабочая тетрадь. 1 класс / Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов. – М. : Просвещение, 2011.

5. Климанова, Л. Ф. Читалочка. Дидактический материал. 1 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова. – М. : Просвещение, 2011.

6. Климанова, Л. Ф. Обучение грамоте : метод. пособие / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – М. : Просвещение, 2009.

Русский язык

7. Климанова, Л. Ф. Русский язык : учеб. для общеобразоват. учреждений. 1 класс / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – М. : Просвещение, 2011.

8. Климанова, Л. Ф. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова. – М. : Просвещение, 2011.

9. Климанова, Л. Ф. Русский язык. 1 класс : метод. пособие / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – М. : Просвещение, 2009.

Общая характеристика учебного предмета

Цели и задачи курса

Обучение грамоте (обучение письму) является органической частью учебного предмета «Русский язык» и имеет с ним общую коммуникативно-познавательную основу. Курс отвечает целям гуманистической школы, интересам и потребностям ребёнка, он призван сформировать высокую культуру речевого общения, развить творческие способности учащихся, приобщить их к духовно-нравственным ценностям.

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует **две основные цели:**

- 1) познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);
- 2) социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Современное обучение русскому языку не ограничивается знакомством учащихся с системой языка и его правилами, формированием элементарных речевых умений и навыков. Данный предмет играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая реализацию основных задач содержания предметной области **«Филология»:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности¹ (см. Примечание).

Общая характеристика курса

Отличительной особенностью курса русского языка является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом литературного чтения. Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Начальным этапом изучения русского языка является обучение грамоте. Основное внимание в этот период отводится изучению письменной речи и развитию фонематического слуха детей. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идёт совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является «общение», которое не рассматривается статично, а разворачивается в форме деятельности, протекающей в культурно-историческом плане – от истоков возникновения процесса общения у людей (в письменной его форме) до развития письма на современном уровне² (см. Примечание).

Период обучения грамоте включает три этапа:

- 1) подготовительный,
- 2) основной,
- 3) послебукварный.

Все три подхода реализуются на всех этапах обучения:

1. Подготовительный этап («Давайте знакомиться!») начинается с курса общения. Его цель – ввести детей в мир общения, помочь установить контакты между ними, создать на уроке атмосферу доброжелательности, взаимопомощи и любви. Коммуникативно-речевые ситуации стимулируют развитие речи учащихся, побуждают детей к высказыванию своего мнения и суждения.

Рабочая тетрадь «Рисуй, думай, рассказывай» предназначена для работы в подготовительный период обучения грамоте. Работая с ней, дети имеют возможность рисовать, раскрашивать, штриховать и т. п., что помогает укрепить мелкую мускулатуру пальцев, развить координацию движений руки при письме и тем самым хорошо подготовиться к написанию букв русского алфавита, слов и предложений.

2. Основной этап обучения. При обучении письму вводится печатный шрифт, освоение которого способствует созданию у детей зрительно-двигательного образа буквы, благоприятно сказывается на ее усвоении. Однако основное внимание уделяется освоению письменного шрифта.

Дети осваивают правила русской графики, у них активно формируются первоначальные орфографические умения. В основной (букварный) период они отрабатывают навыки письма и орфографические умения в Прописях «Мой алфавит».

3. Обобщающий (послебукварный) этап строится на материале Прописи «Пишу красиво». Главное назначение пособия – закрепить каллиграфические и орфографические навыки.

После обучения грамоте начинается изучение русского языка.

Программа по русскому языку представлена основными содержательными линиями:

- 1) основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика); грамматика (морфология и синтаксис);
- 2) орфография и пунктуация;
- 3) развитие речи.

структура курса

обучение грамоте (обучение письму)

Давайте знакомиться (подготовительный этап).

Мир общения. Слово в общении. Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных. Разговаривают ли предметы? Слова и предметы.

Рисунки и предметы в общении. Звучание и значение слова. Слова и слоги. Ударение в слове. Слово и предложение.

Страна АБВГДейка (букварный (основной) этап).

Гласные звуки и буквы. Буквы е, ё, и, ю, я. Буквы ь и ъ.

Повторение – мать учения! Старинные азбуки и буквари.

Про все на свете (послебукварный период).

русский язык

В мире общения. Роль слова в общении. Слово и его значение. Имя собственное.

Слова с несколькими значениями. Слова, близкие и противоположные по значению. Группы слов.

Звуки и буквы. Алфавит. Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами. Слоги. Перенос слов.

Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами.

Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме.

Правописание буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу.

Разделительный мягкий знак. Разделительный твердый знак.

Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами.

От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения. От предложения к тексту.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется всего 675 ч. В первом классе – 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели), из них 115 ч (23 учебные недели) отводится на обучение письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) – на уроки русского языка.

Описание ценностных ориентиров в содержании

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как об основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.
3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.
4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.
6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач

7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве – Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.
8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.
9. Овладение следующими логическими действиями: сравнение, анализ, синтез, классификация и обобщение по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою. Научатся излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Научатся активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.
11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения. Научатся договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.
12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.
13. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношения и функции.
4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.
6. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (см. Примечание).

Целевая ориентация реализации настоящей рабочей программы в практике конкретного образовательного учреждения

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса: в классе любят проводить исследования различных видов. Учащиеся класса активно работают в группах над проектами, используя справочную литературу, умело ведут дискуссии на уроках, могут контролировать и оценивать работу.

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса: в ___1в___ классе обучаются дети, которые владеют разными видами речевой деятельности и на разных уровнях. Учащиеся класса будут осваивать материал каждый на своем уровне и в своем темпе.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Литература для учителя.

1. Волина, В. В. Учимся играя: занимательное азбуковедение, веселая грамматика, в гостях у слова / В. В. Волина. – М. : Новая школа, 1994.
2. Волина, В. В. 1000 игр с буквами и словами на уроках и дома / В. В. Волина. – М. : АСТ-ПРЕСС, 2006.
3. Жиренко, О. Е. Учим русский язык с увлечением: формирование орфографической грамотности. 1–4 классы : пособие для учителя. – М. : 5 за знания, 2007.
4. Кривин, Ф. Д. Завтрашние сказки / Ф. Д. Кривин. – Ужгород : Карпаты, 1992.
5. Лакаева, С. И. Грамматический разбор : тетрадь по рус. яз. : для нач. кл. / С. И. Лакаева. – Саратов : ИЦ «Добродея» : ГП «Саратовтелефильм», 2002. – 48 с. : ил. – (Хочу быть грамотным).
6. Малый толковый словарь русского языка / В. В. Лопатин, Л. Е. Лопатина. – М. : Русский язык, 1993.

7. Мережко, Е. Г. Учим словарные слова : учеб. пособие / Е. Г. Мережко. – Саратов : ИЦ «Добродея» : ГП «Саратовтелефильм», 2003.
8. Русский орфографический словарь / РАН, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова ; О. Е. Иванова, В. В. Лопатин (отв. ред.), И. В. Нечаева, Л. К. Чельцова. – М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010.
9. Школьный словарь иностранных языков / Н. Г. Комлев – М. : Эксмо-пресс, 2008.
10. Собственные имена в русском языке : Словарь ударений / Ф. Л. Агеенко. – М. : Рольф, 2001.
11. Тикунова, Л. И. 1200 диктантов и творческих работ по русскому языку : пособие для учителя / Л. И. Тикунова, Т. В. Игнатъева. – М. : Дрофа, 1999.
12. Тихонов, А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка : пособие для учащихся / А. Н. Тихонов. – М. : Цитадель-Трейд, 2010.
13. Шалаева, Г. П. Занимательная грамматика / Г. П. Шалаева. – М. : АСТ : СЛОВО, 2009.
14. Школьный фразеологический словарь / сост. М. И. Степанова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2008.

2. Информационно-коммуникационные средства.

Веселая Азбука Кирилла и Мефодия (CD).

Детский энциклопедический словарь» (CD).

3. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
2. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык». – Режим доступа : <http://www.gramota.ru>
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/urok>
4. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>
5. Детские электронные презентации. – Режим доступа : <http://www.viki.rdf.ru>
6. Азбука для малышей с картинками. – Режим доступа : <http://bomoonlight.ru/azbuka/index.html>

4. Технические средства обучения.

1. телевизор.
2. магнитофон.
3. аудиоцентр.
4. мультимедийный компьютер.
5. мультимедийный проектор.
6. экран проекционный.

5. Учебно-практическое оборудование.

1. аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт.
2. штатив для карт и таблиц.
3. укладка для аудиовизуальных средств (слайдов, кассет и др.).
4. шкаф для хранения карт.
5. ящики для хранения таблиц.

6. Специализированная учебная мебель.

Компьютерный стол.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| Номер урока | Тема урока (страницы прописи) | Основное содержание темы, термины и понятия | Календарная дата | Виды деятельности учащихся, форма работы | Планируемые результаты обучения | Универсальные учебные действия (научатся учиться) | Творческая, исследовательская, проектная деятельность |
|-------------|---|--|------------------|--|--|--|---|
| 1. | Твои новые друзья, дорога в школу (с.3-4) | <p>Прописи. Предмет «Письмо». Учебные принадлежности. Гигиенические правила письма. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа.</p> <p>Подготовка к письму, штриховка, обведение фигуры по контуру. Текст для списывания «Первое задание»</p> | 1.09 | Ориентирование на листе: в центре, слева, справа. Словесное определение размеров изображенных предметов, их пространственное расположение в рабочей полосе: выше, ниже, слева, справа и т. д. Штриховка, раскрашивание, использование прямых и наклонных линий. Классификация предметов. Практическое различение конкретных значений | <p>Познакомятся с понятием «общение», с правилами культуры речи.</p> <p>Научатся различать цель и результат общения, ориентироваться на листе и писать в рабочей полосе, штриховать, обводить по контуру, словесно определять размер изображенных предметов, классифицировать предметы</p> | <p><i>Регулятивные:</i> контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в прописи; принимать учебную задачу; адекватно воспринимать информацию учителя или товарища, содержащую оценочный характер ответа или выполненного действия.</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществление поиска существенной информации (из материала прописи, по воспроизведению в памяти примеров из личного практического опыта, из рассказов учителя и одноклассников), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления о культуре общения, целях общения, и ее осмысление.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь обмениваться мнениями в паре, слушать друг друга, понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей, согласовывать действия с партнером, вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его правила и условия, строить понятные речевые высказывания, адекватно воспринимать звучащую речь учителя, партнера.</p> <p><i>Личностные:</i> понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют жела-</p> | Устный рассказ «Самые-самые...» |

| | | | | | | | |
|----|---|--|------|--|--|--|-------------------------------|
| | | | | | | ние учиться; положительно отзываються о школе, идентифицируют себя с образом - | |
| 2. | Первое задание. На уроке. Что в центре круга? (с.5-7) | <p>Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Рабочая строка. Величина предметов и их сравнение. Цели и средства общения, игровые ситуации, диалог литературных героев.</p> <p>Роль слова в общении. Слова для обозначения окружающих предметов</p> | 2.09 | <p>Предметная (тематическая) классификация предметов (животные – птицы – растения). Сравнение предметов по размеру, форме, количеству. Подбор слов-названий для единичных предметов; проведение игры «Как назвать одним словом?»; подбор слов для живых существ и неживых предметов (с включением вопросов <i>кто?</i> <i>что?</i>). Обведение предметов по контуру.</p> <p>Штрихование.</p> <p>Усвоение понятий: «прямая» – «наклонная», «овал» – «круг».</p> | <p>Познакомятся с понятием «общение», с целями и средствами общения.</p> <p>Научатся классифицировать предметы, сравнивать предметы по размеру, форме, количеству, обводить по контуру, штриховать, составлять устные рассказы, быстро находить слова для обозначения окружающих предметов</p> | <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать необходимые действия, операции, действовать по плану; ориентироваться в прописи.</p> <p><i>Познавательные:</i> систематизирование знаний о форме предметов; освоение элементов письменных букв.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь отвечать на поставленные вопросы, через игровые ситуации и диалог литературных героев участвовать в учебной дискуссии, высказывать мнение и доказывать свою точку зрения, слушать друг друга.</p> <p><i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | Диалог «Разговор по телефону» |
| 3. | Большие и маленькие. Сравни (с.8-10) | <p>Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Ориентировка в тетради. Понятия «жест»</p> | 3.09 | <p>Сравнение предметов по количеству (больше, меньше, одинаково). Обведение, штриховка. Выполнение логического упражне-</p> | <p>Познакомятся с понятием «жест» и его значением. Научатся использовать жесты в рече-</p> | <p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения; осознавать возникающие трудности, определять их причины и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснение смысла пословицы; выразительное чтение по ролям; вы-</p> | «Чтение» загадок по рисунку |

| | | | | | | | |
|----|---|--|------|--|--|--|---|
| | | и его значение. Многозначность жеста. Использование жестов в речевом общении. Речевые высказывания. Культура речи | | ния, использование слов с общим значением (<i>посуда, ягоды, фрукты</i> и др.). Обозначение указательных жестов стрелкой. Обведение линий по стрелке. Приглашение в гости | вом общении, различать многозначность жеста, высказывать своё мнение, сравнивать, обводить предмет по контуру, штриховать, обводить линии по стрелке | явление отличия в записи стихотворных строчек и в оформлении предложения; составление предложения; сравнение произношения и написания слов. <i>Коммуникативные:</i> уметь задавать вопросы одноклассникам, участвовать в беседе-рассуждении. <i>Личностные:</i> проявляют интерес к искусству слова; активизируют работу творческого воображения | |
| 4. | Каких цветов больше? Направление. Найди короткий путь (с.11-13) | Линии прямые, наклонные, сравнение их количества и направлений. Жест и его значение, уместность использования жестов. Культура общения: внимание к собеседнику, использование формул речевого этикета | 4.09 | Обведение, штриховка. Логические упражнения, использование слов с общим значением (<i>посуда, ягоды, фрукты</i> и др.). Приглашение в гости. Обозначение указательных жестов стрелкой. | Познакомятся с понятиями «жест», «рабочая строка» и их значениями, с формулами речевого этикета. Научатся различать многозначность жеста, использовать жесты в речевом общении, общаться, составлять устный рассказ, обводить предмет, штриховать, дорисовывать | <i>Регулятивные:</i> участвовать в постановке проблемы урока; принимать и сохранять учебную задачу. <i>Познавательные:</i> выполнение логических упражнений. <i>Коммуникативные:</i> уметь использовать в речи указательные жесты, участвовать в учебном диалоге, в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Самостоятельные упражнения на основе простейших заданий |
| 5. | Чем похо- | Культура рече- | 05.0 | Составление уст- | Познакомятся | <i>Регулятивные:</i> контролировать свои дей- | Самостоя- |

| | | | | | | | |
|----|--|---|-------|---|---|---|---|
| | жи? Где чей домик? (с. 14-15) | вого общения. Модель речевого общения, основанная на доброжелательности, миролюбии, уважении к собеседнику. | 9 | ного рассказа «Чей домик?», обведение предметов по контуру, нанесение штриховки, раскрашивание занавесок со словесным проговариванием (линии вертикальные, горизонтальные, с наклоном влево и вправо). Введение понятия «рабочая строка», значение стрелки (направление движения руки), обозначение точкой начала письма прямых и наклонных палочек. Упражнения в двух типах классификации: | с правилами посадки при письме. | ствия по построению модели слова (в сочетании с рисунком, звуковой схемой, буквенной записью). | тельные упражнения на основе простейших заданий |
| 6. | Лото. Найди пару. (с. 16-17) | Рабочая строка. Штрихование, раскрашивание. Классификация предметов | 08.09 | а) логической – «Лото»; б) ассоциативной – «Правильно – неправильно», «Найди пару» | Научатся сравнивать, обводить предмет по контуру, штриховать, обводить линии по стрелке | <p><i>Познавательные:</i> сравнение слов по звучанию и значению; объяснение смысла пословицы; определение значения слов; определение, из каких звуков состоит «звуковая рамка» слова; подбор слова для обозначения действий предметов, их качеств и свойств.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству</p> | |
| 7. | У речки. Сколько? Столько. (с.18-19) | Сказка. Выражение лица героев сказок. Рассказывание историй, сопровождение уместными жестами, соответ- | 09.09 | Проведение параллельных линий, штриховка. Усвоенные понятия: «рядом», «длиннее», «короче», «больше», «меньше». | Познакомятся с понятиями: «бордюр», «рядом», «длиннее», «короче», «больше», «меньше». | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу.</p> <p><i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельно-</p> | |
| 8. | Целое и часть. На компьютере (с.20-21) | уместными жестами, соответ- | 10.09 | | | | |

| | | | | | | | |
|-----|---|--|-----------|--|--|---|--|
| 9. | Часть и целое. Целое из частей.(с 22-23) | <p>ствующей мимикой и интонацией.</p> <p>Бордюор – полоска, которая что-то обрамляет. Рядом, длиннее, короче, больше, меньше. Классификация (предметная, ассоциативная)</p> | 11.0 9 | <p>Составление устных рассказов по рисункам: «В походе», «Кто съел кусок сыра».</p> <p>Предметная классификация (дерево, ягода), ассоциативная классификация (елка – колючая, ягода – сладкая). Введение понятия «бордюор» (полоска, которая обрамляет что-то)</p> | <p>Научатся читать выражение лица героев сказок, рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией, проводить параллельные линии, штриховать, составлять устные рассказы, классифицировать предметы</p> | <p>сти.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству</p> | |
| 10. | Головоломка. Овал. Элементы печатных букв а,б (с.24-25) | <p>Понятия «слово» и «предмет», «слово» и «признак», «слово» и «действие»; классификация слов, обозначающих предметы, признаки, действия; выяснение роли предмета и слова в общении.</p> | 12.0 9 | <p>Определение закономерностей, коллективное обсуждение расположения элементов в первой строке, недостающих элементов на второй строке. Самостоятельная работа: найдите и нарисуйте недостающие элементы в других строках таблицы; письмо</p> | <p>Познакомятся с понятиями: «слово», «предмет», «признак», «действие».</p> <p>Научатся классифицировать предметы, находить закономерности, работать самостоятельно,</p> | <p><i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.</p> <p><i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|-------|--|---|--|--|
| | | Гигиенические правила письма | | элементов печатных букв. Упражнения в предварительной звуковой ориентировке в слове. Индивидуальные задания: печатание букв как сенсорных образцов известных детям звуков. Игровые упражнения по превращению овалов | обводить по контуру, штриховать - | | |
| 11. | В квартире. Весёлые превращения. Элементы печатных букв в,г (с.26-27) | Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении. Речевая ситуация «Убираем квартиру». | 15.09 | Коммуникативно-речевая ситуация «Убираем квартиру». Обведение изображенных предметов, письмо линий в рабочей строке, составление и рисование бордюра. Лексическая работа со словами: <i>гостиная, спальня, детская, кухня, ванная</i> . Самостоятельная работа «Веселые превращения». Коллективная игра «На что похоже?» – обведение пунктирных линий, письмо элементов печатных букв в рабочей строке | Познакомятся со способами общения, с возможными посредниками общения. Научатся общаться, обводить изображенные предметы, писать линии в рабочей строке | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь согласовывать усилия по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление устного рассказа по картинке. Самостоятельная работа |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|-----------|---|---|---|--|
| 12. | Сравни дома. В магазине. Элементы печатных букв д,е (с 28-29) | <p>Рисунки, различные символы служат для передачи мысли, сообщений. Рассказ.</p> <p>Контур предмета, штриховка, классификация. Звуки и буквы. Подготовка руки к письму.</p> <p>Гигиенические требования к посадке, держанию ручки</p> | 16.0 9 | <p>Штриховка домиков для героев. Лексическая работа: различение слов с общим и конкретным значением (<i>дом – изба, чум</i>). Составление рядов слов по линии увеличения объема понятия: «дом», «улица», «город», «страна». Обведение элементов букв по стрелкам. Коллективная игра «В магазине одежды». Рассмотрение рисунка и определение, какой узор должен быть на одежде котика.</p> | <p>Подвести детей к самостоятельным «открытиям» в области письменной речи: для передачи мысли, различных сообщений с использованием рисунков и условных обозначений (символов); активизировать мыслительную деятельность через использование проблемно-речевых ситуаций</p> | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.</p> <p><i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.</p> <p><i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | |
| 13. | В походе. На отдыхе. Элементы печатных букв ж,з (с 30-31) | <p>Речевые высказывания.</p> <p>Гигиеническая привычка следить за своей речью и посадкой при письме. Каллиграфическое письмо. Классификация слов.</p> | 17.0 9 | <p>Индивидуальная работа: обведение предметов, штриховка. Диалог по коммуникативно-речевой ситуации «На привале». Самостоятельная работа: рисование бордюра. Тематическая классификация слов: <i>одежда</i></p> | <p>Научатся штриховать, различать слова с общим и конкретным значением, обводить элементы букв, составлять устный рассказ</p> | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.</p> <p><i>Познавательные:</i> установление причинно-следственных связей; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, проявлять согласованность</p> | |

| | | | | | | | |
|------------|--|---|-------|---|---|---|--|
| | | Диалог | | (пальто, платье и т. д.), <i>обувь</i> (сандалии, сапоги), <i>электроприборы</i> (утюг и др.) | | усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> осознают алгоритм своего действия; осуществляют перевод внешней речи во внутренний план | |
| 14. | На коньках. Контуры и силуэты. Элементы печатных букв и,т (с 33-34) | Понятие «знак», чтение знаков, Ознакомление с элементарными правилами дорожного движения. Звуковой анализ слов. Контур. Силуэт. Ориентиры в лесу, в походе | 18.09 | Проведение безотрывных линий пунктиром, раскрашивание. Упражнения в предварительном звуковом анализе слов. Проведение линий по контуру рисунка, бордюра. Письмо элементов печатных букв. Определение дороги к дому с помощью условных обозначений. Использование ориентиров в лесу, в походе | Познакомятся с понятием «знак», элементарными правилами дорожного движения. Научатся читать знаки, проводить безотрывные линии, раскрашивать, выделять звуки, писать элементы букв | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. <i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление рассказа «Машины на улицах нашего города» |
| 15. | На волнах. Морские путешествия. Элементы печатных букв л,м (с.34-35) | Условные знаки в повседневной жизни, их чтение. Упражнение в классификации слов с обобщающим | 19.09 | Рассказывание по рисунку. Придумывание и чтение морских знаков. Классификация слов-названий морских и речных судов. Индивидуальная | Познакомятся с условными знаками. Научатся использовать условные знаки в повседневной жизни | <i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> установление причинно-следственных связей; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. | Составление рассказа по рисунку. Самостоятельная работа |

| | | | | | | | |
|------------|--|--|-----------|---|---|--|---|
| | | названием предметов. Рассказы по рисункам. Звуковой анализ слов | | работа: обведение петлеобразных линий по пунктирам. Выполнение простейшего звукового анализа слов | ни, классифицировать и читать знаки, составлять рассказы, придумывать знаки, обводить петлеобразные линии | <i>Коммуникативные:</i> уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели. <i>Личностные:</i> понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться | |
| 16. | На лугу. Мы рисуем. Элементы печатных букв н, о (с. 36-37) | Расширение представлений об использовании условных знаков в повседневной жизни(научатся читать их). упражнение в классификации слов с обобщающим названием предметов. составление рассказов. простейший звуковой анализ слов | 22.0 9 | Обведение, штриховка, преобразование овалов. Простейший звуковой анализ слов. Письмо элементов печатных букв. Самостоятельная работа по выбору. Классификация: выделение слов-названий действий предметов (<i>ползает, скачет, прыгает, летает, порхает</i> и др.) | Познакомятся с условными знаками. Научатся использовать условные знаки в повседневной жизни, классифицировать, читать знаки, составлять рассказы, придумывать знаки, обводить, штриховать, преобразовывать овал, выполнять простейший звуковой анализ слов, писать элементы печатных букв - | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> имеют учебные мотивы собственной деятельности; проявляют познавательные интересы и творческий подход в учебно-трудовой деятельности и готовность к сотрудничеству | Самостоятельная работа. Придумать собственные знаки |
| 17. | Под грибом. Срав- | Гуманное отношение к при- | 23.0 9 | Выполнение простейшего звуково- | Познакомятся со знаками и | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу. | Составление предложе- |

| | | | | | | | |
|------------|--|---|-------|---|---|---|--|
| | ни , подумай. Элементы печатных букв п,р (с 38-39) | роде, на основе создания коммуникативно-речевых ситуаций. Диалог (понимание, с какой целью он ведётся, что и как следует сказать, чтобы убедить собеседника). Представления о знаках (символах), их роли | | го анализа слов из сказки В. Сутеева «Под грибом». Соблюдение закономерностей в расположении рисунков на зонтиках. Обведение их пунктирными линиями, штриховка, проведение параллельных линий. Ориентирование на строке: вписывание точного количества элементов, размещение их на одинаковом расстоянии друг от друга. Использование точки для ориентировки, обозначающей верх и низ вертикальных линий | символами, их ролью в общении. Научатся вести диалог, обводить предметы по контуру, классифицировать слова, работать самостоятельно, ориентироваться в звуковой структуре слова, выполнять взаимопроверку, исправлять недочеты, корректировать письмо элементов букв | <i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы; осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. <i>Личностные:</i> понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться | ний о красоте нашего леса |
| 18. | Мы спортсмены. Выбери. Элементы печатных букв с,т (с. 40-41) | простейший звуковой анализ слов. Каллиграфическое письмо. Рассказ, тема, основная мысль, | 24.09 | Обведение предметов по контуру. Классификация слов по видам спорта. Самостоятельная работа «Выбор знака для спортив- | Научатся делать простейший звуковой анализ слов, определять закономерность, обводить, штриховать, про- | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково- | Самостоятельная работа «Выбор знака для спортивного магазина». Составление рассказа по серии ри- |

| | | | | | | | |
|------------|---|--|-------|---|--|---|----------------------|
| | | части рассказа, составление рассказов | | ного магазина». Лексическая работа: виды спорта, спортивный инвентарь. Ориентирование в звуковой структуре слова: <i>с-санки, лас-с-сты</i> и т. п. | водить параллельные линии, ориентироваться на строке | символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. <i>Личностные:</i> имеют учебные мотивы собственной деятельности; проявляют познавательные интересы и творческий подход в учебно-трудовой деятельности и готовность к сотрудничеству | сунков |
| 19. | Кто построил домики? Сравни и подумай. Элементы печатных букв у,ф (с 42-43) | Высказывание и его запись с помощью условных знаков и рисунков. Количество звуков в словах | 25.09 | Индивидуальная работа: раскрашивание домиков трех поросят. Работа в парах: выбор фонариков для поросят. Подготовка к звуковому анализу. Самостоятельная работа: письмо элементов печатных букв | Научатся выделять из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков, читать написанное, раскрашивать, писать элементы печатных букв | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> осуществляют самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений | Составление рассказа |
| 20. | Рассмотри и расскажи. | Обобщение сведений о спосо- | 26.09 | Составление и чтение писем о летних | Познакомятся со способами | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать | Составление писем |

| | | | | | | | |
|-----|---|--|-------|---|--|--|--------------------------------|
| | В гости к бабушке. Элементы печатных букв х,ц (с. 44-45) | бах записи устного высказывания с помощью рисунков и символов; упражнение в записи предложений с помощью пиктограмм, необходимость введения звукобуквенного письма | | занятиях ребят («Я плавал», «Я сажал цветы»...). Индивидуальная работа: раскрашивание, обведение предметов. Ориентирование в звуковой структуре слова (<i>смех-х, х-хвост</i>). Самостоятельная работа: письмо элементов печатных букв. Классификация предметов: <i>посуда</i> (чайная, столовая) | записи устного высказывания с помощью рисунков и символов. Научатся записывать предложения с помощью пиктограмм, составлять и читать письма, раскрашивать, обводить предметы, ориентироваться в звуковой структуре слова, писать элементы печатных букв, классифицировать | целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | о летних занятиях |
| 21. | Распиши посуду. Наличники. Элементы печатных букв ч, ш (с. 46-47) | Звуки окружающего мира, звуки человеческой речи. Речевой аппарат и органы речи. Звуки речи, последовательность звуков в слове. | 29.09 | Индивидуальная работа по укреплению мелких мышц руки: рисование, обведение, раскрашивание. Сопоставление звуков окружающего мира со звуками человеческой | Познакомятся с речевым аппаратом и органами речи, со звуками речи. Научатся сопоставлять звуки окру- | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действия по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Составление рассказа «На даче» |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|-------|---|--|--|--|
| | | Запись с помощью условных и игровых схем | | речи. Слушание последовательности звуков в слове, их запись с помощью условных и игровых схем. Рисование орнаментов, их словесное описание. Письмо элементов печатных букв | жающего мира со звуками человеческой речи, слышать последовательность звуков в слове, записывать их с помощью условных и игровых схем, обводить, рисовать орнамент, штриховать, писать элементы печатных букв | <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 22. | Расшитые полотенца. Лоскутное одеяло. Элементы печатных букв щ, ь,ы,ь (с. 48-49) | твёрдые и мягкие согласные, их различие. Изобразительные возможности звуков слова, приём выразительного рассказывания отрывков из литературы турных произведений. Каллиграфическое письмо - | 30.09 | Индивидуальная работа: обведение по пунктирным линиям, раскрашивание. Работа в парах: подбор цветов и рисунков к лоскутному одеялу. простейший звуковой анализ слов. Самостоятельная работа: письмо элементов печатных букв | Познакомятся с твёрдыми и мягкими согласными звуками. Научатся различать твёрдые и мягкие согласные звуки, обводить, придумывать условные знаки, выполнять простейший звуковой анализ слов, классифицировать слова, | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | подбирать слова с определённым звуком, писать элементы печатных букв - | | |
| 23. | Прогулка в парк. Знаки в городе. Подбери пару. Разгадай секрет. Элементы печатных букв э, ю, я (с 50-53) | звуковой анализ слов. Рассказ «Прогулка в парк». Каллиграфическое письмо. Культура общения. Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) | | Индивидуальная работа: обведение знаков, придумывание новых знаков. простейший звуковой анализ слов, формальная классификация: подбор слов с определённым звуком. Самостоятельная работа: письмо элементов письменных букв | Научатся обводить по пунктирным линиям, раскрашивать, подбирать цвета и рисунки, делать простейший звуковой анализ слов, писать элементы печатных букв | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. <i>Познавательные:</i> усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление предложений о нашем городе |
| 24. | Подумай и сравни. В спортивном зале. Догадайся. Элементы письменных букв (с. 54-57) | гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие. звуковая форма слова и его значение, каллиграфическое письмо. Письмо элемен- | | Классификация слов по цвету, форме, принадлежности. Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условны- | Научатся определять количество звуков в слове, их последовательность, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие, различать звуко- | <i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|---|
| | | тов письменных букв | | ми обозначениями). Самостоятельная работа: письмо элементов письменных букв - | вую форму слова и его значение, выполнять звуковой анализ слов, писать элементы письменных букв | <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 25. | На велосипедах. Собери машину. Проверь себя. Подумай и сравни. Элементы письменных букв (с. 58-61) | ударение в слове, его место. значение ударения для объединения звуков в слове. культура речи: произношение слов, постановка ударения. каллиграфическое письмо | | Упражнения в написании элементов письменных букв. Выполнение звукового анализа слов, заполнение схем. | Познакомятся с ударением в слове, его значением. Научатся определять место ударения в слове, правильно произносить слово, ставить в нём ударение, писать элементы письменных букв, проводить звуковой анализ слов, заполнять схемы, читать по следам анализа | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности- | Составление рассказа «За праздничным столом»- |
| БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД | | | | | | | |
| Прописи «Мой алфавит», рабочая тетрадь «Пиши красиво» (80 ч) | | | | | | | |
| 26. | Буквы А., а (часть 1, с | Звуковой анализ слов, каллигра- | | Самостоятельное выполнение | Научатся писать строчные | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу. | Звуковой анализ слов, |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------------|--|--|--|---|--|--|
| 27. | 3-7)_ Буквы О,о (с. 8-9) | <p>фическое письмо. Характеристика гласных звуков. Строчные буквы <i>а</i> и <i>о</i>.</p> <p>Печатная и письменная буква. Два типа ориентировки: на строке и в написании буквы</p> <p>Гласные звуки [а] и [о], буквы <i>А, а, О, о</i>. точки-ориентиры. Гигиенические требования к письму. Анализ графических элементов букв гласных звуков.</p> | | <p>упражнений по выбору – письмо элементов письменных букв. «Загадки слов» – выполнение звукового анализа слов.</p> <p>Самостоятельная работа: печатание букв <i>А</i> и <i>О</i>. Анализ графической формы строчных <i>а</i> и <i>о</i>. Письмо письменных букв (строчных) <i>а</i> и <i>о</i></p> <p>Звуковой анализ слова <i>лиса</i>, выделение и характеристика гласных. Представление об открытом и закрытом слоге (<i>ли</i> – открытый слог, так же рассматривается слог <i>са</i>). Письмо заглавной буквы <i>А</i>, строчной <i>а</i>, сравнение, проговаривание всех этапов</p> | <p>буквы <i>а</i> и <i>о</i>, обводить по пунктирным линиям, раскрашивать, подбирать цвета и рисунки, делать простейший звуковой анализ слов- Научатся выделять и различать звуки [а] и [о] в речи, проводить звуковой анализ слов, обозначать звуки буквами, писать буквы <i>А, а, О, о</i> и элементы письменных букв, ориентироваться на строке и в написании буквы Научатся выделять и различать звуки [а] и [о] в речи, обозначать эти звуки буквами, писать</p> | <p><i>Познавательные:</i> усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству</p> | <p>каллиграфическое письмо. Характеристика гласных звуков. Строчные буквы <i>а</i> и <i>о</i>.</p> <p>Печатная и письменная буква. Два типа ориентировки: на строке и в написании буквы</p> <p>Анализ слов по моделям и запись под ними слов</p> |
|-----|--------------------------------|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|------------|----------------------------------|---|--|---|--|--|--|
| | | | | | строчные и заглавные буквы <i>a, A, o, O</i> , проводить звуковой анализ слов, писать строчные и заглавные буквы, элементы письменных букв | | |
| 28. | Строчная буква <i>y</i> (с.10) | Звук [y], буква <i>y</i> . Анализ графических элементов букв гласных звуков. Оформление предложения на письме. Каллиграфическое письмо букв | | Коллективная игра «Загадки слов». Заполнение звуковых схем. Анализ графической формы букв <i>y, Y</i> , сравнение. Печатание букв на основе образца. Письмо строчной буквы в вертикальной полосе по образцу. Анализ выполненной работы, осмысление типичных ошибок. | Научатся выделять звуки, различать звуки, обозначать их буквами, писать строчную и заглавную буквы <i>y, Y</i> , проводить звуковой анализ слов, писать изученные буквы и элементы письменных букв, работать самостоятельно, анализировать выполненную работу, оформлять | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.</p> <p><i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности</p> | Подчеркнуть в тексте изученные буквы. Самостоятельная работа |
| 29. | Заглавная буква <i>Y</i> (с. 11) | | | Запись слов с новой буквой. Заглавная <i>Y</i> (работа ведется аналогичным образом). | | | |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------|--|--|--|---|--|--|
| | | | | Запись слова и короткого предложения с новой буквой. Правила оформления предложения на письме. Дифференцированная работа: а) самостоятельный звуковой анализ слов; б) составление рассказа по опорным словам | предложения на письме | учебной деятельности | |
| 30. | Проверочная работа | Проверка умений | | | | | |
| 31. | Буквы И,и (с.12-13) | Звук [и]. Гласные буквы <i>и, ы</i> . | | Коллективная игра «Загадки слов»: заполнение звуковых схем. Графический анализ печатной и письменной буквы <i>и, И</i> , их сравнение. Самостоятельное начертание строчной буквы <i>и</i> в вертикальной полосе, анализ ошибок. Письмо заглавной буквы <i>И</i> на строке. | Научатся выделять звук [и] в речи, различать звук и букву, обозначать эти звуки буквами, писать строчную и заглавную буквы <i>и, И</i> , строчную букву <i>ы</i> , проводить звуковой анализ слов, писать изученные буквы и элементы письменных букв, объяснять | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Сказки уральских авторов. Рассказывание сказки. Чтение предложений |
| 32. | Буква ы (с.14) | Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо. Заглавная буква в именах собственных | | Сравнение букв <i>и, ы</i> , запись строчной <i>ы</i> . Дифференциро- | | | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------|---|--|---|---|---|---------------------------------------|
| | | | | <p>ванная работа: а) с моделями слов; б) выкладывание слов фишками: <i>Ира, игра, рыба.</i></p> <p>Нахождение изученных букв в тексте. Объяснение значения слов, алгоритма написания букв</p> | <p>значение слова, заполнять звуковые схемы</p> | | |
| 33. | Строчная буква э (с.15) | <p>Гласный звук [э]. Буквы э, Э. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо букв, слогов, слов, предложений. Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Моделирование слов</p> | | <p>Выполнение звукового анализа слова <i>эму</i>, печатание заглавной и строчной буквы э, Э, их сравнение.</p> | <p>Научатся выделять гласный звук [э] в речи, обозначать звук буквами, проводить звуковой анализ слов, писать строчную и заглавную буквы э, Э, элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, сравнивать</p> | <p><i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.</p> <p><i>Познавательные:</i> применение правил строения слова и предложения на письме; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству</p> | <p>Рассказывание известных сказок</p> |
| 34. | Заглавная буква Э (с.16) | | | <p>Графический анализ письменной буквы э, Э, письмо соединений с новой буквой, вписывание строчной буквы в слова.</p> <p>Коллективное чтение предложения.</p> <p>Графический анализ заглавной буквы <i>И</i>, запись имени ослика.</p> <p>Составление моделей слов: <i>мишка</i>,</p> | | | |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|--|---|---|--|---|
| | | | | <i>кубики</i> | | | |
| 35. | Закрепление изученных букв (с.17) | Звуки речи. Гласные звуки и буквы. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо. Звучание и значение слова. Гигиенические требования к письму. Алгоритм написания букв | | Самостоятельная работа: дописывание элементов письменных букв. | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять лексическое значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять предложения по схеме | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Составление рассказа о литературном герое |
| 36. | Буквенная мозаика (с.18) | | | Коллективная работа: составление предложений по схеме. Игра «Буквенная мозаика»: конструирование букв в парах. | | | |
| 37. | Пиши, да не спеши. (с.19) | | | Самостоятельные упражнения в письме: запись изученных букв по памяти, составление предложений по схемам | | | |
| 38. | Закрепление изученных букв, о, у, ы, э | | | | | | |
| 39. | Закрепление изученных букв, о, у, и, э | | | | | | |
| 40. | Проверочная работа | | | | | | |
| 41. | Буквы М, м (с 20-21) | Согласные звуки, их обозначение буквами, свойства. Правила каллиграфического письма. Смыслоразличительная функция звуков. Ориентировка на гласный звук | | Письмо строчной и заглавной буквы <i>м, М</i> : а) чтение слова по акрофонической схеме, отгадывание ребуса; б) анализ графической формы букв (печатной и письменной); в) самостоятельное воспроизведение печатного образца; г) копирование буквы, воспроизве- | Познакомятся с написанием букв <i>м, М</i> . Научатся писать строчную и заглавную буквы <i>м, М</i> , слоги и слова с ними, читать по схемам, отгадывать ребусы, анализировать, само- | <i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения | Составление предложений |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------|---|--|--|---|---|---|
| | | при чтении слогов и слов | | дение ее в полосе, анализ письменной буквы, обведение <i>m</i> по точкам и самостоятельная запись буквы в рабочей строке, письмо слогов | стоятельно записывать в рабочей строке слова и предложения | других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | |
| 42. | Буквы С, с (с. 22-23) | Согласные звуки [с] – [с’], буквы <i>с, С</i> . Мягкие и твердые согласные звуки. Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв | | Письмо строчной и заглавной буквы <i>с, С</i> , слогов, слов, предложений. Звуковой анализ слов со звуками [с] и [с’], запись этих слов. Классификация: выделение слов со звуком [с] | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять предложения по схеме | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу. <i>Познавательные:</i> усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление рассказа о семье |
| 43. | Буквы Н, н (с.24-25) | Звуки [н] и [н’], их обозначение буквами <i>н, Н</i> . Отличие гласных звуков от согласных. Правила оформления предложения на письме. | | Чтение акрофонической записи слов, звуковой анализ. Графический анализ букв <i>н, Н</i> , закрепление начертания печатной буквы <i>н</i> . Самостоятельная работа: копирование письменной буквы | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копиро- | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь строить понятные | Составление предложений о деревьях, растущих в лесу |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | Гигиенические правила письма | | <i>н</i> (в вертикальной полосе). Поэлементный анализ строчной буквы: ориентировка в написании буквы и ее размещении на строке. Написание слогов, слов, предложений. Артикуляционное произнесение звуков при написании слогов <i>на, ны, ни, но</i> . Устное дополнение слогов до целого слова | вать, ориентироваться в тетради | для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | |
| 44. | Буквы Л, л (с. 26-27) | Звуки [л] – [л’], буквы л, Л. Мягкие и твердые согласные звуки. Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв - | | Коллективная игра «Загадки слов»: звуковой анализ слова. Самостоятельная работа: печатание букв л, Л. Графический анализ строчной буквы л, запись и чтение слогов и слов. Дописывание предложений. Письмо заглавной буквы Л. Анализ значений многозначного слова <i>лист</i> - | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копировать, ориентироваться в тетради, различать строчные и заглавные буквы, объяснять алгоритм написания букв - | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу. <i>Познавательные:</i> усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|--|---|
| 45. | Закрепление изученных букв м, н, с, л (с.28) | Отличие гласных звуков от согласных. | | Самостоятельная работа: подчеркивание изученных букв в текстах повышенной сложности и их характеристика. | Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копировать, ориентироваться на строке в тетради при написании букв, писать буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.) | <p><i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.</p> <p><i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | Составление и запись предложений |
| 46. | Закрепление изученных букв м, н, л, с (с.29) | <p>Правила оформления предложения на письме.</p> <p>Каллиграфическое письмо изученных букв, слогов, слов и предложений</p> | | <p>Письменное упражнение: составление и запись предложений.</p> <p><i>(У Нины малина. Мила мыла лимон.)</i></p> | | | |
| 47. | Буквы Т, т (с.30-33) | <p>Согласные звуки [т] – [тʰ], их обозначение буквой т.</p> <p>Смыслоразличительная функция звуков. Мягкие и твердые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных. Алгоритм написания букв т, Т</p> | | <p>Письмо строчной буквы т, заглавной буквы Т. Графический анализ букв т, Т, выделение элементов и запись по образцу. Запись слов: сон, нос, ноты, определение количества слогов, характеристика звуков, отчетливое их проговаривание. Запись имен соб-</p> | <p>Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы т, Т, соединения с другими буквами, читать и записывать слова, копировать с письменного</p> | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу.</p> <p><i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.</p> | Составление и запись слов и предложений - |

| | | | | | | | |
|------------|--------------------------------|---|--|--|---|---|--|
| | | | | ственных. Работа в парах: помоги коту Тимофею | текста, ориентироваться на строке в тетради при написании букв | <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | |
| 48. | Буквы К,к (с. 34-35) | Согласные звуки [к] – [к’], их обозначение буквой к. Отличие гласных звуков от согласных. Правила оформления предложения на письме. Гигиенические правила на письме | | Графический анализ строчной буквы к. Индивидуальная работа: письмо слов по вспомогательным пометам (по точкам). Лексическая работа с многозначными словами. Списывание слов с твердыми и мягкими согласными. Составление пар слов, текста, списывание предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться в тетради | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. <i>Личностные:</i> понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться | Придумать историю «Волшебный горшочек» |
| 49. | Загадки слов (с. 36-37) | Чтение по слогам и целыми словами. Ударение, ударный слог. Выразительное чтение. Мягкие и твердые согласные звуки, обозна- | | Графический анализ заглавной буквы К. Индивидуальная работа: письмо слов по вспомогательным пометам (по точкам). Лексическая работа | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копи- | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка про- | |
| 50. | Закрепление изученных букв т,к | | | | | | |
| 51. | Буквенная мозаика. | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------|--|--|---|---|---|---|
| | Пиши, да не спеши. (с.40-41) | чение на письме мягкости согласных звуков | | с многозначными словами. Списывание слов с твердыми и мягкими согласными. Составление пар слов, текста, списывание предложений. Работа в парах: «Буквенная мозаика», «Пиши, да не спеши» | ровать, ориентироваться в тетради | цесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 52. | Буквы Р, р (с 42-43) | Чтение по слогам и целыми словами. | | Знакомство с письменными буквами <i>р, Р</i> и <i>в, В</i> . | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы <i>р, Р, в, В</i> , читать и записывать слоги, слова и предложения с изученными буквами, копировать письменный текст, ориентироваться в тетради | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | Составление рассказа «Любимый уголок природы» |
| 53. | Буквы В, в (с. 44-45) | Звуки речи. Ударение, ударный слог. Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв Согласные звуки [р] – [р’], [в] – [в’], их обозначение буквами <i>р, Р, в, В</i> . Отличие согласных звуков от гласных. | | Индивидуальная работа: письмо строчных букв <i>р, в</i> . Коллективная игра «Загадки слов», звуковой анализ | | | |
| 54. | Буквы П, п (с.48-49) | Согласные звуки [п] – [п’], их обозначение буквами <i>п, П</i> . | | Письмо букв <i>п, П</i> по образцу, запись слогов, слов, предложений. | Научатся проводить звуковой анализ слов, пи- | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> формирование логических | Согласные звуки [п] – [п’], их обозначение |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|--|--|---|
| | | <p>Отличие согласных звуков от гласных.</p> <p>Правила оформления предложения на письме. Гигиенические правила на письме</p> | | <p>Индивидуальная работа: письмо строчной и заглавной буквы <i>п, П</i>.</p> <p>Запись предложений по образцу.</p> <p>Коллективная игра «Угадай слова»</p> | <p>сать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты</p> | <p>действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | <p>буквами <i>п, П</i>. Отличие согласных звуков от гласных.</p> <p>Правила оформления предложения на письме. Гигиенические правила на письме</p> |
| 55. | <p>Закрепление изученных букв <i>р, в, п</i> (с 46-47)</p> | <p>Согласные звуки, их обозначение буквами. Смыслоразличительная функция звуков. Мягкие и твердые согласные звуки. Ориентировка на строке и в написании букв</p> | <p>Коллективная работа: рассматривание иллюстраций.</p> <p>Чтение диалогов, отработка слогового чтения и чтения целыми словами.</p> <p>Составление слов из данных букв и слогов (по выбору).</p> <p>Работа в паре: «Игра в лото».</p> <p>Письменные упражнения (по выбору)</p> | <p>Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, слоги, слова, предложения, читать слова и предложения, ориентироваться на строке и в написании букв</p> | <p><i>Регулятивные:</i> действовать по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | <p>Составление и запись предложений</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|---|--|--|--|---|--|--|
| 56. | Буквы Г,г (с. 50-51) | Согласные звуки [г] – [г’], их обозначение буквой г. Отличие согласных звуков от гласных. Правила оформления предложения на письме. Гигиенические правила на письме | | Письмо буквы г по образцу, запись слогов, слов, предложений. Звуковой анализ слов. Знакомство с именами собственными, правилами написания имен собственных | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв. <i>Коммуникативные:</i> уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Согласные звуки [г] – [г’], их обозначение буквой г. Отличие согласных звуков от гласных. Правила оформления предложения на письме. Гигиенические правила на письме |
| 57. | Закрепление изученных букв к, г (с. 52) | Согласные звуки [г] – [г’], их обозначение буквой Г. Отличие гласных звуков от согласных. | | Письмо заглавной буквы Г. Употребление заглавной буквы при написании имен собственных. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные | <i>Регулятивные:</i> действовать по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Запись слов и предложений |
| 58. | Закрепление изученных букв р, в, р, г (с. 53) | Правила оформления предложения на письме. Гигиенические правила на письме | | Запись слов со звонкими и глухими согласными звуками [г] – [к] парами: <i>гора – ко-ра, игра – кра</i> | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные | <i>Регулятивные:</i> действовать по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Запись слов и предложений |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------|---|--|--|--|--|---|
| | | | | | | оценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 59. | Буквы Е,е (с.54-55) | Буква е в начале слова и после гласных. Сравнение строчной и заглавной, печатной и письменной букв. Двойная роль буквы е. Бордюры: письмо слогов и слов буквами Е, е, соединение букв в словах. Границы предложения | | Письмо строчной буквы е и слов с ней. Самостоятельная работа: списывание с печатного текста. Письмо заглавной буквы Е. Коллективная работа с текстом. Самостоятельная работа: списывание предложения с проговариванием. Проверка работы по образцу. Чтение по слогам и целыми словами, выделение звуков в речи, ударного слога - | Научатся писать буквы е, Е, проводить звуковой анализ слов, читать и записывать слова и предложения с данными буквами, объяснять лексическое значение слова, выделять ударный слог, читать тексты, выделять имена собственные, записывать их - | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.</p> <p><i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству -</p> | Чтение текста. Запись слов и предложений |
| 60. | Повторение. Проверка знаний. | Проверка знаний. | | | | | |
| 61. | Буквы Ё,ё (с.56-57) | Буква ё в начале слова и после гласных. Гласные буквы Ё, ё. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо | | Письмо строчной буквы ё. Запись слогов, слов с буквой ё. Самостоятельная работа: списывание с печатного текста. Анализ соединений букв в словах. За- | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение | <p><i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с геро-</p> | Буква ё в начале слова и после гласных. Гласные буквы Ё, ё. Правила оформления предложения на письме. |

| | | | | | | | |
|------------|--|---|--|--|---|--|---|
| | | | | главная буква <i>Ё</i> . Коллективная игра «Слоги заблудились» | слов, выделять ударный слог, читать тексты | ями литературных произведений. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | Каллиграфическое письмо |
| 62. | Письмо слов с буквами <i>е, ё</i> (с. 58-59) | Двойное значение букв <i>е, ё</i> : обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука, обозначение двух звуков. Чтение по слогам и целыми словами. Звуки речи. Ударение, ударный слог. Выразительное чтение. Каллиграфическое письмо | | Самостоятельная работа: письмо заглавных букв <i>Е, Ё</i> . Обобщение сведений о буквах <i>Ё, ё</i> : указывает на мягкость согласного в слогах <i>лё, нё, рё, сё</i> . Формы строчных букв <i>е, ё</i> . Анализ графических элементов изучаемых букв | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. | Двойное значение букв <i>е, ё</i> : обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука, обозначение двух звуков. Чтение по слогам и целыми словами. Звуки речи. |
| 63. | Закрепление всех изученных букв (с.60) | Ритмичное и связное письмо изученных букв, соединение букв в словах. | | Чтение и письмо слогов, слов с изученными буквами. Письмо слов и составление предложений. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. | Чтение и письмо слогов, слов с изученными буквами. Письмо слов и составление предложений. |
| 64. | Закрепление всех изученных букв(с.61) | Чтение по слогам и целыми словами. Выразительное чтение. | | Работа в парах: «Буквенная мозаика» (с. 63) | | | Работа в парах: «Бук- |
| 65. | Закрепление изученных букв. Бук- | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|--|---|---|
| | венная мозаика (с. 62-63) | Каллиграфическое письмо | | | лять ударный слог, читать и записывать тексты (переводить печатный текст в письменный) | <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | венная мозаика» (с. 63) |
| 66. | Буквы Б, б. Правописание с парными по глухости-звонкости согласными звуками [б] — [п], [б`] — [п`].(часть 2, с. 4-6) | Согласные звуки, обозначение их буквами. Смыслоразличительная функция звуков. Мягкие и твердые согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Анализ графических элементов букв | | Письмо строчной и заглавной букв б, Б, слогов, слов, предложений. Коллективная игра «Третий лишний» | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов выделять ударный слог, читать тексты | <i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству- | Согласные звуки, обозначение их буквами. Смыслоразличительная функция звуков. |
| 67. | Буквы З, з (с.7-8) | Согласные звуки [з] – [з`], обозначение буквами з, З. Смыслоразличительная функция звуков. Мягкие и твердые, глухие и звонкие согласные звуки. Пар- | | Письмо слов с буквами З, з. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков в словах. Сопоставление слов с [з] и [с]. Запись пар слов: <i>коса</i> – | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять ко- | Составление рассказа «Зима на Южном Урале» |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|--|---|
| | | ные согласные. Алгоритм написания букв | | <i>коза, роса – роза</i> , закрепление правописания слов с [з] и [с] | слов, выделять ударный слог, читать тексты | оперативно-соревновательное общение со сверстниками, самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 68. | Правописание слов с парными по глухости-звонкости звуками [з] — [с], [з'] — [с'] (с. 9) | Правила оформления предложения на письме. Смыслоразличительная функция звуков. Каллиграфическое письмо. Ориентировка на строке, в написании буквы | | Самостоятельная работа: запись слов с парными согласными [б] – [п], [з] – [с]. Фронтальная работа со сказкой «Золотой ключик», запись имен собственных | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | |
| 69. | Правописание слов с парными по глухости-звонкости звуками [з] — [с], [з'] — [с'] (с. 10) | Звонкие и глухие согласные. Анализ графических элементов букв. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо. Ориентировка на строке, в написании букв | | Самостоятельная работа: запись слов с парными согласными [б] – [п], [з] – [с]. Фронтальная работа: составление предложений, рассказа по картинке | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу. <i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на | Составление рассказа. Запись слов и предложений |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--|--|
| | | вы | | | тексты | основе сравнения «я» с героями литературных произведений. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 70. | Закрепление правил правописания (с.11) | Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо. Ориентировка на строке, в написании буквы | | Индивидуальная работа: запись слов с парными согласными [б] – [п], [з] – [с]. Коллективная работа: запись имен собственных | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог | <i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности | |
| 71. | Буквы Д, д. Правописание с парными по глухости-звонкости согласными звуками [д] — [т], [д'] — [т']. (с 12-14) | Звук [д], [д']. Буквы д, Д. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах соб- | | Графический анализ буквы д, Д, запись строчной и заглавной букв. Звуковой анализ. Правописание слов с буквами д, Д. Самостоятельная работа: письмо слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу. <i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осу- | |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|---|---|--|
| | | ственных | | и предложений с изученной буквой. Зрительный диктант | слог, читать тексты | оществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | |
| 72. | Строчная буква ж (с.15) | Звук [ж]. Буквы ж, Ж. | | Графический анализ буквы Ж, ж, запись строчной и заглавной букв. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | |
| 73. | Заглавная буква Ж (с.16) | Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. | | Звуковой анализ. | | | |
| 74. | Правописание слов с буквосочетанием жи. (с.17) | Правописание жи | | Правописание слов со слогом жи. Самостоятельная работа | | <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес | |
| 75. | Закрепление изученных буквосочетаний. (с.18) | Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо | | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов со слогом жи. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка про- | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------|---|--|---|---|--|--|
| | | <p>слогов, слов.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Правописание жи</p> | | <p>Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой.</p> <p>Списывание с печатного текста</p> | <p>ва и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать</p> | <p>цесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству</p> | |
| 76. | Буквенная мозаика (с.19) | <p>Правила оформления предложения на письме.</p> <p>Каллиграфическое письмо слогов, слов.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных. Единственное и множественное число -</p> | <p>Коллективная игра «Загадки слов».</p> <p>Правописание слов: <i>глаз – глаза, арбуз – арбузы, дуб – дубы, дрозд – дрозды.</i> Составление предложений из данных слов. Работа в парах: «Буквенная мозаика»-</p> | <p>Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать -</p> | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу.</p> <p><i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв. <i>Коммуникативные:</i> уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.</p> <p><i>Личностные:</i> обладают мотивационной основой учебной деятельности</p> | | |
| 77. | Буквы Я,я (с.20-21) | <p>Звук [й'а]. Гласные буквы Я, я. Правила оформления предложения на письме.</p> <p>Каллиграфическое письмо. Заглавная буква в именах</p> | <p>Письмо строчной и заглавной буквы я, Я. Самостоятельная работа: запись слов с буквой я в начале слова и после гласных. Имена собственные. Индивидуальная работа: запись ответа на вопрос</p> | <p>Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выде-</p> | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> | | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|---|--|--|---|---|--------------------------------------|
| | | | | | лять ударный слог, читать тексты, списывать | <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству -</p> | |
| 78. | Закрепление изученных букв (с.22-25) | <p>Правила оформления предложения на письме.</p> <p>Каллиграфическое письмо слогов, слов.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных. Единственное и множественное число</p> | | <p>Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ.</p> <p>Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой.</p> <p>Работа в парах: составление модели данных слов</p> | <p>Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать</p> | <p><i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.</p> <p><i>Познавательные:</i> усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству</p> | Составление предложений о реке Миасс |
| 79. | Строчная буква х (с.26) | Звук [х], [х']. Буквы х, Х. | | Письмо строчной и заглавной букв х, Х. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение | <p><i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять ко-</p> | |
| 80. | Заглавная буква Х. (с.27) | Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах | | Звуковой анализ, составление слов из слогов, их запись. | Зрительный диктант односложных | | |

| | | | | | | | |
|------------|---|--|--|--|--|--|--|
| | | собственных | | слов: <i>хор, хвост, смех</i> | слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать, работать в парах | оперативно-соревновательное общение со сверстниками, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 81. | Буква ь. Правописание слов с мягким знаком- показателем мягкости. (с.28-31) | Буква ь, не обозначающая звука. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Анализ графических элементов букв | | Письмо буквы ь по точкам. Запись слов с ь с предварительным звуковым анализом. Сравнение слов: <i>ел – ель, брат – братья</i> | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать, работать в парах | <i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. <i>Личностные:</i> обладают мотивационной основой учебной деятельности - | |
| 82. | Буквы Й,й (с.32-35) | Звук [й']. Согласные буквы й, Й. Правила | | Самостоятельное написание буквы й в вертикальной по- | Научатся проводить звуковой ана- | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в до- | |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>оформления предложения на письме.</p> <p>Каллиграфическое письмо слов, словосочетаний, предложений</p> | | <p>лосе, сверка с образцом, анализ ошибок.</p> <p>Написание строчной и заглавной <i>й, Й</i> после графического анализа и объяснений учителя. Составление и запись слов, словосочетаний. Запись предложений</p> | <p>лиз слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать</p> | <p>стижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | |
| 83. | Буквы Ю,ю (с.36-37) | <p>Звук [й'у]. Буквы ю, Ю.</p> <p>Правила оформления предложения на письме.</p> <p>Каллиграфическое письмо слогов, слов.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных</p> | <p>Письмо строчной и заглавной буквы ю, Ю, имен собственных. Самостоятельная работа: дописывание предложений</p> | <p>Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты</p> | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.</p> <p><i>Познавательные:</i> установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный</p> | | |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | | интерес и готовность к сотрудничеству | |
| 84. | Обозначение мягкости согласных буквой ю (с.38) | Звук [у]. Двойное значение буквы ю (в зависимости от места в слове). Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов | | Обобщение: что обозначает буква ю после согласных. Письмо слогов с буквой ю. Упражнения в позиционном чтении слогов: му – мю, ру – рю, ду – дю | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, оформлять предложения на письме | <i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству, обладают мотивационной основой учебной деятельности, используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 85. | Буквенная мозаика. Проверка знаний (с.39) | Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов Зрительный диктант. Работа в парах: составление модели | | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Выполнение самостоятельной работы: письмо слов и предложений с изученной буквой. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, пред- | |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|---|--|---|--|
| | | данных слов | | | тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | видеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия - | |
| 86. | Правописание слов с буквосочетаниями чаща, чу-щу й,ю (с.39) | Буквы <i>е, ё, и, ю</i> , <i>я</i> как показатели мягкости предшествующего согласного звука. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов | | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. <i>Личностные:</i> обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 87. | Буквы Ш,ш. Правописание слов с бук- | Звук [ш]. Буквы <i>ш, Ш</i> . | | Графический анализ строчной и заглавной букв <i>ш, Ш</i> , запись изучен- | Научатся проводить звуковой анализ слов, пи- | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> усвоение правил строения | |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|
| | <p>восочетаниями жиши. (с.40-43)</p> | <p>Правила оформления предложения на письме.</p> <p>Каллиграфическое письмо слогов, слов.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных Правописание жи – ши. Слова с сочетаниями жи – ши.</p> <p>Списывание текста. Работа в парах</p> | <p>ных букв.</p> <p>Звуковой анализ. Правописание слов с буквами жи, ши. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: запись слов с парными согласными</p> <p>Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями жи – ши.</p> | <p>сать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме</p> | <p>слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству</p> | |
| 88. | <p>Буквы Ч, ч. Правописание слов с буквосочетаниями ча, чу (с.44-45)</p> | <p>Звук [ч’]. Буквы ч, Ч. Правила оформления предложения на письме.</p> <p>Каллиграфическое письмо слогов, слов.</p> <p>Сочетания ча – чу.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных</p> | <p>Графический анализ строчной и заглавной букв ч, Ч, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями ча – чу.</p> <p>Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой.</p> <p>Контрольное спи-</p> | <p>Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать</p> | <p><i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | | сывание. Работа в парах: составление модели данных слов | текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | <i>Личностные:</i> обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 89. | Буквы Щ,щ Правописание слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу. (с. 46-47) | Звук [щ']. Буквы <i>щ, Щ</i> . Сочетания <i>ча – ща, чу – щу</i> . Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных | | Графический анализ строчной и заглавной букв <i>щ, Щ</i> , запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями <i>ча – ща, чу – щу</i> . Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. <i>Познавательные:</i> усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | |
| 90. | Упражнения в правописании слов с буквосочета- | Звук [щ']. Буквы <i>щ, Щ</i> . Сочетания <i>ча – ща, чу – щу</i> . | | Графический анализ строчной и заглавной букв <i>щ, Щ</i> , запись изученных букв. Звуковой | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, | <i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. | |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------|--|--|--|---|--|--|
| | ниями ча-ща, чу-щу (с.48) | Правила оформления предложения на письме. | | анализ. Правописание слов с сочетаниями <i>ча – ща, чу – щу</i> . Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Работа в парах: составление модели данных слов. Зрительный диктант - | читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме - | <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности | |
| 91. | Закрепление изученных букв (с.49) | Каллиграфическое письмо слогов, слов. | | | | | |
| 92. | Буквы Ц,ц (с.50-51) | Звук [ц]. Буквы <i>ц, Ц</i> . Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных | | Графический анализ строчной и заглавной букв <i>ц, Ц</i> , запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Классификация слов. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели. | Составление рассказа «Птицы нашего края» |

| | | | | | | | |
|------------|---|--|---|---|---|---|--|
| | | | | | | <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | |
| 93. | Буквы Ф, ф. Правописание с парными по глухости-звонкости согласными звука-ми[в] — [ф], [в`] — [ф`]. (с 52-53) | Звук [ф], [ф`]. Буквы ф, Ф. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных | Графический анализ строчной и заглавной букв ф, Ф, запись изученных букв. Звуковой анализ. Запись слов с буквами в – ф, их сравнение. Сравнение значения и звучания слов. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, работать в парах, оформлять предложения | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия з- | | |
| 94. | Буква ъ. Правописание слов с ъ и ъ (с.57-58) | Буквы ь и ъ, не обозначающие звуков. Употребление ь и ъ как разделительных знаков. Анализ графических элемен- | Графический и звуковой анализ букв ь и ъ, запись изученных букв. Анализ слов с ь и ъ знаками. Правописание слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предло- | <i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и | | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | тов изучаемых букв | | с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов | жения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать | преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 95. | Закрепление изученных букв (с.54-56) | Звук [ф], [ф']. Буквы <i>ф</i> , <i>Ф</i> . Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Заглавная буква в именах собственных | | Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ слов с парными согласными. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> установление причинно-следственных связей; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |

| | | | | | | | |
|-----|---|--|--|---|---|---|--|
| 96. | Закрепление изученных букв (с.59-60) | Буквы ь и ъ, не обозначающие звуков. Употребление ь и ъ как разделительных знаков. Анализ графических элементов изучаемых букв | | Графический анализ букв: ъ и ь знаки, запись изученных букв. Звуковой анализ слов с ъ и ь знаками. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Списывание слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать | <i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. | |
| 97. | Буквенная мозаика. Проверка знаний. (с.61-63) | Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов | | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать и писать под диктовку | <i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. | |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|---|--|
| | | | | | | <p><i>Личностные:</i> обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | |
| 98. | Отработка написания элементов букв (раб. тетр. С 3-7) | <p>Алфавит. Буквы <i>е, ё, и, ю, я</i> – показатели мягкости предшествующего согласного.</p> <p>Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания)</p> | | <p>Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ слов с буквами <i>е, ё, и, ю, я</i>. Правописание слов с изученными буквами.</p> <p>Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов</p> | <p>Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах</p> | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.</p> <p><i>Познавательные:</i> установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.</p> <p><i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | |
| 99. | Отработка написания элементов букв-плавных линий с точкой (с.8-9) | <p>Алфавит. Буквы <i>е, ё, и, ю, я</i> – показатели мягкости предшествующего согласного.</p> <p>Звук, буква, слово (как знак с единством значения и зву-</p> | | <p>Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ слов с буквами <i>е, ё, и, ю, я</i>. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа:</p> | <p>Научатся читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выде-</p> | <p><i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия</p> | |

| | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|--|---|--|
| | | чания) | | письмо слов и предложений с изученными буквами. Взаимопроверка. Работа в парах: составление модели данных слов | лять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме | способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности | |
| 100. | Отработка написания элементов букв- прямых линий с одним и двумя закруглениями (с. 10-15) | Слово и предложения. Знаки препинания в конце предложения. Заглавная буква в начале предложения, точка, вопросительный или восклицательный знак. | Графический анализ предложений. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Взаимопроверка | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме - | <i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели. <i>Личностные:</i> обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия | Н. Пикулева. «Загадки. Скороговорки» | |

| | | | | | | успешности учебной деятельности | |
|-------------|--|--|--|--|---|--|--|
| 101. | Отработка написания элементов букв- прямых линий с петлёй внизу (с.16-17) | Корень слова. Безударные гласные в корне слова. Правила орфографии. Слова с ударением | | Графический анализ и запись изученных букв. | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.</p> <p><i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству</p> | |
| 102. | Отработка написания элементов букв- прямых линий с петлёй внизу и вверху (с.18-19) | | | Звуковой анализ слов с одинаковой частью (с корнем). | | | |
| 103. | Отработка написания элементов букв- овалов и полуовалов (с.20-21) | | | Списывание слов с безударными гласными с предварительным проговариванием | | | |
| 104. | Отработка написания элементов букв. Кроссворд. (с.22-23) | Слова-предметы. Вопросы: <i>кто? что?</i> . Классификация слов: одушевленные и неодушевленные предметы | | Классификация слов. Анализ слов, отвечающих на вопросы: <i>кто? что?</i> | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу.</p> <p><i>Познавательные:</i> установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со</p> | |
| 105. | Упражнения в написании букв. (с.24-25) | | | Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|---|--|
| | | | | Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление схемы | слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять | сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. <i>Личностные:</i> обладают мотивационной основой | |
| ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД Рабочая тетрадь «Пиши красиво» (10ч) | | | | | | | |
| 106. | Отработка написания элементов букв (с.26-29) | Гигиенические правила письма. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Правила оформления предложения на письме | | Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ и правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий | |
| 107. | Отработка написания элементов букв (с.30-33) | Слова с разделительными ь и ы знаками. Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слогов, слов | | Графический анализ и запись ь и ы знаков. Звуковой анализ слов с буквами: ь и ы знаки. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Вза- | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками. | |

| | | | | | | | |
|-------------|---|--|--|--|---|---|---|
| | | | | имопроверка | текст, списывать и писать под диктовку | <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 108. | Отработка написания элементов букв(с.34-35) | Правила орфографии. Заглавная буква в именах собственных. Безударные гласные в корне слова. Имена собственные | | Коллективная работа: письмо имен собственных с заглавной буквы. Звуковой анализ слов. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с безударными гласными с предварительным проговариванием. Взаимопроверка | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству | |
| 109. | Отработка написания элементов букв(с.36-39) | Слова, обозначающие действия предметов, отвечающие на вопросы: <i>что делать? что сделать?</i> . Значение слов. Взаимосвязь | | Классификация слов по вопросам <i>что делать? что сделать?</i> . Звуковой анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная | Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексиче- | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять ко- | Составление рассказа о красоте природы Южного Урала |

| | | | | | | | |
|-------------|---|---|--|---|--|--|--|
| | | значения и звучания слова. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии | | работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Взаимопроверка | ское значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | оперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности | |
| 110. | Отработка написания элементов букв. Правописание имён собственных (с.40-43) | Слова, обозначающие признаки предметов, отвечающие на вопросы: <i>какой? какие?</i> . Значение слов. Взаимосвязь значения и звучания слова. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии | | Классификация слов по вопросам: <i>какой? какая? какое?</i> . Звуковой анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Зрительный диктант. Взаимопроверка | Научатся выразительно читать, составлять рассказы по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку | <i>Регулятивные:</i> контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. <i>Личностные:</i> обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 111. | Отработка написания элементов букв. Пра- | Слово и его звуковая (буквенная) форма и значение. | | Фронтальная работа: письмо имен собственных. Правописание слов с | Научатся выразительно читать, составлять рас- | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу. <i>Познавательные:</i> развитие знаково- | |

| | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|--|
| | <p>вописание имён собственных и буквосочетания хг (с.44-47)</p> | <p>Звуковой состав слов. Имена собственные. Слово и предложение. Знаки препинания в конце предложения Слова с сочетаниями <i>чк – чн</i>. Гигиенические правила письма. Правила оформления предложения на письме.</p> <p>Каллиграфическое письмо слогов, слов</p> | <p>изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Работа в парах: составление модели данных слов Письмо под диктовку. Взаимопроверка.</p> <p>Правописание слов с сочетаниями <i>чк – чн</i>. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Работа в парах: составление модели данных слов</p> | <p>сказы по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать</p> | <p>символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели.</p> <p><i>Личностные:</i> обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | |
| 112. | <p>Упражнения в написании букв. Обозначение мягкости согласных буквами е, ё, ю, я, и (с.48-51)</p> | <p>Согласные звуки, обозначение их буквами. Мягкие и твердые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных.</p> <p>Ориентировка на гласный звук</p> | <p>Анализ слов с изученными буквами.</p> <p>Правописание слов с твердыми и мягкими согласными.</p> <p>Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными бук-</p> | <p>Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать</p> | <p><i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять ко-</p> | |

| | | | | | | | |
|-------------|---|---|--|--|--|--|--|
| | | при чтении слогов и слов - | | вами. Зрительный диктант. Работа в парах: составление модели данных слов - | | оперативно-соревновательное общение со сверстниками, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают | |
| 113. | Обозначение мягкости согласных с помощью ь. Правописание слов с разделительным ь и буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу (с.52-56) | Согласные звуки, обозначение их буквами. Мягкие и твердые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных. Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов | | Анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с мягкими согласными. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Взаимопроверка. Работа в парах: составление модели данных слов | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать | <i>Регулятивные:</i> формировать целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей, усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. <i>Личностные:</i> используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 114. | Правописание слов с разделительным ь.(с.57 -61) | Слово и предложение. Знаки препинания в конце предложения. | | Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под | Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять | <i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу. <i>Познавательные:</i> усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических дей- | |

| | | | | | | | |
|------|---------------------|--|--|--|---|--|--|
| | | Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак. Порядок слов и смысл предложения | | диктовку. Работа в парах: составление модели данных слов | предложения на письме, писать под диктовку, списывать | ствий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь согласовывать усилия по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 115. | Проверочная работа. | | | | | | |

Русский язык.

тематическое планирование

| Номер урока | Тема урока (страницы прописи) | Основное содержание темы, термины и понятия | Календарная дата | Виды деятельности учащихся, форма работы | Планируемые результаты обучения | Универсальные учебные действия (научатся учиться) | Творческая, исследовательская, проектная деятельность |
|-------------|--|--|------------------|--|--|--|---|
| 1 | В мире общения. Цели и формы общения (учебник, упр. 1–4) | Учебник «Русский язык» – наш новый друг и помощник. Общение. Язык слов, жестов, мимики. Пер- | | Работа в парах. Коллективный обмен мнениями. Ориентирование в учебнике по заданиям учителя. Рассмотрение ри- | Узнают смысл понятия «общение» как социального явления действительности, необхо- | <i>Регулятивные:</i> контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике; принимать учебную задачу; адекватно воспринимать информацию учителя или товарища, содержащую оценочный характер ответа или выполненного | Рассказывание «О чем помогла узнать мне книга... (название, автор)» |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|-----------------------------|
| | | <p>вые представления о мире общения. Словесные (вербальные) и несловесные (невербальные) способы общения. Цели речевого общения (новый знаниевый смысловыделяющий элемент)-</p> | | <p>сунков, их словесное описание. Составление и построение делового диалога учителя с учениками и сюжетного диалога учащихся между собой в ролевой коммуникативной ситуации: мама с дочкой. Составление устных рассказов по рисунку</p> | <p>димого человечеству во всех сферах жизни и развития общества. Научатся различать словесные и несловесные средства общения. усвоят лексическое значение понятий в соответствии с изучаемой темой; сделают попытку самостоятельно (на основе полученной в результате сотрудничества с учителем и сверстниками информации) объяснить новый смысловыделяющий элемент темы</p> | <p>действия, участия в ролевой сценке и др.</p> <p><i>Познавательные: общеучебные</i> – составление диалогов; осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о значении общения, способах общения; формулирование ответов на вопросы учителя, учащихся; <i>логические</i> – осуществление поиска существенной информации (из материала учебника, по воспроизведению в памяти примеров из личного практического опыта, из рассказов учителя и одноклассников), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления о культуре общения, целях общения, и ее осмысление.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь обмениваться мнениями в паре, слушать друг друга, понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей, согласовывать действия с партнером, вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его правила и условия, строить понятные речевые высказывания, адекватно воспринимать звучащую речь учителя, партнера.</p> <p><i>Личностные:</i> понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться, положительно отзываются о школе, стремятся хорошо учиться и сориентированы на участие в делах</p> | <p>(по выбору учащихся)</p> |
|--|--|---|--|---|--|--|-----------------------------|

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--------------------------------|
| | | | | | | школьника- | |
| 2 | В мире общения. Родной язык – средство общения (учебник, упр. 3, 5, 7) | Цели речевого общения. Родной язык. Собеседник. Слушать – это не значит просто молчать, когда говорит собеседник, нужно думать над смыслом сказанного, стараться его понять. Правила общения. Сведения о существовании разных языков | | Рассказывание о том, с кем любят общаться дети. Формирование представлений о языке как средстве общения. Описывание ситуаций, изображенных на рисунках, опираясь на поставленные вопросы. Учебная дискуссия с целью разграничения умений в устном и письменном общении, в развитии представлений о речевой культуре. Объяснение смысла пословиц | Научатся ценностному отношению к русскому языку как родному, как языку своей Родины, различать понятия устного общения (<i>слушаю, говорю</i>) и письменного (<i>читаю, пишу</i>). Осознают цель речевого общения – достижение взаимопонимания. Уточнят представления о том, что каждый народ использует в общении свой родной язык | <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать необходимые действия, операции, действовать по плану; ориентироваться в учебнике. <i>Познавательные:</i> составление рассказов о том, с кем любят общаться; описание ситуаций, изображенных на рисунках, с опорой на поставленные вопросы; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь отвечать на поставленные вопросы, участвовать в учебной дискуссии, высказывать мнение и доказывать свою точку зрения, слушать друг друга. <i>Личностные:</i> соблюдают правила культуры речевого общения; оценивают эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия пословиц | |
| 3 | В мире общения. Смысловая сторона русской речи | Родной язык. Речевое общение на основе коммуникативно-речевых ситуаций: диалоговая форма | | Развитие умений выразительно читать (чтение по ролям как диалога мамы и папы); рассказывание на основе лич- | Научатся списывать предложение, опираясь на схему, устанавливать порядок слов | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения; осознавать возникающие трудности; определять их причины и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> объяснение смысла пословицы; выразительное чтение по | Рубрика «Словесное творчество» |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|--|--------------------------------|
| | (учебник, упр. 1–4) | общения, собеседники, цель и результат общения, условия общения | | ных воспоминаний; работа над отрывком из стихотворения А. Барто «В школу». Сравнение произношения и написания слов. Составление предложений о том, что делают учитель и ученики на уроке. Беседа-рассуждение | в предложении, соблюдать правила общения | ролям; отличие в записи стихотворных строчек и в оформлении предложения; составление предложений; сравнение произношения и написания слова; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь задавать вопросы одноклассникам, участвовать в беседе-рассуждении. <i>Личностные:</i> проявляют интерес к искусству слова; активизируют работу творческого воображения; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 4 | Слово, его роль в нашей речи (учебник, упр. 6–8) | Значение слова. Язык как средство общения: роль слова и предложения. Текст. Культура речевого общения, речевой этикет | | Постановка проблемы урока. Прогнозирование содержания художественного текста. Сравнение слов <i>мама, мамочка, мамуля</i> с целью выявления эмоциональных оттенков второго, треть его слова (наполнены ласкательным, нежным, любовным оттенком), побуж- | Уточнят представление о даре слова как о средстве общения. Научатся внимательно относиться к слову, выражать посредством слова отношение к окружающему, составлять | <i>Регулятивные:</i> участвовать в постановке проблемы урока; принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> прогнозирование содержания художественного текста по его названию; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, | Чтение стихотворения В. Лунина |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|---|---|-----|
| | | | | <p>дение учащихся к их более частому употреблению -</p> | <p>простейшие высказывания (тексты) в реальном общении, условном общении с явлениями мира природы и вещей, воображаемом общении с героями литературных произведений -</p> | <p>графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь использовать в речи слова, наполненные ласкательным, нежным, любовным оттенком, участвовать в учебном диалоге, вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками соблюдая правила речевого поведения.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют любовь к матери с помощью эмоционально окрашенных слов; умеют внимательно относиться к слову; выражают посредством слова отношение к окружающему; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | |
| 5–6 | Слово и его значение (учебник, упр. 1–7) | Слово как двусторонняя единица языка, значение слова и его звукобуквенной формы (на основе наглядно-образных моделей). Знаковая функция слова как заместителя, «представи- | | <p>Сравнение слов по звучанию и значению.</p> <p>Языковые игры. Построение модели слова <i>радуга</i> (в сочетании с рисунком, звуковой схемой, буквенной записью).</p> <p>Закрепление пред-</p> | <p>Научатся различать звучание и значение слова, точно называть предметы, определять значение слов, указывать, из каких звуков состоит «звуковая рамка»</p> | <p><i>Регулятивные:</i> контролировать свои действия по построению модели слова (в сочетании с рисунком, звуковой схемой, буквенной записью).</p> <p><i>Познавательные:</i> сравнение слов по звучанию и значению; объяснение смысла пословицы; определение значения слов; определение, из каких звуков состоит «звуковая рамка» слова; подбор слов для обозначения действий предметов, их качеств и свойств; рефлексия способов и условий действия;</p> | 5–6 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|--|--|
| | | <p>теля» реальных предметов, их свойств и действий.</p> <p>Сведения о языке -</p> | | <p>ставлений о значении слова и его</p> | <p>слова, подобрать слова для обозначения действий предметов, их качеств и свойств, объяснять лексическое значение понятий в соответствии с изучаемой темой -</p> | <p>контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение.</p> <p><i>Личностные:</i> определяют интерес при сравнении слова с орешком; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству</p> | |
| 7 | <p>Развитие речи.</p> <p>Слово как средство создания образа (учебник, упр. 1–3)</p> | <p>Словарное богатство языка. Выразительность русского языка. Отличие предложения от текста. Текст как речевое произведение</p> | | <p>Работа в парах. Коллективный обмен мнениями. Ориентирование в учебнике по заданиям учителя. Письмо по памяти. Чтение и обсуждение текста А. Митяева. Решение поставленной проблемы через доказательство на конкретных примерах. Списывание с образца первого предложения из рассказа А. Гайдара.</p> | <p>Научатся осуществлять правильный выбор слов для обозначения каждого явления, точно выражать свои мысли, расширять словарный запас, писать заглавные буквы в именах собственных, в начале предложения, создавать собственные тек-</p> | <p><i>Регулятивные:</i> ориентироваться в учебнике по заданиям учителя; решать поставленную проблему через доказательство на конкретных примерах; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> анализирование изобразительных средств сказки А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»; письмо по памяти; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моде-</p> | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|---|--|
| | | | | Анализ изобразительных средств | сты (устные, письменные) по опорным словам на предложенную тему | лирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь организовывать работу в парах, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения. | |
| 8 | Знакомство с именами собственными. Отличие имени собственного от нарицательного (учебник, упр. 1–3) | Имя собственное. Каждая кличка животного – это его имя собственное. Слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные предметы и отвечающие на вопросы <i>кто? что?</i> . Правописание имен собственных | | Обсуждение сообщения И. Самоварова о том, как по-разному слова называют предметы. Письменная работа предваряется примерами кличек, их толкованием. Работа в парах. Составление рассказов о своих собаках (или каких-то других домашних животных). Коллективные ответы на вопросы | Научатся различать имена нарицательные (термин не вводится) и имена собственные через различие названий, которые относятся к индивидуальному предмету и к целому классу, группе предметов, употреблять заглавные буквы в правописании имен собственных | <i>Регулятивные:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции; действовать по плану. <i>Познавательные:</i> осуществление подбора примеров кличек животных; написание и объяснение кличек; составление рассказа о домашних питомцах; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. <i>Коммуникативные:</i> уметь участвовать в обсуждении сообщения И. Самоварова, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах с учётом конкретных учебно-познавательных задач. | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|--|--|
| | | | | | | <p><i>Личностные:</i> проявляют положительное отношение к домашним животным; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со сверстниками; обладают мотивационной основой учебной деятельности</p> | |
| 9 | <p>Имя собственное. Правописание имен собственных (учебник, упр. 1–3)</p> | <p>Клички и прозвища. Человек дает клички в основном домашним животным, с которыми он общается, а диким животным придумывает прозвища (чаще всего в сказках).</p> <p>Правила списывания</p> | <p>Выразительное чтение диалога дяди Федора и кота Матроскина из повести Э. Успенского. Придумывание кличек животным с опорой на контекст, дополнив предложения</p> | <p>Научатся соблюдать правила правописания имен собственных, правила переноса слов, наблюдать за превращением в художественном тексте имен нарицательных в собственные</p> | <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> выразительное чтение диалога дяди Федора и кота Матроскина из повести Э. Успенского; осуществление подбора и правильное написание кличек животных; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь принимать участие в учебном диалоге, высказывать свое мнение, осуществлять самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют положительное отношение к учению, познавательной деятельно-</p> | <p>Выполнение задания для любознательных</p> | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|--|--------------------------------|
| | | | | | | сти, желание приобретать новые знания, умения | |
| 10 | Имя собственное. Правописание имен собственных (учебник, упр. 1–4) | Значение имени. Смысловые оттенки имени. Уменьшительно-ласкательное значение имен. Имена, взятые (заимствованные) из языков других народов, требуют перевода. Слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные предметы и отвечающие на вопросы: <i>кто? что?</i> . Правописание имен собственных | | Оценка сделанных рисунков с учетом соответствия окраски кота его кличке Матроскин. Стилистический анализ фрагмента сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Чтение диалога героев сказки (по ролям). Сравнение имен героев сказки. Знакомство со словарями-справочниками (Н. Шанского, Л. Успенского)- | Познакомятся с кавычками как пунктуационным знаком. Научатся проявлять внимание к значению имени, его смысловым оттенкам, соблюдать правила правописания имен собственных: заглавной буквы в именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных - | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> проведение стилистического анализа фрагмента сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; чтение диалога героев сказки по ролям; использование словарей и справочников (Н. Шанского, Л. Успенского); формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь выполнять взаимопроверку в парах, осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать | Элементы ономастической работы |
| 11 | Имя собственное. Правописание имен соб- | Слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные предметы и | | Чтение заголовка текста, предугадывание его содержания: «Как вы думаете, о ком текст?». | Познакомятся с кавычками как пунктуационным знаком. Научатся | <i>Регулятивные:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции; действовать по плану. | Творческая переменка |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|---|--|--|
| | <p>ственных (учебник, упр. 5)</p> | <p>отвечающие на вопросы: <i>кто? что?</i>. Имена собственные. Правописание имен собственных.</p> | | <p>Чтение текста выразительно, с подчеркиванием ритма и рифмы. Составление словосочетаний (работа в группах)</p> | <p>проявлять внимание к значению имени, его смысловым оттенкам, соблюдать правила правописания имен собственных: заглавной буквы в именах, фамилиях</p> | <p><i>Познавательные:</i> составление словосочетаний на заданную тему; определение содержания текста по его заголовку; уточнение смысловых оттенков слова; правописание имен собственных.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач.</p> <p><i>Личностные:</i> участвуют в творческом, созидательном процессе; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности -</p> | |
| 12 | <p>Слова с несколькими значениями (учебник, упр. 1, 2)</p> | <p>Слова с прямым и переносным значением слова, многозначные слова.</p> <p>Выделение слов с общим значением (<i>члены семьи, одежда, транспорт и др.</i>).</p> <p>Толковый сло-</p> | | <p>Уточнение значений слова <i>язык</i>. Объяснение значения слова <i>язык</i> с опорой на рисунки, затем по словарю С. И. Ожегова. (Толкование пословиц о языке как словесной речи можно провести с привлечением словаря В. И. Даля.) Знакомство с толковыми словарями</p> | <p>Уточнят понятие о многозначных словах.</p> <p>Научатся пользоваться толковым словарем с целью расширения и обогащения словарного запаса языка</p> | <p><i>Регулятивные:</i> контролировать процесс и результаты деятельности; вносить необходимые коррективы; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> работа с толковым словарем; объяснение значения многозначного слова с опорой на рисунок, смысла пословицы о языке; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-</p> | |

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|---|---|---|---|
| | | варь | | В. И. Даля, С. И. Ожегова | | <p>следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь организовывать партнёрство, деловое сотрудничество при выполнении различных заданий.</p> <p><i>Личностные:</i> приобретают новые знания; работают с толковыми словарями; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | |
| 13 | Слова, близкие по значению (синонимы) (учебник, упр. 1) | Слова с прямым и переносным значением, многозначные слова. Слова с общим значением (члены семьи, одежда, транспорт и др.). Толковый словарь | | <p>Работа с моделями слов. Составление предложений со словами, близкими по значению. Сравнение букв <i>и – ц – у</i>, нахождение общих элементов и различий.</p> <p>Знакомство со страничкой словаря синонимов М. Р. Львова (с. 32)</p> | <p>Уточнят понятие о словах, близких по значению.</p> <p>Научатся употреблять в речи слова, близкие по значению.</p> <p>Продолжат знакомство со словарями как</p> | <p><i>Регулятивные:</i> проводить самоконтроль по моделям слов; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществление поиска и выделение необходимой информации; работа с моделями слов; составление предложений со словами, близкими по значению; сравнение букв <i>и – ц – у</i>, определение общих элементов и различий; формирование логических действий: анализа, сравне-</p> | <p>Знакомство со страничкой словаря синонимов Львова М. Р. (учебник)</p> |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|---|---------------------|
| | | | | | <p>средством повышения речевой культуры</p> | <p>ния; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь использовать в речи синонимы, объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют интерес к себе и окружающему миру, желание работать со словарями синонимов; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками</p> | |
| 14 | Слова, противоположные по значению (антонимы) (учебник, упр. 4) | Слова с противоположным значением. Слова с общим значением (<i>члены семьи, одежда, транспорт</i> и др.) | | <p>Рассуждение, почему Г.-Х. Андерсен назвал свое произведение «Гадкий утенок», а С. Аксаков выбрал для названия своей сказки слово «аленький», а не «красенький».</p> <p>Работа над словами с противоположным значением.</p> <p>Знакомство со словарем антонимов, то есть со словарем слов с противоположным значением; анализ антонимических пар, запись пословиц (см.: Словарь М. Р. Львова).</p> | <p>Уточнят представление о словах, противоположных по значению.</p> <p>Научатся употреблять в речи слова, описывающие и представляющие нравственные характеристики</p> | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснение названия авторских сказок; подбор антонимов; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.</p> | Творческая перемена |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|---|--|
| | | | | Подбор антонимов, запись предложений- | | | |
| 15 | <p>Знакомство с разными группами слов.</p> <p>Предмет и слово как название предмета (учебник, упр. 1)</p> | <p>Слова, которые обозначают предметы, отвечают на вопросы: <i>кто? что?</i>.</p> <p>Тематический словарь на основе со-держательной классификации слов по определен-ным темам</p> | | <p>Упражнения на классификацию слов по группам.</p> <p>Чтение и обсужде-ние сообщения Ивана Самоварова о том, что слова в языке живут груп-пами. Подбор «ключей» как ре-шение задачи</p> | <p>Научатся раз-личать пред-мет и слово как название предмета, определять слова, кото-рые обозна-чают названия предметов, их действия и признаки, классици-ровать слова по разным ос-нованиям, объединять их в группы на основе выде-ленных при-знаков и по вопросам, наблюдать за ролью каждой группы слов в речи</p> | <p><i>Регулятивные:</i> планировать (в сотру-дничестве с учителем и однокласника-ми или самостоятельно) необходимые действия.</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществление классификации слова по группам; са-мостоятельное создание способов ре-шения проблем поискового и творче-ского характера; формирование логи-ческих действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий дей-ствия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь обсуждать сообщение Ивана Самоварова, исполь-зовать средства языка и речи для по-лучения и передачи информации, участвовать в продуктивном диалоге, проявлять самовыражение: монологи-ческие высказывания разного типа.</p> | |
| 16 | <p>Знаком-ство с разными группами слов.</p> <p>Предмет и слово как название предмета</p> | <p>Предметность, свойство (каче-ство) и действие на основе клас-сификации слов по вопросам: <i>кто? что? что делает? что делают? какое?</i></p> | | <p>Работа со словом в художественном тексте.</p> <p>Нахождение слов-названий признаков предметов после прочтения стихов К. Бальмонта</p> | <p>Научатся определять слова, кото-рые обозна-чают названия предметов, их действия и признаки, классици-</p> | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; кон-тролировать свою деятельность; адек-ватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустрем-ленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> работа с художе-</p> | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|---|--|
| | (учебник, упр. 4–5) | <i>какой? какая? какие?</i> | | и А. Майкова, их запись. Проведение игры «Кто быстрее?» | ровать слова по разным основаниям, объединять их в группы на основе выделенных признаков и по вопросам, наблюдать за ролью каждой группы слов в речи | ственным текстом; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели. <i>Коммуникативные:</i> уметь выполнять правила игры, общаться в совместной деятельности, проявляя толерантность. <i>Личностные:</i> проявляют положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 17 | «Узелки на память». Слова, отвечающие на вопросы: <i>кто? что? что?</i> (учебник, упр. 1–4) | Предметность, свойство (качество) и действие на основе классификации слов по вопросам: <i>кто? что? что делает? что делают? какое? какой? какая? какие?</i> | | Различение слов, обозначающих одушевленные и неодушевленные предметы. Запись слов, отвечающих на вопрос <i>кто?</i> , в один столбик, а слов, отвечающих на вопрос <i>что?</i> , в другой столбик (работа в парах). Работа над отрывком из сказки «Кот, петух и лиса». Словесная разминка: игра «Составь па- | Научатся ставить вопросы <i>кто? что?</i> к словам, обозначающим предметы, различать слова-названия одушевленных и неодушевленных предметов (без сообщения терминов), раскрывать грамматическое значение | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения; осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> деление слова на группы, составление вопросов к словам; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий. <i>Коммуникативные:</i> уметь соблюдать правила общения в соревнованиях, | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|--|--|
| | | | | ру» | предметности за счет слов, обозначающих явления природы | <p>проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | |
| 18 | Слова-названия предметов. Слова-признаки. Слова-действия. Знакомство со старинными учебниками (учебник, упр. 1–2, б)- | Высказывания (тексты) в реальном общении, условном общении с явлениями мира природы и вещей, воображаемом общении с героями литературных произведений | | Знакомство со старинными учебниками. Выполнение задания на классификацию. Составление загадок (может быть вынесено на коллективное обсуждение в классе). Работа в паре. Составление простейших высказываний (текстов) в реальном общении, условном общении с явлениями мира природы и вещей, воображаемом общении с героями литературных произведений | Познакомятся с учебниками, по которым учились их прабабушки и прадедушки. Научатся решать логические упражнения на группировку (классификацию) слов на основе определения значения слова (тематическая классификация), на основе первоначальных представлений о словах как грамматических разрядах, определяемых | <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> получение сведений из старинных книг; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, работать в паре.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют способность к самооценке своих действий, поступков; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют</p> | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|--|--|
| | | | | | с помощью вопросов: <i>кто? что? какой? какая? что делает?-</i> | адекватную самооценку на основе критерия успешности | |
| 19 | Звуки и буквы (учебник, упр. 1–2) | Сведения о звуках и буквах русского языка. Звукобуквенная форма слова | | Уточнение понятия «звуки речи». Наблюдение, как в художественных текстах изображают звуки окружающего мира с использованием звуков речи, звукоподражательных слов. Формулирование вывода о том, что звуки речи выразительны. Звуковой анализ слов. Уточнение представлений о букве как значке звука | Научатся переключать внимание с лексического значения слова на его звуковую форму, различать звуки речи и звуки окружающего мира, уточнять представления о звуковом составе слова и его связи со значением слова, понятие о букве как значке звука | <i>Регулятивные:</i> действовать по плану. <i>Познавательные:</i> переключение внимания с лексического значения слова на его звуковую форму; формулирование вывода по проблеме (совместно с учителем); формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия. <i>Коммуникативные:</i> уметь отвечать на вопросы учителя, участвовать в обсуждении проблемы. <i>Личностные:</i> имеют желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 20 | Звуки и буквы (учебник, | Сведения о звуках и буквах русского языка. | | Разграничение звуков и букв (устное объяснение с последующей запи- | Научатся переключать внимание с лексического | <i>Регулятивные:</i> осуществлять самоконтроль в речи. <i>Познавательные:</i> переключение вни- | |

| | | | | | | | |
|----|-----------------------------|---------------------------------|--|--|---|---|---|
| | упр. 3–7) | Звукобуквенная форма слова | | <p>стью). Работа с загадками, сопровождение сведениями по истории письменности: буквы сравниваются с черными птичками, так как в старину писали птичьими перьями, окуная их в чернила, сделанные из сажи. Упражнения в культуре произношения. Наблюдения над смысловозначительной ролью звука. Исправление произносительных ошибок</p> | <p>значения слова на его звуковую форму, различать звуки речи и звуки окружающего мира, уточнять представление о звуковом составе слова и его связи со значением слова, обобщать понятие о букве как значке звука</p> | <p>мания с лексического значения слова на его звуковую форму; наблюдение над смысловозначительной ролью звука; выполнение логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения.</p> <p><i>Личностные:</i> осваивают новые виды деятельности; участвуют в творческом, созидательном процессе; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | |
| 21 | Алфавит (учебник, упр. 1–4) | Алфавит как основа письменности | | <p>Обсуждение сообщения Ивана Самоварова об алфавите. Проверка знания алфавита в игровой форме: «цепочкой», «назови следующую букву после М» и др. Практическая работа: запись</p> | <p>Закрепят первоначальные знания об алфавите, уточнят представление о практическом применении знания алфавита</p> | <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознание познавательной задачи; чтение и слушание; извлечение информации из сообщения Ивана Самоварова об алфавите; вы-</p> | <p>Исторические сведения «Кто такие славяне?»</p> |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|---|--|
| | | | | <p>имен собственных в алфавитном порядке, применение правила записи имен собственных. Работа с пословицами, выполнение письма по памяти (или контрольное списывание)-</p> | | <p>полнение логических действий: анализа, сравнения; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь работать в группе, отвечать на вопросы учителя, осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника</p> | |
| 22 | <p>Гласные звуки. Обозначение их буквами (учебник, упр. 1–8)</p> | <p>Гласные (ударные и безударные).</p> <p>Смыслоразличительная роль звуков. Правила обозначения звуков буквами</p> | <p>Повторения сведений, полученных в период обучения грамоте о гласных звуках.</p> <p>Расширение сведений о звуках и буквах.</p> <p>Сравнение слов по значению, звучанию, написанию.</p> | <p>Научатся распознавать гласные звуки в слове, характеризовать их и обозначать на письме буквами, совершенствовать фонематический слух, наблюдать над изобразительными возможностями гласных звуков в художественной речи, формулировать и применять на практике правило о написании имен собственных -</p> | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> наблюдения над изобразительными возможностями гласных звуков в художественной речи, обобщение и вывод; понимание информации, представленной в изобразительной, схематичной, модельной форме; использование знаково-символических средств для решения различных учебных задач.</p> | <p>Из истории названия города Ярославля</p> | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|---|--|
| 23 | Согласные звуки. Обозначение их буквами (учебник, упр. 1–6, 9) | Согласные (твердые и мягкие, звонкие и глухие) звуки. Смысло-различительная роль звуков. Правила обозначения звуков буквами | | Работа над значением слов: сравнение словосочетания «светлый класс» – «дружный класс». Приведение примеров согласных звуков, их характеристика, соотнесение с буквами. Звук-буквенный анализ слов <i>карандаш, парта</i> по их моделям. Чтение сведений о языке («Узелки на память»). Упражнения в произношении согласных звуков. Подбор к звукам звукоподражательных слов: [г] – <i>гогочет</i> , [х] – <i>хохочет</i> и т. п. - | Научатся распознавать согласные звуки по их существенным признакам, работать с моделями слов и проводить звук-буквенный анализ слов, сравнивать слова по произношению и написанию, четко произносить отдельные звуки в составе слова | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять самопроверку по данным моделям, действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполнение звук-буквенного анализа слов по их моделям; осуществление для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации; установление причинно-следственных связей, обобщение.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> осознают себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры; проявляют интерес и уважение к другим народам</p> | |
| 24 | Согласные звуки. | Согласные (твердые и мяг- | | Наблюдение над ролью согласных | Научатся распознавать со- | <i>Регулятивные:</i> оценивать свою работу в группе; осуществлять действие по | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|--|---------------------------------------|
| | <p>Обозначение их буквами (учебник, упр. 7–10)</p> | <p>кие, звонкие и глухие) звуки. Смыслоразличительная роль звуков.</p> <p>Правила обозначения звуков буквами</p> | | <p>звуков в словесном творчестве.</p> <p>Работа в группах. Выполнение задания «Говори правильно».</p> <p>Практическое употребление словосочетания «много дел»</p> | <p>гласные звуки по их существенным признакам, работать с моделями слов и проводить звукобуквенный анализ, сравнивать слова по произношению и написанию, четко произносить отдельные звуки в составе слова</p> | <p>образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> наблюдение над ролью согласных звуков в словесном творчестве; выполнение логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь работать в группах и парах, участвовать в учебном диалоге, осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, демонстрировать согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания.</p> <p><i>Личностные:</i> осваивают новые виды деятельности; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности</p> | |
| 25 | <p>Слоги (учебник, упр. 1–7)</p> | <p>Сведения о слоге и ударении.</p> <p>Перенос слов</p> | | <p>Рассматривание рисунка в учебнике, чтение предложений. Обсуждение сообщения Ивана</p> | <p>Закрепят представление о слоге как произносительной части</p> | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность,</p> | <p>Рубрика «Словесное творчество»</p> |

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|---|---|---|----------------------|
| | | | | <p>Самоварова о слоге. Упражнения в делении слов на слоги.</p> <p>Списывание слов на основе орфографического проговаривания</p> | <p>слова.</p> <p>Научатся соотносить количество слогов в слове и количество в нем гласных звуков, проявлять творческое отношение к слову</p> | <p>настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознание познавательной задачи; извлечение нужной информации, самостоятельное нахождение ее в материалах учебников, рабочих тетрадей; понимание информации, представленной в изобразительной, схематичной, модельной форме.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь участвовать в обсуждении сообщения Ивана Самоварова о слоге.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками</p> | |
| 26 | <p>Деление слов на слоги</p> <p>(учебник, упр. 1–4)</p> | <p>Сведения о слоге.</p> <p>Перенос слов</p> | | <p>Упражнения в делении слова на слоги, определение в слове количества слогов. Освоение слогового проговаривания как средства речевой выразительности в потешках, закличках. Составление рассказа о весне по опорным словам</p> | <p>Закрепят представление о слоге как произносительной части слова.</p> <p>Научатся соотносить количество слогов в слове и количество в нем гласных звуков, проявлять творче-</p> | <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> составление рассказа о весне по опорным словам; использование знаково-символических средств для решения различных учебных задач; выполнение учебно-познавательных действий в материа-</p> | Творческая переменка |

| | | | | | | | |
|----|--|---------------------------------------|--|---|--|---|--|
| | | | | | ское отноше- ние к слову | лизованной и умственной форме. <i>Коммуникативные:</i> уметь формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения, строить небольшие монологические высказывания. <i>Личностные:</i> проявляют стремление к красоте, готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья | |
| 27 | Перенос слов (учебник, упр. 1–2, б) | Сведения о слоге. Перенос слов | | Чтение рассказа Н. Сладкова, проведение беседы. Коллективное чтение и обсуждение сообщения Ивана Самоварова о правилах переноса. Воспроизведение правила переноса слов по памяти, приведение собственных примеров. Работа со словарными словами. Обсуждение работ, выполненных Аней и Ваней. Исправление ошибок Ктототама. Коллективное составление пословицы, ее запись. Определение одно- | Научатся делить слова на слоги, соблюдать правила переноса слова с одной строки на другую на письме, озаглавливать текст | <i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения; осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления. <i>Познавательные:</i> осознание познавательной задачи; извлечение информации, самостоятельное нахождение её в материалах учебника, рабочих тетрадей; понимание информации, представленной в изобразительной, схематичной, модельной форме. <i>Коммуникативные:</i> уметь участвовать в коллективном чтении и обсуждении сообщения Ивана Самоварова о правилах переноса, работать в группах и парах, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые зна- | |

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | | сложных и двухсложных слов | | ния, умения, совершенствовать имеющиеся; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 28 | Перенос слов (учебник, упр. 3–5) | Сведения о слоге. Перенос слов | | Проведение тренировочных упражнений (упр. 3–5) в парах. Выполнение игрового упражнения (устно), придав ему дополнительное произносительное значение (произношение звука [р]) | Научатся делить слова на слоги, соблюдать правила переноса слова с одной строки на другую на письме, оглавливать текст | <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполнение учебно-познавательных действий в материализованной и умственной форме; осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебных задач; установление причинно-следственных связей.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь работать в коллективе, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> демонстрируют желание учиться; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству</p> | Задание повышенной сложности |
| 29 | Ударение (учебник, упр. 1–3) | Сведения об ударении. Ударный и безударный | | Работа с моделями слов «кру́жки» – «кружкí». Определение в словах уда- | Научатся находить в слове ударный слог, уточнять | <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необхо-</p> | |

| | | | | | | | |
|----|----------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | слог | | рения через выяснение значения слова на основе контекста. Развитие речи учащихся на основе текста К. Д. Ушинского «Два петушка». | представление о правильной постановке знака ударения, наблюдать за ролью ударения в различении смысла слова, выполнять упражнения | димые действия. <i>Познавательные:</i> понимание информации, представленной в изобразительной, схематичной, модельной форме. <i>Коммуникативные:</i> уметь участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> осознают себя как индивидуальность и одновременно как членов общества | |
| 30 | Ударение (учебник, упр. 8) | Сведения об ударении. Ударный и безударный слог | | Работа с орфоэпическим словарем. Контрольное списывание: учитывание орфографической и каллиграфической стороны письма | Научатся находить в слове ударный слог, наблюдать за ролью ударения в различении смысла слова, выполнять упражнения в орфоэпическом произношении | <i>Регулятивные:</i> осуществлять самооценку работы на уроке, действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> работа с орфоэпическим словарем; использование знаково-символических средств для решения различных учебных задач; выполнение учебно-познавательных действий в материализованной и умственной форме. <i>Коммуникативные:</i> уметь участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения. | Придумать рифмовки со словами <i>хвоя, щавель, столр</i> |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|---|--|
| | | | | | | <p><i>Личностные:</i> демонстрируют желание учиться; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | |
| 31 | <p>Орфоэпические нормы языка. Словарь «Говори правильно» (учебник, упр. 1–2)</p> | <p>Сведения об ударении. Ударный и безударный слог</p> | <p>Орфоэпическая работа на литературном материале: литературные стихотворные образцы позволяют с помощью ритма запомнить место ударения в слове.</p> <p>Заучивание отрывка из стихотворения С. Маршака.</p> <p>Сравнение выражений «Спáла с деревьев листва»; «Ах, как долго я спалá!».</p> <p>Работа с текстом Л. Толстого: чтение, озаглавливание (о чем?), выделение основной мысли</p> | <p>Познакомятся с нормами литературного языка.</p> <p>Научатся выполнять упражнения в орфоэпическом произношении отдельных слов, составлять связный рассказ</p> | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> подбор заглавия текста; осознание познавательной задачи; чтение и слушание с извлечением нужной информации; самостоятельное нахождение её в материалах учебника, рабочих тетрадей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других.</p> | <p>Выполнить рисунок, подписать его поэтическими строками С. Есенина</p> | |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|--|---|
| | | | | | | <i>Личностные:</i> осваивают новые виды деятельности; участвуют в творческом, созидательном процессе; осознают себя как индивидуальность и одновременно как членов общества | |
| 32 | Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами (учебник, упр. 1–5) | Словообразование и единообразие написания слов (слов «родственников»). Сведения об ударении. Ударный и безударный слог | | Оформление выставки рисунков к есенинским строкам «Солнца луч золотой...». Устные описания изображенного на рисунках. Звукобуквенный анализ слов <i>слоны, кроты, дома, леса</i> . Обозначение ударения в словах, подчеркивание букв, обозначающих безударные гласные. Сопоставление произношения и написания слов: говорим [слан-], а пишем «слон-». Упражнения в нахождении безударных гласных звуков и их проверке. Изменение слова так, чтобы оно обозначало один предмет | Научатся выполнять упражнения в нахождении ударного слога в словах, наблюдать за расхождением между произношением и написанием, проверять безударный гласный звук с помощью его перевода в ударную позицию при изменении формы слова - | <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> сопоставление произношения и написания слов; участие в обсуждении сообщения Ивана Самарова; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Выставка рисунков к есенинским строкам «Солнца луч золотой...». |
| 33 | Обозначение мягкости согласных | Способ обозначения мягкости согласных: с помощью мяг- | | Работа с моделями слов, сравнение количества звуков и букв. Сравнение | Научатся различать мягкие и твердые согласные звуки, | <i>Регулятивные:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия. | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|---|--|
| | звуков на письме (учебник, упр. 1–6) | кого знака | | пар слов, различающихся своим значением и звучанием. Отгадывание загадок. Лексическая работа на основе текста загадок. Звуковой анализ слов, при записи которых требуется писать на конце мягкий знак (<i>конь, гусь</i>). Дополнение предложений словами, подходящими по смыслу. Выполнение задания в паре: кто быстрее распределит слова по группам | выполнять упражнения в обозначении мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака (<i>ь</i>), развивать чувство народно-поэтического языка | <p><i>Познавательные:</i> работа с моделями слов; понимание информации, представленной в изобразительной, схематичной, модельной форме; использование знаково-символических средств для решения различных учебных задач; выполнение учебно-познавательных действий в материализованной и умственной форме.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству, желание учиться</p> | |
| 34 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме (учебник, упр. 1–6) | Способ обозначения мягкости согласных: с помощью мягкого знака | | Работа с моделями слов <i>пальцы, пальто</i> . Коллективная запись слов <i>большой, указательный</i> . Сравнение пар слов по значению и звучанию. Составление предложений по вопросам. | Научатся различать твердые и мягкие согласные звуки в середине слова, выполнять упражнения в постановке мягкого | <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия.</p> <p><i>Познавательные:</i> чтение и слушание с извлечением информации, самостоятельное нахождение её в материалах учебника, рабочих тетрадей; понима-</p> | Объяснение истории происхождения слова <i>коньки</i> |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|--|--|
| | | | | <p>Каллиграфическое письмо.</p> <p>Игра-соревнование «Кто больше?»</p> | <p>знака в конце и в середине слова при письме, применять правило переноса слова с мягким знаком, раскрывать значение слова через его определение</p> | <p>ние информации, представленной в изобразительной, схематичной, модельной форме.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь выполнять правила в игре-соревновании, демонстрировать согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> осознают себя как индивидуальность и одновременно как членов общества; признают для себя общепринятые морально-этические нормы, способность к самооценке своих действий, поступков</p> | |
| 35 | <p>Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв <i>е, ё, и, ю, я</i> (учебник, упр. 2–3)</p> | <p>Два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных <i>е, ё, и, ю, я</i> и мягкого знака</p> | <p>Включение в диалог Ани и Вани. Звукобуквенный анализ слов <i>рысь</i> и <i>рис</i>. Работа со скороговоркой. Сравнение обозначения мягкости согласных звуков в схемах и на письме с помощью букв</p> | <p>Научатся различать твердые и мягкие согласные звуки в середине слова, выполнять упражнения в постановке мягкого знака в конце и в середине слова при письме, применять правило переноса слова с мягким знаком, четко</p> | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимание информации, представленной в изобразительной, схематичной, модельной форме; использование знаково-символических средств для решения различных учебных задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь участвовать в учебном диалоге, осуществлять самоопределение и самопознание</p> | <p>Рубрика «Словесное творчество»</p> | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|---|--|
| | | | | | произносить твердые и мягкие звуки в словах, так как от этого зависит смысл слов | на основе сравнения «я» с героями литературных произведений. <i>Личностные:</i> проявляют положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения и совершенствовать имеющиеся | |
| 36 | Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв <i>е, ё, и, ю, я</i> (учебник, упр. 1, 4–6) | Два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных <i>е, ё, и, ю, я</i> и мягкого знака | | Обобщение представлений о способах обозначения мягкости согласных на письме. Составление предложений по уточнению смысла употребления слов. Нахождение мягких согласных звуков в словах, их подчеркивание. Объяснение способов обозначения мягкости согласных на письме в словах. Классификация слов. Работа с текстом Л. Толстого: чтение, запись - | Научатся обозначать мягкость согласного с помощью мягкого знака и гласных <i>е, ё, и, ю, я</i> , обобщать знания о способах обозначения мягкости согласных на письме, обогащать лексический запас, выполнять упражнения в делении текста на предложения - | <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебных задач; установление причинно-следственных связей. <i>Коммуникативные:</i> уметь участвовать в учебной дискуссии, осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудни- | |

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | честву; обладают мотивационной основой | |
| 37 | Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу (учебник, упр. 3–5) | Традиционные написания сочетаний: жи – ши, ча – ща, чу – щу в словах | | Речевая разминка: чтение, слушание, проговаривание звукоподражательного текста. Выполнение характеристики согласных звуков [ж], [ш], [ч’], [щ’] как шипящих. Повторение правил правописания буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу. Коллективное составление цепочек слов. Изменение слов в форме единственного числа на слова в форме множественного числа (устно). Игровые тренировочные упражнения. Чтение и заучивание речевок | Закрепят представления о твердых согласных звуках [ж], [ш]. Научатся выполнять упражнения в традиционном написании сочетаний жи – ши с буквой и, ча – ща с буквой а, чу – щу с буквой у | <i>Регулятивные:</i> осуществлять взаимопроверку выполненного задания, действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> использование знаково-символических средств для решения различных учебных задач; выполнение учебно-познавательных действий в материализованной и умственной форме. <i>Коммуникативные:</i> уметь формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач. <i>Личностные:</i> проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности; осознают трудности и стремятся к их преодолению; осваивают новые виды деятельности | |
| 38 | Повторение пра- | Традиционные написания соче- | | Упражнение в чтении, произношении | Научатся писать изложе- | <i>Регулятивные:</i> выполнять самооценку работы на уроке; осуществлять дей- | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|---|--|
| | вописания буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу (учебник, упр. 1–6) | таний: жи – ши, ча – ща, чу – щу в словах | | слов с буквосочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – щу в связи с их правописанием. Подчеркивание буквосочетаний, написание которых надо запомнить. Обучение изложению текста по вопросам: чтение текста, придумывание заглавия («Вот так щука!»). Решение проблемной ситуации: можете ли вы изложить этот текст по памяти, если книга будет закрыта? | ние текста по вопросам, выполнять упражнения в правописании буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу | ствие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебных задач; установление причинно-следственных связей. <i>Коммуникативные:</i> уметь формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач. <i>Личностные:</i> демонстрируют положительное отношение к учению; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | |
| 39 | Закрепление правописания буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу | Традиционные написания сочетаний: жи – ши, ча – ща, чу – щу в словах | | Восприятие текста про Третьяковскую галерею через организацию заочного путешествия. Работа по вопросам: «Кто видел работы художника? Где можно увидеть его картины?». чтение | Научатся соблюдать правила правописания буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу | <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять действия по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели. <i>Познавательные:</i> чтение и слушание | |

| | | | | | | | |
|----|---|----------------------------|--|--|---|---|-------------------|
| | | | | <p>текста. Нахождение в тексте ответов на вопросы, осмысление их, обсуждение прочитанного.</p> <p>Коммуникативно-речевая ситуация: «Представьте, что вы проводите экскурсию по Третьяковской галерее...»</p> | | <p>текста с извлечением нужной информации, самостоятельное нахождение её в материалах учебника; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения, строить небольшие монологические высказывания.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют стремление к красоте, готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья</p> | |
| 40 | Разделительный мягкий знак (учебник, упр. 1–2, 8) | Разделительный мягкий знак | | <p>Сравнение на слух произношения слов с разделительным мягким знаком и без него: «Коля» – «колья», «семя» – «семья».</p> | <p>Научатся наблюдать за произношением и написанием слов с разделительным мягким знаком, списывать и самостоятельно записывать слова с разделительным мягким зна-</p> | <p><i>Регулятивные:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия.</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебных задач; установление причинно-следственных связей; формулирование обобщения, выводов; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: модели-</p> | Рифмованные слова |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>ком, обогащать словарный запас. Чтение сведений рубрики «Узелки на память», слов и противопоставление их по произношению и смыслу: <i>солю – солью, пылю – пьлью</i>.</p> <p>Сочинение шуточного поздравления одноклассникам с днем рождения как «с днем варенья» с использованием рифмованных слов -</p> | <p>рования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь составлять поздравление с днем рождения, осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, демонстрировать согласованность усилий по достижению общей цели.</p> <p><i>Личностные:</i> признают общепринятые морально-этические нормы; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную самооценку на основе критерия -</p> | |
| 41 | <p>Разделительный мягкий знак</p> <p>(учебник, упр. 4–10)</p> | <p>Разделительный мягкий знак, его употребление на письме</p> | | <p>Сравнение мягкого знака как показателя мягкости согласных и разделительного мягкого знака. Каллиграфическое списывание пословицы</p> | <p>Научатся наблюдать за произношением и написанием слов с разделительным мягким знаком, списывать слова и писать самостоятельно с разделитель-</p> | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять самооценку работы на уроке, действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> сравнение мягкого знака как показателя мягкости согласных и разделительного мягкого знака;</p> | |

| | | | | | | | |
|----|--|------------------------------------|--|---|---|---|---|
| | | | | | <p>ным мягким знаком, обогащать словарный запас</p> | <p>установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач.</p> <p><i>Личностные:</i> осознают трудности и стремятся к их преодолению;</p> | |
| 42 | <p>Разделительный твердый знак (учебник, упр. 1–3)</p> | <p>Разделительный твердый знак</p> | | <p>Практическое усвоение слов с разделительным твердым знаком. Повторение сведений о разделительном твердом знаке. Развитие чувства языка через сопоставление значения приставок. Рассмотрение рисунка, чтение отрывка из сказки Э. Успенского, обсуждение текста объявления, который написал дядя Федор. Коллективное обсуждение</p> | <p>Повторят сведения о разделительном твердом знаке, которые получили в период обучения грамоте.</p> <p>Научатся писать слова с разделительным твердым знаком, составлять текст небольшого объявления</p> | <p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения; осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполнение учебно-познавательных действий в материализованной и умственной форме; осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебных задач; установление причинно-следственных связей; формулирование обобщения, выводов.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь составлять текст объявления, осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновы-</p> | <p>Знакомство с объявлением как разновидностью текста</p> |

| | | | | | | | |
|-------|---|---|--|---|--|---|-----------------------------------|
| | | | | возможных текстов объявлений | | <p>вать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> осваивают новые виды деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | |
| 43 | Звонкие и глухие согласные звуки, их обозначение буквами (учебник, упр. 2–3, 5) | Согласные (твердые и мягкие, звонкие и глухие) звуки. Смысло-различительная роль звуков. Правила обозначения звуков буквами | | <p>Сравнение звучания и значения слов. Упражнение в звуковом анализе слов. Чтение и осмысление пословиц. Развитие творческого воображения</p> | <p>Повторят сведения о звонких и глухих согласных, полученные в период обучения грамоте.</p> <p>Научатся проводить звуковой анализ слова, различать звонкие и глухие согласные</p> | <p><i>Регулятивные:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполнение звукового анализа слова, учебно-познавательных действий в материализованной и умственной форме; осуществление рефлексии способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют стремление к красоте, готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья</p> | Иллюстрирование сказки |
| 44–45 | Правописание парных | Словообразование и единообразие написания | | Ознакомление со способом проверки парных со- | Познакомятся со способом проверки пар- | <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу.</p> | Задание «Расскажи и покажи». Руб- |

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|---|--------------------------------|
| | звонких и глухих согласных (учебник, упр. 7–13) | слов (слов-«родственников»). Сильная и слабая позиция гласных и согласных (безударных, парных по звонкости и глухости). | | гласных на конце слова. Упражнение в правописании слов с парными согласными на конце. Составление ответов на вопросы к тексту (коллективно), их запись (самостоятельно). Развитие поэтического слуха, наблюдение над ролью согласных звуков в поэтических текстах рубрики «Словесное творчество» | ных согласных на конце слова. Научатся правильно писать слова с парными согласными на конце, наблюдать над ролью согласных звуков в художественном тексте | <p><i>Познавательные:</i> наблюдение над ролью согласных звуков в поэтических текстах; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь высказывать и обосновывать свою точку зрения, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> осознают трудности и стремятся к их преодолению; осваивают новые виды деятельности; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству</p> <p>-</p> | рика «Словесное творчество» |
| 46 | Предложение. Отличие слова от | Предложение, его смысловая и интонационная законченность. | | Сопоставление отдельных слов и предложений через сравнение их | Научатся различать слово и предложение, наблюдать над | <p><i>Регулятивные:</i> контролировать процесс и результаты деятельности; вносить необходимые коррективы.</p> | Рубрика «Словесное творчество» |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|---|-------------------|
| | предложения (учебник, упр. 15) | Смысловая связь слов в предложении по вопросам. Роль предложения в речевом общении, его интонационное и пунктуационное оформление в речи | | функций. Упражнения в составлении предложений, пословиц на основе связи слов по смыслу. Составление длинных предложений с помощью вопросов | связью слов в предложении, строить предложения, выражающие определенную мысль. Закрепят представление о предложении как сочетании связанных по смыслу слов, выражающих мысль (сообщение) | <p><i>Познавательные:</i> сопоставление отдельных слов и предложений; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь строить небольшие монологические высказывания, осуществлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности; проявляют желание учиться</p> | |
| 47 | От слова к предложению (учебник, упр. 3–5) | Текст как речевое произведение. Отличие предложения от текста | | Рассказывание о знаках препинания в конце предложения. Упражнение в соотношении интонации, особенностей предложений и знаков препинания в конце | Научатся различать предложения по интонационным особенностям, использовать соответствующие знаки | <p><i>Регулятивные:</i> контролировать процесс и результаты деятельности; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> | Творческая задача |

| | | | | | | | |
|----|--------------------------------------|---|--|---|--|---|--|
| | | | | предложения. Работа по составлению предложений. Обучение написанию изложения: коллективное составление предложений по вопросам к тексту, запись предложений с комментированием. Чтение ролям информации о знаках препинания | препинания в конце предложения (точка, вопросительный или восклицательный знак), составлять предложения по вопросу, видеть границы предложения в тексте, совершенствовать литературно-творческие способности | <p><i>Познавательные:</i> составление предложений по вопросам к тексту; осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебных задач; установление причинно-следственных связей; формулирование обобщения, выводов.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь соотносить интонацию, особенность предложения и знаков препинания в конце предложения, работать в группах, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья, познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности</p> | |
| 48 | Знаки препинания в конце предложения | Текст как речевое произведение. Отличие предложения от текста | | Работа с текстом учебника – учебная дискуссия. Работа по озаглаиванию текста – передать в заголовке ласковое отношение к жи- | Научатся различать предложения и текст, обращать внимание на связь предложений | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять самооценку работы на уроке, действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении</p> | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|---|--|
| | (учебник, упр. 1–2) | | | <p>вотному.</p> <p>Формулирование ответа на проблемный вопрос: «А почему автор К. Ушинский озаглавил рассказ не “Корова”, а “Коровка”?».</p> <p>Создание текстов (устных, письменных) по опорным словам по теме-</p> | <p>в тексте, составлять письменные тексты-записки, небольшие письма, приглашения, озаглавливать их -</p> | <p>цели. <i>Познавательные:</i> озаглавливание текста; осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебных задач; установление причинно-следственных связей.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения.</p> <p><i>Личностные:</i> проявляют положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания,</p> | |
| 49 | Текст. Отличие предложения от текста (учебник, упр. 4–5) | Отличие предложения от текста. Текст как речевое произведение | Составление текста записки. Рассуждение по вопросу (в упражнении), который не предполагает однозначного ответа: «Если записка или письмо состоит хотя бы из двух предложений, связанных по смыслу, то это уже текст». Создание собственных текстов (устных, письменных) по опорным словам по | Научатся различать предложения и текст, обращать внимание на связь предложений в тексте, составлять письменные тексты-записки, небольшие письма, приглашения, озаглавливать их | <p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебных задач; установление причинно-следственных связей; формулирование обобщения, выводов.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь осуществлять кооперативно-соревновательное</p> | | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|--|----------------------|
| | | | | теме | | <p>общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы, составлять текст записки.</p> <p><i>Личностные:</i> осознают себя как индивидуальность и одновременно как членов общества; признают общепринятые морально-этические нормы; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков</p> | |
| 50 | Текст. Отличие предложения от текста (учебник, упр. 6–9) | Текст как речевое произведение. Отличие предложения от текста | | <p>Раскрытие особенностей письма как текста. Учебный диалог с Ктототамом, Алешей: уточнение имеющихся представлений о том, как писать письмо (в частности, обсуждается письмо Алеши). Создание собственных текстов (устных, письменных) по опорным словам на предложенную тему</p> | <p>Научатся различать предложения и текст, обращать внимание на связь предложений в тексте, составлять письменные тексты-записки, небольшие письма, приглашения, озаглавливать их</p> | <p><i>Регулятивные:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции; действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности; вносить необходимые коррективы.</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебных задач; установление причинно-следственных связей.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь составлять письмо, осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, де-</p> | Творческая переменка |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>монстрировать согласованность усилий по достижению общей цели.</p> <p><i>Личностные:</i> осознают себя как индивидуальность и одновременно как членов общества; соблюдают общепринятые морально-этические нормы; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|