

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №32»**

**Утверждаю:
Директор школы:**

**Проверено:
Руководитель ШМО**

Приказ №__ от ____ 2017г.

**Протокол заседания ШМО
№__ от ____ 2017г.**

**Рабочая программа
учебного курса
«Русский язык»**

Программа рассчитана на 170 часов
Учителя: Альмухаметова И.В.
Каспирович О.Г.
Ковшенина О.Ю.
Хайруллина К.В.
Гольшева А.Ю.

2017 год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, а также планируемыми результатами начального общего образования, с учетом возможностей учебно-методической системы «Перспектива» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

1. Климанова, Л. Ф. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1–4 классы / Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. – М.: Просвещение, 2011.

Обучение грамоте (обучение письму)

2. Климанова, Л. Ф. Мой алфавит. Прописи. 1 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов. – М.: Просвещение, 2015.

3. Климанова, Л. Ф. Читалочка. Дидактический материал. 1 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова. – М.: Просвещение, 2011.

4. Климанова, Л. Ф. Обучение грамоте : метод. пособие / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – М.: Просвещение, 2009.

Русский язык

5. Климанова, Л. Ф. Русский язык : учеб. для общеобразоват. учреждений. 1 класс / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – М.: Просвещение, 2015.

6. Климанова, Л. Ф. Русский язык. 1 класс : метод. пособие / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – М.: Просвещение, 2009.

Общая характеристика учебного предмета

Цели и задачи курса

Обучение грамоте (обучение письму) является органической частью учебного предмета «Русский язык» и имеет с ним общую коммуникативно-познавательную основу. Курс отвечает целям гуманистической школы, интересам и потребностям ребёнка, он призван сформировать высокую культуру речевого общения, развить творческие способности учащихся, приобщить их к духовно-нравственным ценностям.

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует **две основные цели:**

1) познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);

2) социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Современное обучение русскому языку не ограничивается знакомством учащихся с системой языка и его правилами, формированием элементарных речевых умений и навыков. Данный предмет играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая реализацию основных задач содержания предметной области **«Филология»:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Общая характеристика курса

Отличительной особенностью курса русского языка является коммуниктивно-познавательная основа, общая с курсом литературного чтения. Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуниктивно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Начальным этапом изучения русского языка является обучение грамоте. Основное внимание в этот период отводится изучению письменной речи и развитию фонематического слуха детей. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идёт совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является «общение», которое не рассматривается статично, а разворачивается в форме деятельности, протекающей в культурно-историческом плане – от истоков возникновения процесса общения у людей (в письменной его форме) до развития письма на современном уровне.

Период обучения грамоте включает три этапа:

- 1) подготовительный,
- 2) основной,
- 3) послебукварный.

Все три подхода реализуются на всех этапах обучения:

1. Подготовительный этап («Давайте знакомиться!») начинается с курса общения. Его цель – ввести детей в мир общения, помочь установить контакты между ними, создать на уроке атмосферу доброжелательности, взаимопомощи и любви. Коммуниктивно-речевые ситуации стимулируют развитие речи учащихся, побуждают детей к высказыванию своего мнения и суждения.

2. Основной этап обучения. При обучении письму вводится печатный шрифт, освоение которого способствует созданию у детей зрительно-двигательного образа буквы, благоприятно сказывается на ее усвоении. Однако основное внимание уделяется освоению письменного шрифта.

Дети осваивают правила русской графики, у них активно формируются первоначальные орфографические умения. В основной (букварный) период они отрабатывают навыки письма и орфографические умения в Прописях «Мой алфавит».

3. Обобщающий (послебукварный) этап строится на материале Прописи «Пишу красиво». Главное назначение пособия – закрепить каллиграфические и орфографические навыки.

После обучения грамоте начинается изучение русского языка.

Программа по русскому языку представлена основными содержательными линиями:

- 1) основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика); грамматика (морфология и синтаксис);
- 2) орфография и пунктуация;
- 3) развитие речи.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется всего 675 ч. В первом классе – 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели), из них 115 ч (23 учебные недели) отводится на обучение письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) – на уроки русского языка.

Описание ценностных ориентиров в содержании

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как об основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.

5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.

3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.

4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.

6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач

7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве – Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.

9. Овладение следующими логическими действиями: сравнение, анализ, синтез, классификация и обобщение по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою. Научатся излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Научатся активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения. Научатся договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.

13. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношения и функции.
4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.
5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.
6. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Целевая ориентация реализации настоящей рабочей программы

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса: в классе любят проводить исследования различных видов. Учащиеся класса активно работают в группах над проектами, используя справочную литературу, умело ведут дискуссии на уроках, могут контролировать и оценивать работу.

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса: в ___1в__ классе обучаются дети, которые владеют разными видами речевой деятельности и на разных уровнях. Учащиеся класса будут осваивать материал каждый на своем уровне и в своем темпе.

Содержание предмета

Обучение грамоте (обучение письму) – 115ч

Добукварный период (подготовительный этап) – 25ч.

Подготовка руки к письму. Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа.

Линии прямые, наклонные; сравнение их количества и направлений.

Письмо элементов печатных букв. Горизонтальные и вертикальные линии; штриховка по образцу.

Элементы письменных букв. Предложение, схема предложения.

Букварный период (основной этап) – 80ч.

Гигиенические требования к письму. Анализ графических элементов букв гласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв. Два типа ориентировки: ориентировка на строке; ориентировка в написании буквы.

Согласные звуки, обозначение их буквами.

Обозначение гласных звуков буквами. Мягкие и твёрдые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных. Звонкие и глухие согласные. Слово-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам.

Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Слова с непроверяемым написанием (ученик, учитель, фамилия, пенал и др.).

Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв.

Ориентировка на строке, ориентировка в написании буквы.

Ритмичное и связное письмо букв, соединение букв в словах.

Формы строчных и прописных букв. Анализ графических элементов изучаемых букв.

Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв я, и, ю, е, ё.

Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.

Правописание слов с разделительным твёрдым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).

Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии.

Послебукварный период (обобщающий этап) – 10ч.

Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).

Звуко-слоговой состав слова. Слово и предложение. Знаки препинания в конце предложения. Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак. Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении, их взаимосвязь. Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова.

Русский язык – 50ч.

В мире общения – 3ч.

Речевой этикет при знакомстве, приветствии, прощании, поздравлении, выражении благодарности. Использование вежливых слов, выбор обращения в зависимости от ситуации общения. Умение говорить и умение слушать. Интонация, жесты и мимика в речевом общении.

Главное средство общения – родной язык. Русский язык как национальный язык русского народа, России. Речь устная и письменная. Устные и письменные формы общения.

Роль слова в общении – 1ч.

Роль слова и предложения в общении. Значение выбора слова для достижения нужной цели общения. Обогащение словаря как необходимое условие успешного общения. Диалог.

Слово и его значение – 4ч.

Слово как двусторонняя единица языка (без термина), значение слова и его звуковая и буквенная форма. Наглядно-образные двусторонние модели слов.

Слово как «заместитель», «представитель» реальных предметов, их свойств и действий.

Слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы (по вопросу кто? или что?).

Имена собственные и нарицательные, их правописание. Слова со сходным и противоположным значением. Слова с обобщающим значением (учебные вещи, растения, одежда, транспорт, семья и др.). Содержательная (смысловая) классификация слов по определённым темам, составление тематических словариков.

Имя собственное – 3ч.

Различие имён собственных и нарицательных. Называние одного предмета (имена собственные) или целого класса однородных предметов (имена нарицательные).

Слова с несколькими значениями – 1ч.

Слова с несколькими значениями. Сходство предметов, называемых одним словом, как обязательное условие проявления многозначности.

Слова, близкие и противоположные по значению – 2ч.

Слова, близкие и противоположные по значению, их значение и звучание. Роль синонимов и антонимов (без употребления терминов) в речи.

Группы слов - 4ч.

Группы слов, объединённых основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета). Вопросы к словам разных групп (кто? что? какой? что делает?).

Звуки и буквы. Алфавит – 3ч.

Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма слова. Семантико-различительная роль звуков в словах.

Алфавит как основа письменности. Осмысление различий между звуком и буквой, звуками в устной речи и названиями букв этих звуков.

Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами – 3ч.

Шесть гласных звуков и десять гласных букв в русском языке. Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме. Количество согласных звуков и согласных букв. Роль гласных и согласных звуков в речи.

Слоги. Перенос слов – 4ч.

Деление слова на фонетические слоги. Определение количества слогов в слове. Закрепление знаний о слоге. Правила переноса слов.

Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами – 4ч.

Ударение в русском языке как более сильное произнесение гласного звука. Роль ударения в узнавании слова. Безударные гласные звуки как орфограмма. Способы проверки безударных гласных (элементарные случаи).

Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме – 4ч.

Правила обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака и букв е, ё, и, ю,я.

Правописание буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – шу – 3ч.

Шипящие согласные звуки. Правила написания буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – шу.

Разделительный мягкий знак. Разделительный твердый знак- 3ч.

Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед гласными буквами е, ё, ю, и, я. Употребление разделительного твёрдого знака (без изучения правила, общее наблюдение).

Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами – 3ч.

Звонкие и глухие согласные (парные, непарные).

Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова и перед гласными.

От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения – 3ч.

Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности. Смысловая и интонационная законченность предложения. Смысловая связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдения за смыслом и формой предложения при изменении порядка слов. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция, интонационное оформление предложения в речи и на письме (заглавная буква в начале предложения и знаки препинания в конце). Знакомство со знаками препинания.

От предложения к тексту – 2ч.

Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения). Текст как речевое произведение, автор текста.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	В том числе на:			
			уроки	контрольные работы, зачёты	экскурсии	проекты, исследования
	Обучение грамоте (обучение письму)	115ч				
1.	Добукварный период	25ч				
2.	Букварный период	80ч				
3.	Послебукварный период	10ч				
	Русский язык	50ч				
1.	В мире общения	3ч				
2.	Роль слова в общении	1ч				

3.	Слово и его значение	4ч				
4.	Имя собственное	3ч				
5.	Слова с несколькими значениями	1ч				
6.	Слова, близкие и противоположные по значению	2ч				
7.	Группы слов	4ч				
8.	Звуки и буквы. Алфавит.	3ч				
9.	Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами.	3ч				
10.	Слоги. Перенос слов.	4ч				
11.	Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами.	4ч				
12.	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме.	4ч				
13.	Правописание буквосочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> .	3ч				
14.	Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак.	3ч				
15.	Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами.	3ч				
16.	От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения.	3ч				
17.	От предложения к тексту.	2ч				
	Итого	165ч				

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Литература для учителя.

1. Волина, В. В. Учимся играя: занимательное азбукведение, веселая грамматика, в гостях у слова / В. В. Волина. – М. : Новая школа, 1994.
2. Волина, В. В. 1000 игр с буквами и словами на уроках и дома / В. В. Волина. – М. : АСТ-ПРЕСС, 2006.
3. Жиренко, О. Е. Учим русский язык с увлечением: формирование орфографической грамотности. 1–4 классы : пособие для учителя. – М. : 5 за знания, 2007.
4. Кривин, Ф. Д. Завтрашние сказки / Ф. Д. Кривин. – Ужгород : Карпаты, 1992.
5. Лакаева, С. И. Грамматический разбор : тетрадь по рус. яз. : для нач. кл. / С. И. Лакаева. – Саратов :

- ИЦ «Добродея» : ГП «Саратовтелефильм», 2002. – 48 с. : ил. – (Хочу быть грамотным).
6. Малый толковый словарь русского языка / В. В. Лопатин, Л. Е. Лопатина. – М. : Русский язык, 1993.
 7. Мережко, Е. Г. Учим словарные слова : учеб. пособие / Е. Г. Мережко. – Саратов : ИЦ «Добродея» : ГП «Саратовтелефильм», 2003.
 8. Русский орфографический словарь / РАН, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова ; О. Е. Иванова, В. В. Лопатин (отв. ред.), И. В. Нечаева, Л. К. Чельцова. – М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010.
 9. Школьный словарь иностранных языков / Н. Г. Комлев – М. : Эксмо-пресс, 2008.
 10. Собственные имена в русском языке : Словарь ударений / Ф. Л. Агеенко. – М. : Рольф, 2001.
 11. Тикунова, Л. И. 1200 диктантов и творческих работ по русскому языку : пособие для учителя / Л. И. Тикунова, Т. В. Игнатъева. – М. : Дрофа, 1999.
 12. Тихонов, А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка : пособие для учащихся / А. Н. Тихонов. – М. : Цитадель-Трейд, 2010.
 13. Шалаева, Г. П. Занимательная грамматика / Г. П. Шалаева. – М. : АСТ : СЛОВО, 2009.
 14. Школьный фразеологический словарь / сост. М. И. Степанова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2008.

2. Информационно-коммуникационные средства.

- 1 Обучение грамоте: 1 класс. Электронное приложение к учебнику / Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина. – М., Просвещение, 2011.
- 2 Русский язык: 1 класс. Электронное приложение к учебнику / Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина. – М., Просвещение, 2011. 3.
- Веселая Азбука Кирилла и Мефодия (CD).
4. Детский энциклопедический словарь» (CD).

3. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
2. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык». – Режим доступа : <http://www.gramota.ru>
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/urok>
4. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>
5. Детские электронные презентации. – Режим доступа : <http://www.viki.rdf.ru>
6. Азбука для малышей с картинками. – Режим доступа : <http://bomoonlight.ru/azbuka/index.html>

4. Технические средства обучения.

1. телевизор.
2. магнитофон.
3. аудиоцентр.
4. мультимедийный компьютер.
5. мультимедийный проектор.
6. экран проекционный.

5. Учебно-практическое оборудование.

1. аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт. 2. штатив для карт и таблиц.
3. укладка для аудиовизуальных средств (слайдов, кассет и др.).
4. шкаф для хранения карт.
5. ящики для хранения таблиц.

6. Специализированная учебная мебель.

Компьютерный стол.

Календарно – тематическое планирование

Обучение письму

№ п/п	№ в теме	Тема урока (страницы прописи)	Предметные учебные действия	Характеристика деятельности учащихся	Дата (или неделя) проведения	
					план	факт
1.	1.	Твои новые друзья, дорога в школу (с.3-4)	Познакомятся с понятием «общение», с правилами культуры речи. Научатся различать цель и результат общения, ориентироваться на листе и писать в рабочей полосе, штриховать, обводить по контуру, словесно определять размер изображённых предметов, классифицировать предметы	Ориентирование на листе: в центре, слева, справа. Словесное определение размеров изображенных предметов, их пространственное расположение в рабочей полосе: выше, ниже, слева, справа и т. д. Штриховка, раскрашивание, использование прямых и наклонных линий. Классификация предметов. Практическое различение конкретных значений		
2.	2.	Первое задание. На уроке. Что в центре круга? (с.5-7)	Познакомятся с понятием «общение», с целями и средствами общения. Научатся классифицировать предметы, сравнивать предметы по размеру, форме, количеству, обводить по контуру, штриховать, составлять устные рассказы, быстро находить слова для обозначения окружающих предметов	Предметная (тематическая) классификация предметов (животные – птицы – растения). Сравнение предметов по размеру, форме, количеству. Подбор слов-названий для единичных предметов; проведение игры «Как назвать одним словом?»; подбор слов для живых существ и неживых предметов (с включением вопросов <i>кто? что?</i>). Обведение предметов по контуру. Штрихование. Усвоение понятий: «прямая» – «наклонная», «овал» – «круг».		
3.	3.	Большие и маленькие. Сравни (с.8-10)	Познакомятся с понятием «жест» и его значением. Научатся использовать жесты в речевом общении,	Сравнение предметов по количеству (больше, меньше, одинаково). Обведение, штриховка. Выполнение		

			различать многозначность жеста, высказывать своё мнение, сравнивать, обводить предмет по контуру, штриховать, обводить линии по стрелке	логического упражнения, использование слов с общим значением (<i>посуда, ягоды, фрукты</i> и др.). Обозначение указательных жестов стрелкой. Обведение линий по стрелке. Приглашение в гости		
4.	4.	Каких цветов больше? Направление. Найди короткий путь (с.11-13)	Познакомятся с понятиями «жест», «рабочая строка» и их значениями, с формулами речевого этикета. Научатся различать многозначность жеста, использовать жесты в речевом общении, общаться, составлять устный рассказ, обводить предмет, штриховать, дорисовывать	Обведение, штриховка. Логические упражнения, использование слов с общим значением (<i>посуда, ягоды, фрукты</i> и др.). Приглашение в гости. Обозначение указательных жестов стрелкой.		
5.	5.	Чем похожи? Где чей домик? (с. 14-15)	Познакомятся с правилами посадки при письме. Научатся сравнивать, обводить предмет по контуру, штриховать, обводить линии по стрелке	Составление устного рассказа «Чей домик?», обведение предметов по контуру, нанесение штриховки, раскрашивание занавесок со словесным проговариванием (линии вертикальные, горизонтальные, с наклоном влево и вправо). Введение понятия «рабочая строка», значение стрелки (направление движения руки), обозначение точкой начала письма прямых и наклонных палочек. Упражнения в двух типах классификации: а) логической – «Лото»; б) ассоциативной – «Правильно – неправильно», «Найди пару»		
6.	6.	Лото. Найди пару. (с. 16-17)				
7.	7.	У речки. Сколько? Столько. (с.18-19)	Познакомятся с понятиями: «бордюр», «рядом», «длиннее», «короче», «больше», «меньше».	Проведение параллельных линий, штриховка. Усвоение понятий: «рядом», «длиннее», «короче», «больше», «меньше».		
8.	8.	Целое и часть. На компьютере (с.20-21)	Научатся читать выражение лица героев сказок, рассказывать сказки, истории, сопровождаемые	Составление устных рассказов по рисункам: «В походе», «Кто съел кусок сы-		
9.	9.	Часть и целое.				

		Целое из частей.(с 22-23)	уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией, проводить параллельные линии, штриховать, составлять устные рассказы, классифицировать предметы	ра». Предметная классификация (деревья, ягоды), ассоциативная классификация (елка – колючая, ягода – сладкая). Введение понятия «бордюр» (полоска, которая обрамляет что-то)		
10.	10.	Головоломка. Овал. Элементы печатных букв а,б (с.24-25)	Познакомятся с понятиями: «слово», «предмет», «признак», «действие». Научатся классифицировать предметы, находить закономерности, работать самостоятельно, обводить по контуру, штриховать.	Определение закономерностей, коллективное обсуждение расположения элементов в первой строке, недостающих элементов на второй строке. Самостоятельная работа: найдите и нарисуйте недостающие элементы в других строках таблицы; письмо элементов печатных букв. Упражнения в предварительной звуковой ориентировке в слове. Индивидуальные задания: печатание букв как сенсорных образцов известных детям звуков. Игровые упражнения по превращению овалов		
11.	11.	В квартире. Весёлые превращения. Элементы печатных букв в,г (с.26-27)	Познакомятся со способами общения, с возможными посредниками общения. Научатся общаться, обводить изображённые предметы, писать линии в рабочей строке	Коммуникативно-речевая ситуация «Убираем квартиру». Обведение изображённых предметов, письмо линий в рабочей строке, составление и рисование бордюра. Лексическая работа со словами: <i>гостиная, спальня, детская, кухня, ванная</i> . Самостоятельная работа «Веселые превращения». Коллективная игра «На что похоже?» – обведение пунктирных линий, письмо элементов печатных букв в рабочей строке		
12.	12.	Сравни дома. В магазине. Элементы печатных букв д,е (с 28-29)	Получат возможность сделать самостоятельные «открытия» в области письменной речи: для передачи мысли, различных сообщений с использованием рисун-	Штриховка домиков для героев. Лексическая работа: различение слов с общим и конкретным значением (<i>дом – изба, чум</i>). Составление рядов слов по линии увеличения объема поня-		

			ков и условных обозначений (символов); активизировать мыслительную деятельность через использование проблемно-речевых ситуаций	тия: «дом», «улица», «город», «страна». Обведение элементов букв по стрелкам. Коллективная игра «В магазине одежды». Рассмотрение рисунка и определение, какой узор должен быть на одежде котика.		
13.	13.	В походе. На отдыхе. Элементы печатных букв ж,з (с 30-31)	Научатся штриховать, различать слова с общим и конкретным значением, обводить элементы букв, составлять устный рассказ	Индивидуальная работа: обведение предметов, штриховка. Диалог по коммуникативно-речевой ситуации «На привале». Самостоятельная работа: рисование бордюра. Тематическая классификация слов: <i>одежда</i> (пальто, платье и т. д.), <i>обувь</i> (сандалии, сапоги), <i>электроприборы</i> (утюг и др.)		
14.	14.	На коньках. Контуры и силуэты. Элементы печатных букв и,т (с 33-34)	Познакомятся с понятием «знак», элементарными правилами дорожного движения. Научатся читать знаки, проводить безотрывные линии, раскрашивать, выделять звуки, писать элементы букв	Проведение безотрывных линий пунктиром, раскрашивание. Упражнения в предварительном звуковом анализе слов. Проведение линий по контуру рисунка, бордюра. Письмо элементов печатных букв. Определение дороги к дому с помощью условных обозначений. Использование ориентиров в лесу, в походе		
15.	15.	На волнах. Морские путешествия. Элементы печатных букв л,м (с.34-35)	Познакомятся с условными знаками. Научатся использовать условные знаки в повседневной жизни, классифицировать и читать знаки, составлять рассказы, придумывать знаки, обводить петлеобразные линии	Рассказывание по рисунку. Придумывание и чтение морских знаков. Классификация слов-названий морских и речных судов. Индивидуальная работа: обведение петлеобразных линий по пунктирам. Выполнение простейшего звукового анализа слов		
16.	16.	На лугу. Мы рисуем. Элементы печат-	Познакомятся с условными знаками. Научатся использовать условные зна-	Обведение, штриховка, преобразование овалов. Простейший звуковой ана-		

		ных букв н, о (с. 36-37)	ки в повседневной жизни, классифицировать, читать знаки, составлять рассказы, придумывать знаки, обводить, штриховать, преобразовывать овал, выполнять простейший звуковой анализ слов, писать элементы печатных букв.	лиз слов. Письмо элементов печатных букв. Самостоятельная работа по выбору. Классификация: выделение слов-названий действий предметов (<i>ползает, скачет, прыгает, летает, порхает</i> и др.)		
17.	17.	Под грибом. Сравни, подумай. Элементы печатных букв п,р (с 38-39)	Познакомятся со знаками и символами, их ролью в общении. Научатся вести диалог, обводить предметы по контуру, классифицировать слова, работать самостоятельно, ориентироваться в звуковой структуре слова, выполнять взаимопроверку, исправлять недочеты, корректировать письмо элементов букв	Выполнение простейшего звукового анализа слов из сказки В. Сутеева «Под грибом». Соблюдение закономерностей в расположении рисунков на зонтиках. Обведение их пунктирными линиями, штриховка, проведение параллельных линий. Ориентирование на строке: вписывание точного количества элементов, размещение их на одинаковом расстоянии друг от друга. Использование точки для ориентировки, обозначающей верх и низ вертикальных линий		
18.	18.	Мы спортсмены. Выбирай. Элементы печатных букв с,т (с. 40-41)	Научатся делать простейший звуковой анализ слов, определять закономерность, обводить, штриховать, проводить параллельные линии, ориентироваться на строке	Обведение предметов по контуру. Классификация слов по видам спорта. Самостоятельная работа «Выбор знака для спортивного магазина». Лексическая работа: виды спорта, спортивный инвентарь. Ориентирование в звуковой структуре слова: <i>с-санки, лас-с-сты</i> и т. п.		
19.	19.	Кто построил домики? Сравни и подумай. Элементы печатных букв у,ф (с 42-43)	Научатся выделять из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков, читать написанное, раскрашивать, писать элементы печатных букв	Индивидуальная работа: раскрашивание домиков трех поросят. Работа в парах: выбор фонариков для поросят. Подготовка к звуковому анализу. Самостоятельная работа: письмо элементов печатных		

				букв		
20.	20.	Рассмотри и расскажи. В гости к бабушке. Элементы печатных букв х,ц (с. 44-45)	Познакомятся со способами записи устного высказывания с помощью рисунков и символов. Научатся записывать предложения с помощью пиктограмм, составлять и читать письма, раскрашивать, обводить предметы, ориентироваться в звуковой структуре слова, писать элементы печатных букв, классифицировать	Составление и чтение писем о летних занятиях ребят («Я плавал», «Я сажал цветы»...). Индивидуальная работа: раскрашивание, обведение предметов. Ориентирование в звуковой структуре слова (<i>смех-х, х-хвост</i>). Самостоятельная работа: письмо элементов печатных букв. Классификация предметов: <i>посуда</i> (чайная, столовая)		
21.	21.	Распиши посуду. Наличники. Элементы печатных букв ч, ш (с. 46-47)	Познакомятся с речевым аппаратом и органами речи, со звуками речи. Научатся сопоставлять звуки окружающего мира со звуками человеческой речи, слышать последовательность звуков в слове, записывать их с помощью условных и игровых схем, обводить, рисовать орнамент, штриховать, писать элементы печатных букв	Индивидуальная работа по укреплению мелких мышц руки: рисование, обведение, раскрашивание. Сопоставление звуков окружающего мира со звуками человеческой речи. Слушание последовательности звуков в слове, их запись с помощью условных и игровых схем. Рисование орнаментов, их словесное описание. Письмо элементов печатных букв		
22.	22.	Расшитые полотенца. Лоскутное одеяло. Элементы печатных букв щ, ь,ы,ь (с. 48-49)	Познакомятся с твёрдыми и мягкими согласными звуками. Научатся различать твёрдые и мягкие согласные звуки, обводить, придумывать условные знаки, выполнять простейший звуковой анализ слов, классифицировать слова, подбирать слова с определённым звуком, писать элементы печатных букв.	Индивидуальная работа: обведение по пунктирным линиям, раскрашивание. Работа в парах: подбор цветов и рисунков к лоскутному одеялу. Простейший звуковой анализ слов. Самостоятельная работа: письмо элементов печатных букв		
23.	23.	Прогулка в парк. Знаки в городе. Подбери пару. Разгадай секрет. Элементы пе-	Научатся обводить по пунктирным линиям, раскрашивать, подбирать цвета и рисунки, делать простейший звуковой анализ	Индивидуальная работа: обведение знаков, придумывание новых знаков. Простейший звуковой анализ слов, формальная классификация: подбор слов с		

		чатных букв э, ю, я (с 50-53)	слов, писать элементы печатных букв	определенным звуком. Самостоятельная работа: письмо элементов письменных букв		
24.	24.	Подумай и сравни. В спортивном зале. Догадайся. Элементы письменных букв (с. 54-57)	Научатся определять количество звуков в слове, их последовательность, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие, различать звуковую форму слова и его значение, выполнять звуковой анализ слов, писать элементы письменных букв	Классификация слов по цвету, форме, принадлежности. Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями). Самостоятельная работа: письмо элементов письменных букв.		
25.	25.	На велосипедах. Собери машину. Проверь себя. Подумай и сравни. Элементы письменных букв (с. 58-61)	Познакомятся с ударением в слове, его значением. Научатся определять место ударения в слове, правильно произносить слово, ставить в нём ударение, писать элементы письменных букв, проводить звуковой анализ слов, заполнять схемы, читать по следам анализа	Упражнения в написании элементов письменных букв. Выполнение звукового анализа слов, заполнение схем.		
26.	1.	Буквы А., а (часть 1, с 3-7)	Научатся писать строчные буквы <i>a</i> и <i>o</i> , обводить по пунктирным линиям, раскрашивать, подбирать цвета и рисунки, делать простейший звуковой анализ слов. Научатся выделять	Самостоятельное выполнение упражнений по выбору – письмо элементов письменных букв. «Загадки слов» – выполнение звукового анализа слов. Самостоятельная работа: печатание букв <i>A</i> и <i>O</i> . Анализ графической формы строчных <i>a</i> и <i>o</i> . Письмо письменных букв (строчных) <i>a</i> и <i>o</i> Звуковой анализ слова <i>лиса</i> , выделение и характеристика гласных. Представление об открытом и закрытом слоге (<i>ли</i> – открытый слог, так же рассматривается слог <i>са</i>). Письмо заглавной буквы <i>A</i> , строчной <i>a</i> , сравнение, проговаривание всех этапов		
27.	2.	Буквы О,о (с. 8-9)	и различать звуки [а] и [о] в речи, проводить звуковой анализ слов, обозначать звуки буквами, писать буквы <i>A</i> , <i>a</i> , <i>O</i> , <i>o</i> и элементы письменных букв, ориентироваться на строке и в написании буквы Научатся выделять и различать звуки [а] и [о] в речи, обозначать эти звуки буквами, писать строчные и заглавные буквы <i>a</i> , <i>A</i> , <i>o</i> , <i>O</i> , проводить звуковой анализ слов, писать			

			строчные и заглавные буквы, элементы письменных букв			
28.	3.	Строчная буква у (с.10)	Научатся выделять звуки, различать звуки, обозначать их буквами, писать строчную и заглавную буквы у, У, проводить звуковой анализ слов, писать изученные буквы и элементы письменных букв, работать самостоятельно, анализировать выполненную работу, оформлять предложения на письме	Коллективная игра «Загадки слов». Заполнение звуковых схем. Анализ графической формы букв у, У, сравнение. Печатание букв на основе образца. Письмо строчной буквы в вертикальной полосе по образцу. Анализ выполненной работы, осмысление типичных ошибок. Запись слов с новой буквой. Заглавная У (работа ведется аналогичным образом). Запись слова и короткого предложения с новой буквой. Правила оформления предложения на письме. Дифференцированная работа: а) самостоятельный звуковой анализ слов; б) составление рассказа по опорным словами		
29.	4.	Заглавная буква У (с. 11)				
30.	5.	Проверочная работа		Выполнение проверочной работы		
31.	6.	Буквы И,и (с.12-13)	Научатся выделять звук [и] в речи, различать звук и букву, обозначать эти звуки буквами, писать строчную и заглавную буквы и, И, строчную букву ы, проводить звуковой анализ слов, писать изученные буквы и элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы	Коллективная игра «Загадки слов»: заполнение звуковых схем. Графический анализ печатной и письменной буквы и, И, их сравнение. Самостоятельное начертание строчной буквы и в вертикальной полосе, анализ ошибок. Письмо заглавной буквы И на строке. Сравнение букв и, ы, запись строчной ы.		
32.	7.	Буква ы (с.14)				

				Дифференцированная работа: а) с моделями слов; б) выкладывание слов фишками: <i>Ира, игра, рыба</i> . Нахождение изученных букв в тексте. Объяснение значения слов, алгоритма написания букв		
33.	8.	Строчная буква э (с.15)	Научатся выделять гласный звук [э]	Выполнение звукового анализа слова <i>эму</i> , печатание заглавной и строчной буквы э, Э, их сравнение. Графический анализ письменной буквы э, Э, письмо соединений с новой буквой, вписывание строчной буквы в слова. Коллективное чтение предложения. Графический анализ заглавной буквы <i>И</i> , запись имени ослика. Составление моделей слов: <i>мишка, кубики</i>		
34.	9.	Заглавная буква Э (с.16)	в речи, обозначать звук буквами, проводить звуковой анализ слов, писать строчную и заглавную буквы э, Э, элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, сравнивать			
35.	10.	Закрепление изученных букв (с.17)	Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять лексическое значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять предложения по схеме	Самостоятельная работа: дописывание элементов письменных букв. Коллективная работа: составление предложений по схеме. Игра «Буквенная мозаика»: конструирование букв в парах. Самостоятельные упражнения в письме: запись изученных букв по памяти, составление предложений по схемам		
36.	11.	Буквенная мозаика (с.18)				
37.	12.	Пиши, да не спеши. (с.19)				
38.	13.	Закрепление изученных буква, о у, ы, э				
39.	14.	Закрепление изученных буква, о, у, и, э				
40.	15.	Проверочная работа				
41.	16.	Буквы М, м (с 20-21)	Познакомятся с написанием букв <i>м, М</i> . Научатся писать строчную и заглавную буквы <i>м, М</i> , слоги и слова с ними, читать по схемам, отгадывать ребусы, анализировать, самостоятельно записывать в рабочей строке слова и предложения	Письмо строчной и заглавной буквы <i>м, М</i> : а) чтение слова по акрофонической схеме, отгадывание ребуса; б) анализ графической формы букв (печатной и письменной); в) самостоятельное воспроизведение печатного образ-		

				ца; г) копирование буквы, воспроизведение ее в полосе, анализ письменной буквы, обведение <i>м</i> по точкам и самостоятельная запись буквы в рабочей строке, письмо слогов		
42.	17.	Буквы С, с (с. 22-23)	Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы и элементы письменных букв, объяснять значение слова, заполнять звуковые схемы, составлять предложения по схеме	Письмо строчной и заглавной буквы <i>с, С</i> , слогов, слов, предложений. Звуковой анализ слов со звуками [с] и [с'], запись этих слов. Классификация: выделение слов со звуком [с]		
43.	18.	Буквы Н, н (с.24-25)	Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копировать, ориентироваться в тетради	Чтение акрофонической записи слов, звуковой анализ. Графический анализ букв <i>н, Н</i> , закрепление начертания печатной буквы <i>н</i> . Самостоятельная работа: копирование письменной буквы <i>н</i> (в вертикальной полосе). Поэлементный анализ строчной буквы: ориентировка в написании буквы и ее размещении на строке. Написание слогов, слов, предложений. Артикуляционное произнесение звуков при написании слогов <i>на, ны, ни, но</i> . Устное дополнение слогов до целого слова		
44.	19.	Буквы Л, л (с. 26-27)	Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копировать, ориентироваться в тетради, различать строчные и заглавные буквы, объяснять алгоритм написания букв	Коллективная игра «Загадки слов»: звуковой анализ слова. Самостоятельная работа: печатание букв <i>л, Л</i> . Графический анализ строчной буквы <i>л</i> , запись и чтение слогов и слов. Дописывание предложений. Письмо заглавной буквы <i>Л</i> . Анализ значений многозначного слова <i>лист</i> -		
45.	20.	Закрепление	Научатся выделять звуки,	Самостоятельная работа:		

		изученных букв м, н, с, л (с.28)	обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова, копировать, ориентироваться на строке в тетради при написании букв, писать буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.)	подчеркивание изученных букв в текстах повышенной сложности и их характеристика. Письменное упражнение: составление и запись предложений. (У Нины малина. Мила мыла лимон.)		
46.	21.	Закрепление изученных букв м, н, л, с (с.29)				
47.	22.	Буквы Т, т (с.30-33)	Научатся выделять звуки, обозначать звуки буквами, проводить звуковой анализ слов, писать буквы т, Т, соединения с другими буквами, читать и записывать слова, копировать с письменного текста, ориентироваться на строке в тетради при написании букв	Письмо строчной буквы т, заглавной буквы Т. Графический анализ букв т, Т, выделение элементов и запись по образцу. Запись слов: сон, нос, ноты, определение количества слогов, характеристика звуков, отчетливое их проговаривание. Запись имен собственных. Работа в парах: помоги коту Тимофею		
48.	23.	Буквы К,к (с. 34-35)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться в тетради	Графический анализ строчной буквы к. Индивидуальная работа: письмо слов по вспомогательным пометам (по точкам). Лексическая работа с многозначными словами. Списывание слов с твердыми и мягкими согласными. Составление пар слов, текста, списывание предложений		
49.	24.	Загадки слов (с. 36-37)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, копировать, ориентироваться в тетради	Графический анализ заглавной буквы К. Индивидуальная работа: письмо слов по вспомогательным пометам (по точкам). Лексическая работа с многозначными словами. Списывание слов с твердыми и мягкими согласными. Составление пар слов, текста, списывание предложений. Работа в парах: «Буквенная мозаика», «Пиши, да не		
50.	25.	Закрепление изученных букв т,к				
51.	26.	Буквенная мозаика. Пиши, да не спеши. (с.40-41)				

				спеши»		
52.	27.	Буквы Р, р (с 42-43)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы <i>р, Р, в, В</i> , читать и записывать слоги, слова и предложения с изученными буквами, копировать письменный текст, ориентироваться в тетради	Знакомство с письменными буквами <i>р, Р</i> и <i>в, В</i> . Индивидуальная работа: письмо строчных букв <i>р, в</i> . Коллективная игра «Загадки слов», звуковой анализ		
53.	28.	Буквы В, в (с. 44-45)				
54.	29.	Буквы П, п (с.48-49)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты	Письмо букв <i>п, П</i> по образцу, запись слогов, слов, предложений. Индивидуальная работа: письмо строчной и заглавной буквы <i>п, П</i> . Запись предложений по образцу. Коллективная игра «Угадай слова»		
55.	30.	Закрепление изученных букв <i>р, в, п</i> (с 46-47)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, слоги, слова, предложения, читать слова и предложения, ориентироваться на строке и в написании букв	Коллективная работа: рассмотрение иллюстраций. Чтение диалогов, отработка слогового чтения и чтения целыми словами. Составление слов из данных букв и слогов (по выбору). Работа в паре: «Игра в лото». Письменные упражнения (по выбору)		
56.	31.	Буквы Г, г (с. 50-51)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные	Письмо буквы <i>г</i> по образцу, запись слогов, слов, предложений. Звуковой анализ слов. Знакомство с именами собственными, правилами написания имен собственных		
57.	32.	Закрепление изученных букв <i>к, г</i> (с. 52)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные	Письмо заглавной буквы <i>Г</i> . Употребление заглавной буквы при написании имен собственных. Запись слов со звонкими и глухими согласными звуками [г] – [к] парами: <i>гора – кора, игра – икра</i>		
58.	33.	Закрепление изученных букв <i>р, в, р, г</i> (с. 53)				

59.	34.	Буквы Е,е (с.54-55)	Научатся писать буквы <i>е</i> , <i>Е</i> , проводить звуковой анализ слов, читать и записывать слова и предложения с данными буквами, объяснять лексическое значение слова, выделять ударный слог, читать тексты, выделять имена собственные, записывать их	Письмо строчной буквы <i>е</i> и слов с ней. Самостоятельная работа: списывание с печатного текста. Письмо заглавной буквы <i>Е</i> . Коллективная работа с текстом. Самостоятельная работа: списывание предложения с проговариванием. Проверка работы по образцу. Чтение по слогам и целыми словами, выделение звуков в речи, ударного слога -		
60.	35.	Повторение. Проверка знаний.				
61.	36.	Буквы Ё,ё (с.56-57)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты	Письмо строчной буквы <i>ё</i> . Запись слогов, слов с буквой <i>ё</i> . Самостоятельная работа: списывание с печатного текста. Анализ соединений букв в словах. Заглавная буква <i>Ё</i> . Коллективная игра «Слоги заблудились»		
62.	37.	Письмо слов с буквами <i>е, ё</i> (с. 58-59)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, отличать имена собственные	Самостоятельная работа: письмо заглавных букв <i>Е, Ё</i> . Обобщение сведений о буквах <i>Ё, ё</i> : указывает на мягкость согласного в слогах <i>лё, нё, рё, сё</i> . Формы строчных букв <i>е, ё</i> . Анализ графических элементов изучаемых букв		
63.	38.	Закрепление всех изученных букв (с.60)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать и записывать тексты (переводить печатный текст в письменный)	Чтение и письмо слогов, слов с изученными буквами. Письмо слов и составление предложений. Работа в парах: «Буквенная мозаика»		
64.	39.	Закрепление всех изученных букв(с.61)				
65.	40.	Закрепление изученных букв. Буквенная мозаика (с. 62-63)				
66.	41.	Буквы Б, б. Правописание с парными по	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать	Письмо строчной и заглавной букв <i>б, Б</i> , слогов, слов, предложений.		

		глухости-звонкости согласными звуками [б] — [п], [б`] — [п`]. (часть 2, с. 4-6)	вать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов выделять ударный слог, читать тексты	Коллективная игра «Третий лишний»		
67.	42.	Буквы З, з (с.7-8)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты	Письмо слов с буквами З, з. Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков в словах. Сопоставление слов с [з] и [с]. Запись пар слов: <i>коса – коза, роса – роза</i> , закрепление правописания слов с [з] и [с]		
68.	43.	Правописание слов с парными по глухости-звонкости звуками [з] — [с], [з`] — [с`] (с. 9)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты	Самостоятельная работа: запись слов с парными согласными [б] – [п], [з] – [с]. Фронтальная работа со сказкой «Золотой ключик», запись имен собственных		
69.	44.	Правописание слов с парными по глухости-звонкости звуками [з] — [с], [з`] — [с`] (с. 10)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты	Самостоятельная работа: запись слов с парными согласными [б] – [п], [з] – [с]. Фронтальная работа: составление предложений, рассказа по картинке		
70.	45.	Закрепление правил правописания (с.11)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог	Индивидуальная работа: запись слов с парными согласными [б] – [п], [з] – [с]. Коллективная работа: запись имен собственных		
71.	46.	Буквы Д, д. Правописание с парными по глухости-звонкости согласными звуками [д] — [т], [д`] — [т`]. (с. 12-14)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты	Графический анализ буквы <i>д, Д</i> , запись строчной и заглавной букв. Звуковой анализ. Правописание слов с буквами <i>д, Д</i> . Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной		

				буквой. Зрительный диктант		
72.	47.	Строчная буква ж (с.15)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты	Графический анализ буквы Ж, ж, запись строчной и заглавной букв. Звуковой анализ.		
73.	48.	Заглавная буква Ж (с.16)				
74.	49.	Правописание слов с буквосочетанием жи. (с.17)		Правописание слов со слогом жи. Самостоятельная работа		
75.	50.	Закрепление изученных буквосочетаний. (с.18)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать	Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов со слогом жи. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Списывание с печатного текста		
76.	51.	Буквенная мозаика (с.19)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать	Коллективная игра «Загадки слов». Правописание слов: <i>глаз – глаза, арбуз – арбузы, дуб – дубы, дрозд – дрозды</i> . Составление предложений из данных слов. Работа в парах: «Буквенная мозаика»-		
77.	52.	Буквы Я,я (с.20-21)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать	Письмо строчной и заглавной буквы я, Я. Самостоятельная работа: запись слов с буквой я в начале слова и после гласных. Имена собственные. Индивидуальная работа: запись ответа на вопрос		
78.	53.	Закрепление изученных букв (с.22-25)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать	Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Работа в		

				парах: составление модели данных слов		
79.	54.	Строчная буква х (с.26)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать, работать в парах	Письмо строчной и заглавной букв х, Х. Звуковой анализ, составление слов из слогов, их запись. Зрительный диктант односложных слов: <i>хор, хвост, смех</i>		
80.	55.	Заглавная буква Х. (с.27)				
81.	56.	Буква ь. Правписание слов с мягким знаком- показателем мягкости. (с.28-31)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, списывать, работать в парах	Письмо буквы ь по точкам. Запись слов с ь с предварительным звуковым анализом. Сравнение слов: <i>ел – ель, брат – братья</i>		
82.	57.	Буквы Ё,ё (с.32-35)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать	Самостоятельное написание буквы ё в вертикальной полосе, сверка с образцом, анализ ошибок. Написание строчной и заглавной ё, Ё после графического анализа и объяснений учителя. Составление и запись слов, словосочетаний. Запись предложений		
83.	58.	Буквы Ю,ю (с.36-37)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты	Письмо строчной и заглавной буквы ю, Ю, имен собственных. Самостоятельная работа: дописывание предложений		
84.	59.	Обозначение мягкости согласных буквой ю (с.38)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, оформлять предложения на письме	Обобщение: что обозначает буква ю после согласных. Письмо слогов с буквой ю. Упражнения в позиционном чтении слогов: <i>му – мя, ру – ря, ду – ды</i>		
85.	60.	Буквенная мозаика. Проверка знаний (с.39)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать	Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой ана-		

			вать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме	лиз. Правописание слов с изученными буквами. Выполнение самостоятельной работы: письмо слов и предложений с изученной буквой.		
86.	61.	Правописание слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу й,ю (с.39)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме	Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов		
87.	62.	Буквы Ш,ш. Правописание слов с буквосочетаниями жи-ши. (с.40-43)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме	Графический анализ строчной и заглавной букв <i>ш, Ш</i> , запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с буквами <i>ш, Ш</i> . Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: запись слов с парными согласными Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями <i>жи – ши</i> .		
88.	63.	Буквы Ч,ч. Правописание слов с буквосочетаниями ча,чу (с.44-45)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме	Графический анализ строчной и заглавной букв <i>ч, Ч</i> , запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями <i>ча – чу</i> . Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление		

				модели данных слов		
89.	64.	Буквы Щ,щ Правописание слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу. (с. 46-47)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме	Графический анализ строчной и заглавной букв <i>щ, Щ</i> , запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями <i>ча – ща, чу – щу</i> . Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Работа в парах: составление модели данных слов		
90.	65.	Упражнения в правописании слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу (с.48)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме	Графический анализ строчной и заглавной букв <i>щ, Щ</i> , запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с сочетаниями <i>ча – ща, чу – щу</i> . Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Работа в парах: составление модели данных слов. Зрительный диктант		
91.	66.	Закрепление изученных букв (с.49)				
92.	67.	Буквы Ц,ц (с.50-51)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст	Графический анализ строчной и заглавной букв <i>ц, Ц</i> , запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Классификация слов. Работа в парах: составление модели данных слов		
93.	68.	Буквы Ф,ф. Правописание с парными по глухости-звонкости согласными звуками [в] — [ф], [в`] — [ф`]. (с 52-53)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, работать в парах, оформлять предложения	Графический анализ строчной и заглавной букв <i>ф, Ф</i> , запись изученных букв. Звуковой анализ. Запись слов с буквами <i>в – ф</i> , их сравнение. Сравнение значения и звучания слов. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов		
94.	69.	Буква ъ. Правописание слов	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать	Графический и звуковой анализ букв <i>ъ</i> и <i>ь</i> , запись		

		с ъ и ь (с.57-58)	буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать	изученных букв. Анализ слов с ъ и ь знаками. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов		
95.	70.	Закрепление изученных букв (с.54-56)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку	Графический анализ изученных букв, запись изученных букв. Звуковой анализ слов с парными согласными. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Контрольное списывание. Работа в парах: составление модели данных слов		
96.	71.	Закрепление изученных букв (с.59-60)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать	Графический анализ букв: ъ и ь знаки, запись изученных букв. Звуковой анализ слов с ъ и ь знаками. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученной буквой. Списывание слов		
97.	72.	Буквенная мозаика. Проверка знаний. (с.61-63)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать и писать под диктовку	Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов		
98.	73.	Отработка написания эле-	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать	Графический анализ и запись изученных букв. Зву-		

		ментов букв (раб. тетр. С 3-7)	буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах	ковой анализ слов с буквами <i>е, ё, и, ю, я</i> . Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление модели данных слов		
99.	74.	Отработка написания элементов букв-плавных линий с точкой (с.8-9)	Научатся читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме	Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ слов с буквами <i>е, ё, и, ю, я</i> . Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Взаимопроверка. Работа в парах: составление модели данных слов		
100.	75.	Отработка написания элементов букв-прямых линий с одним и двумя закруглениями (с. 10-15)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме	Графический анализ предложений. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Взаимопроверка		
101.	76.	Отработка написания элементов букв-прямых линий с петлёй внизу (с.16-17)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку	Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ слов с одинаковой частью (с корнем). Списывание слов с безударными гласными с предварительным проговариванием		
102.	77.	Отработка написания элементов букв-прямых линий с петлёй внизу и вверху (с.18-19)				
103.	78.	Отработка				

		написания элементов букв-овалов и полу-овалов (с.20-21)				
104.	79.	Отработка написания элементов букв. Кроссворд. (с.22-23)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять	Классификация слов. Анализ слов, отвечающих на вопросы: <i>кто? что?</i> Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Работа в парах: составление схемы		
105.	80.	Упражнения в написании букв. (с.24-25)				
106.	1.	Отработка написания элементов букв (с.26-29)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов	Графический анализ и запись изученных букв. Звуковой анализ и правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений		
107.	2.	Отработка написания элементов букв (с.30-33)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать и писать под диктовку	Графический анализ и запись <i>ъ</i> и <i>ь</i> знаков. Звуковой анализ слов с буквами: <i>ъ</i> и <i>ь</i> знаки. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Взаимопроверка		
108.	3.	Отработка написания элементов букв(с.34-35)	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку	Коллективная работа: письмо имен собственных с заглавной буквы. Звуковой анализ слов. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с безударными гласными с предварительным проговариванием. Взаимопроверка		
109.	4.	Отработка написания элементов	Научатся проводить звуковой анализ слов, писать буквы, читать и записывать	Классификация слов по вопросам <i>что делать? что сделать?</i> . Звуковой анализ		

		букв(с.36-39)	вать слова и предложения, объяснять лексическое значение слов, выделять ударный слог, читать тексты, озаглавливать текст, списывать, работать в парах, оформлять предложения на письме, писать под диктовку	слов с изученными буквами. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с предварительным проговариванием. Взаимопроверка		
110.	5.	Отработка написания элементов букв. Правописание имён собственных (с.40-43)	Научатся выразительно читать, составлять рассказы по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку	Классификация слов по вопросам: <i>какой? какая? какое?</i> . Звуковой анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Зрительный диктант. Взаимопроверка		
111.	6.	Отработка написания элементов букв. Правописание имён собственных и буквосочетания <i>хг</i> (с.44-47)	Научатся выразительно читать, составлять рассказы по своим картинкам, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать	Фронтальная работа: письмо имен собственных. Правописание слов с изученными буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Работа в парах: составление модели данных слов Письмо под диктовку. Взаимопроверка. Правописание слов с сочетаниями <i>чк – чн</i> . Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Работа в парах: составление модели данных слов		
112.	7.	Упражнения в написании букв. Обозначение мягкости согласных буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> (с.48-51)	Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать	Анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с твердыми и мягкими согласными. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Зрительный диктант. Работа в парах:		

				составление модели данных слов		
113.	8.	Обозначение мягкости согласных с помощью ь. Правописание слов с разделительным ь и буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу (с.52-56)	Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать	Анализ слов с изученными буквами. Правописание слов с мягкими согласными. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Взаимопроверка. Работа в парах: составление модели данных слов		
114.	9.	Правописание слов с разделительным ь.(с.57-61)	Научатся выразительно читать, составлять рассказы, оформлять предложения на письме, писать под диктовку, списывать	Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. Работа в парах: составление модели данных слов		
115.	10.	Проверочная работа.		Выполнение проверочной работы		

Русский язык.

№ п/п	№ в теме	Тема урока	Предметные учебные действия	Характеристика деятельности учащихся	Дата (или неделя) проведения	
					план	факт
1.	1.	В мире общения. Цели и формы общения	Узнают смысл понятия «общение» как социального явления действительности, необходимого человечеству во всех сферах жизни и развития общества. Научатся различать словесные и несловесные средства общения. усвоят лексическое значение понятий в соответствии с изучаемой темой; сделают попытку самостоятельно (на основе полученной в результате сотрудничества с учителем и сверстниками информации) объяснить новый смысловыделяющий эле-	Работа в парах. Коллективный обмен мнениями. Ориентирование в учебнике по заданиям учителя. Рассмотрение рисунков, их словесное описание. Составление и построение делового диалога учителя с учениками и сюжетного диалога учащихся между собой в ролевой коммуникативной ситуации: мама с дочкой. Составление устных рассказов по рисунку		

			мент темы			
2.	2.	В мире общения. Родной язык – средство общения	Научатся ценностному отношению к русскому языку как родному, как языку своей Родины, различать понятия устного общения (<i>слушаю, говорю</i>) и письменного (<i>читаю, пишу</i>). Осознают цель речевого общения – достижение взаимопонимания. Уточнят представления о том, что каждый народ использует в общении свой родной язык	Рассказывание о том, с кем любят общаться дети. Формирование представлений о языке как средстве общения. Описывание ситуаций, изображенных на рисунках, опираясь на поставленные вопросы. Учебная дискуссия с целью разграничения умений в устном и письменном общении, в развитии представлений о речевой культуре. Объяснение смысла пословиц		
3.	3.	В мире общения. Смысловая сторона русской речи	Научатся списывать предложение, опираясь на схему, устанавливать порядок слов в предложении, соблюдать правила общения	Развитие умений выразительно читать (чтение по ролям как диалога мамы и папы); рассказывание на основе личных воспоминаний; работа над отрывком из стихотворения А. Барто «В школу». Сравнение произношения и написания слов. Составление предложений о том, что делают учитель и ученики на уроке. Беседа-рассуждение		
4	1.	Слово, его роль в нашей речи	Уточнят представление о даре слова как о средстве общения. Научатся внимательно относиться к слову, выражать посредством слова отношение к окружающему, составлять простейшие высказывания (тексты) в реальном общении, условном общении с явлениями мира природы и вещей, воображаемом общении с героями литературных произведений	Постановка проблемы урока. Прогнозирование содержания художественного текста. Сравнение слов <i>мама, мамочка, мамуля</i> с целью выявления эмоциональных оттенков второго, треть его слова (наполнены ласкательным, нежным, любовным оттенком), побуждение учащихся к их более частому употреблению		
5–6	1-2	Слово и его значение	Научатся различать звучание и значение слова, точно называть предметы, определять значение слов,	Сравнение слов по звучанию и значению. Языковые игры. Построение модели слова <i>радуга</i> (в сочетании с		

			указывать, из каких звуков состоит «звуковая рамка» слова, подбирать слова для обозначения действий предметов, их качеств и свойств, объяснять лексическое значение понятий в соответствии с изучаемой темой	рисунком, звуковой схемой, буквенной записью). Закрепление представлений о значении слова и его звукобуквенной форме		
7	3.	Развитие речи. Слово как средство создания образа	Научатся осуществлять правильный выбор слов для обозначения каждого явления, точно выражать свои мысли, расширять словарный запас, писать заглавные буквы в именах собственных, в начале предложения, создавать собственные тексты (устные, письменные) по опорным словам на предложенную тему	Работа в парах. Коллективный обмен мнениями. Ориентирование в учебнике по заданиям учителя. Письмо по памяти. Чтение и обсуждение текста А. Митяева. Решение поставленной проблемы через доказательство на конкретных примерах. Списывание с образца первого предложения из рассказа А. Гайдара. Анализ изобразительных средств		
8	4.	Развитие речи. Слово как средство создания образа	Научатся различать имена нарицательные (термин не вводится) и имена собственные через различие названий, которые относятся к индивидуальному, единичному предмету и к целому классу, группе предметов, употреблять заглавные буквы в правописании имен собственных	Обсуждение сообщения И. Самоварова о том, как по-разному слова называют предметы. Письменная работа предваряется примерами кличек, их толкованием. Работа в парах. Составление рассказов о своих собаках (или каких-то других домашних животных). Коллективные ответы на вопросы		
9	1.	Имя собственное. Правописание имен собственных	Научатся соблюдать правила правописания имен собственных, правила переноса слов, наблюдать за превращением в художественном тексте имен нарицательных в собственные	Выразительное чтение диалога дяди Федора и кота Матроскина из повести Э. Успенского. Придумывание кличек животным с опорой на контекст, дополнив предложения		
10	2.	Имя собственное. Правописание имен соб-	Познакомятся с кавычками как пунктуационным знаком. Научатся проявлять вни-	Оценка сделанных рисунков с учетом соответствия окраски кота его кличке Матроскин.		

		ственных	мание к значению имени, его смысловым оттенкам, со- блюдать правила правопи- сании имен собственных: заглавной буквы в именах, фамилиях, отчествах лю- дей, кличках животных	Стилистический анализ фрагмента сказки «Сестри- ца Аленушка и братец Ива- нушка». Чтение диалога героев сказки (по ролям). Сравнение имен героев сказки. Знакомство со сло- варями-справочниками (Н. Шанского, Л. Успенского)		
11	3.	Имя соб- ственное. Правописание имен соб- ственных	Познакомятся с кавычка- ми как пунктуационным знаком. Научатся прояв- лять внимание к значению имени, его смысловым оттенкам, соблюдать пра- вила правописания имен собственных: заглавной буквы в именах, фамилиях	Чтение заголовка текста, предугадывание его содер- жания: «Как вы думаете, о ком текст?». Чтение текста выразительно, с подчерки- ванием ритма и рифмы. Со- ставление словосочетаний (работа в группах)		
12	1.	Слова с не- сколькими значениями	Уточнят понятие о много- значных словах. Научатся пользоваться толковым словарем с це- лью расширения и обога- щения словарного запаса языка	Уточнение значений слова <i>язык</i> . Объяснение значения слова <i>язык</i> с опорой на ри- сунки, затем по словарю С. И. Ожегова. (Толкование пословиц о языке как словесной речи можно провести с привле- чением словаря В. И. Даля.) Знакомство с толковыми словарями В. И. Даля, С. И. Ожегова		
13	1.	Слова, близ- кие по значе- нию (синони- мы)	Уточнят понятие о словах, близких по значению. Научатся употреблять в речи слова, близкие по значению. Продолжат знакомство со словарями как средством повышения речевой куль- туры	Работа с моделями слов. Составление предложений со словами, близкими по значению. Сравнение букв <i>и – ъ – у</i> , нахождение общих элементов и разли- чий. Зна- комство со страничкой сло- варя синонимов М. Р. Льво- ва (с. 32)		
14	2.	Слова, проти- воположные по значению (антонимы)	Уточнят представление о словах, противоположных по значению. Научатся употреблять в речи слова, описывающие и представляющие нрав- ственные характеристики	Рассуждение, почему Г.-Х. Андерсен назвал свое про- изведение «Гадкий утенок», а С. Аксаков выбрал для названия своей сказки сло- во «аленький», а не «крас- ненький». Работа над сло- вами с противоположным значением. Знакомство со		

				словарем антонимов, то есть со словарем слов с противоположным значением; анализ антонимических пар, запись пословиц (см.: Словарь М. Р. Львова). Подбор антонимов, запись предложений		
15	1.	Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название предмета	Научатся различать предмет и слово как название предмета, определять слова, которые обозначают названия предметов, их действия и признаки, классифицировать слова по разным основаниям, объединять их в группы на основе выделенных признаков и по вопросам, наблюдать за ролью каждой группы слов в речи	Упражнения на классификацию слов по группам. Чтение и обсуждение сообщения Ивана Самоварова о том, что слова в языке живут группами. Подбор «ключей» как решение задачи		
16	2.	Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название предмета	Научатся определять слова, которые обозначают названия предметов, их действия и признаки, классифицировать слова по разным основаниям, объединять их в группы на основе выделенных признаков и по вопросам, наблюдать за ролью каждой группы слов в речи	Работа со словом в художественном тексте. Нахождение слов-названий признаков предметов после прочтения стихов К. Бальмонта и А. Майкова, их запись. Проведение игры «Кто быстрее?»		
17	3.	«Узелки на память». Слова, отвечающие на вопросы: <i>кто?</i> <i>что?</i>	Научатся ставить вопросы <i>кто?</i> <i>что?</i> к словам, обозначающим предметы, различать слова-названия одушевленных и неодушевленных предметов (без сообщения терминов), раскрывать грамматическое значение предметности за счет слов, обозначающих явления природы	Различение слов, обозначающих одушевленные и неодушевленные предметы. Запись слов, отвечающих на вопрос <i>кто?</i> , в один столбик, а слов, отвечающих на вопрос <i>что?</i> , в другой столбик (работа в парах). Работа над отрывком из сказки «Кот, петух и лиса». Словесная разминка: игра «Составь пару»		
18	4.	Слова-названия предметов. Слова-	Познакомятся с учебниками, по которым учились их прабабушки и прадедушки. Научатся решать	Знакомство со старинными учебниками. Выполнение задания на классификацию. Составление загадок (мо-		

		признаки. Слова- действия. Знакомство со старинными учебниками	логические упражнения на группировку (классификацию) слов на основе определения значения слова (тематическая классификация), на основе первоначальных представлений о словах как грамматических разрядах, определяемых с помощью вопросов: <i>кто? что? какой? какая? что делает?</i>	жет быть вынесено на коллективное обсуждение в классе). Работа в паре. Составление простейших высказываний (текстов) в реальном общении, условном общении с явлениями мира природы и вещей, воображаемом общении с героями литературных произведений		
19	1.	Звуки и буквы	Научатся переключать внимание с лексического значения слова на его звуковую форму, различать звуки речи и звуки окружающего мира, уточнять представления о звуковом составе слова и его связи со значением слова, понятие о букве как значке звука	Уточнение понятия «звуки речи». Наблюдение, как в художественных текстах изображают звуки окружающего мира с использованием звуков речи, звукоподражательных слов. Формулирование вывода о том, что звуки речи выразительны. Звуковой анализ слов. Уточнение представлений о букве как значке звука		
20	2.	Звуки и буквы	Научатся переключать внимание с лексического значения слова на его звуковую форму, различать звуки речи и звуки окружающего мира, уточнять представление о звуковом составе слова и его связи со значением слова, обобщать понятие о букве как значке звука	Разграничение звуков и букв (устное объяснение с последующей записью). Работа с загадками, сопровождение сведениями по истории письменности: буквы сравниваются с черными птичками, так как в старину писали птичьими перьями, окуная их в чернила, сделанные из сажи. Упражнения в культуре произношения. Наблюдения над смыслоразличительной ролью звука. Исправление произносительных ошибок		
21	3.	Алфавит	Закрепят первоначальные знания об алфавите, уточнят представление о практическом применении знания алфавита	Обсуждение сообщения Ивана Самоварова об алфавите. Проверка знания алфавита в игровой форме: «цепочкой», «назови следующую букву после М» и		

				др. Практическая работа: запись имен собственных в алфавитном порядке, применение правила записи имен собственных. Работа с пословицами, выполнение письма по памяти (или контрольное списывание)-		
22	1.	Гласные звуки. Обозначение их буквами	Научатся распознавать гласные звуки в слове, характеризовать их и обозначать на письме буквами, совершенствовать фонематический слух, наблюдать над изобразительными возможностями гласных звуков в художественной речи, формулировать и применять на практике правило о написании имен собственных	Повторения сведений, полученных в период обучения грамоте о гласных звуках. Расширение сведений о звуках и буквах. Сравнение слов по значению, звучанию, написанию.		
23	2.	Согласные звуки. Обозначение их буквами	Научатся распознавать согласные звуки по их существенным признакам, работать с моделями слов и проводить звукобуквенный анализ слов, сравнивать слова по произношению и написанию, четко произносить отдельные звуки в составе слова	Работа над значением слов: сравнение словосочетания «светлый класс» – «дружный класс». Приведение примеров согласных звуков, их характеристика, соотношение с буквами. Звукобуквенный анализ слов <i>карандаш, парта</i> по их моделям. Чтение сведений о языке («Узелки на память»). Упражнения в произношении согласных звуков. Подбор к звукам звукоподражательных слов: [г] – <i>гогочет</i> , [х] – <i>хохочет</i> и т. п.		
24	3.	Согласные звуки. Обозначение их буквами	Научатся распознавать согласные звуки по их существенным признакам, работать с моделями слов и проводить звукобуквенный анализ, сравнивать слова по произношению и написанию, четко произносить отдельные звуки в составе слова	Наблюдение над ролью согласных звуков в словесном творчестве. Работа в группах. Выполнение задания «Говори правильно». Практическое употребление словосочетания «много дел»		

25	1.	Слоги	Закрепят представление о слоге как произносительной части слова. Научатся соотносить количество слогов в слове и количество в нем гласных звуков, проявлять творческое отношение к слову	Рассматривание рисунка в учебнике, чтение предложений. Обсуждение сообщения Ивана Самоварова о слоге. Упражнения в делении слов на слоги. Списывание слов на основе орфографического проговаривания		
26	2.	Деление слов на слоги	Закрепят представление о слоге как произносительной части слова. Научатся соотносить количество слогов в слове и количество в нем гласных звуков, проявлять творческое отношение к слову	Упражнения в делении слова на слоги, определение в слове количества слогов. Освоение слогового проговаривания как средства речевой выразительности в потешках, закличках. Составление рассказа о весне по опорным словам		
27	3.	Перенос слов	Научатся делить слова на слоги, соблюдать правила переноса слова с одной строки на другую на письме, озаглавливать текст	Чтение рассказа Н. Сладкова, проведение беседы. Коллективное чтение и обсуждение сообщения Ивана Самоварова о правилах переноса. Воспроизведение правила переноса слов по памяти, приведение собственных примеров. Работа со словарными словами. Обсуждение работ, выполненных Аней и Ваней. Исправление ошибок Ктото-тама. Коллективное составление пословицы, ее запись. Определение односложных и двусложных слов		
28	4.	Перенос слов	Научатся делить слова на слоги, соблюдать правила переноса слова с одной строки на другую на письме, озаглавливать текст	Проведение тренировочных упражнений (упр. 3–5) в парах. Выполнение игрового упражнения (устно), придав ему дополнительное произносительное значение (произношение звука [p])		
29	1.	Ударение	Научатся находить в слове ударный слог, уточнять представление о правильной постановке знака ударения, наблюдать за ро-	Работа с моделями слов «к ^р ужки» – «к ^р ужк ^и ». Определение в словах ударения через выяснение значения слова на основе кон-		

			лю ударения в различных смысла слова, выполнять упражнения	текста. Развитие речи учащихся на основе текста К. Д. Ушинского «Два петушка».		
30	2.	Ударение	Научатся находить в слове ударный слог, наблюдать за ролью ударения в различении смысла слова, выполнять упражнения в орфоэпическом произношении	Работа с орфоэпическим словарем. Контрольное списывание: учитывание орфографической и каллиграфической стороны письма		
31	3.	Орфоэпические нормы языка. Словарь «Говори правильно»	Познакомятся с нормами литературного языка. Научатся выполнять упражнения в орфоэпическом произношении отдельных слов, составлять связный рассказ	Орфоэпическая работа на литературном материале: литературные стихотворные образцы позволяют с помощью ритма запомнить место ударения в слове. Заучивание отрывка из стихотворения С. Маршака. Сравнение выражений «Спáла с деревьев листвá»; «Ах, как долго я спалá!». Работа с текстом Л. Толстого: чтение, озаглавливание (о чем?), выделение основной мысли		
32	4.	Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами	Научатся выполнять упражнения в нахождении ударного слога в словах, наблюдать за расхождением между произношением и написанием, проверять безударный гласный звук с помощью его перевода в ударную позицию при изменении формы слова	Оформление выставки рисунков к есенинским строкам «Солнца луч золотой...». Устные описания изображенного на рисунках. Звукобуквенный анализ слов <i>слоны, кроты, дома, леса</i> . Обозначение ударения в словах, подчеркивание букв, обозначающих безударные гласные. Сопоставление произношения и написания слов: говорим [слан-], а пишем «слон-». Упражнения в нахождении безударных гласных звуков и их проверке. Изменение слова так, чтобы оно обозначало один предмет		
33	1.	Обозначение мягкости со-	Научатся различать мягкие и твердые согласные	Работа с моделями слов, сравнение количества зву-		

		гласных звуков на письме	звуки, выполнять упражнения в обозначении мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака (ь), развивать чувство народно-поэтического языка	ков и букв. Сравнение пар слов, различающихся своим значением и звучанием. Отгадывание загадок. Лексическая работа на основе текста загадок. Звуковой анализ слов, при записи которых требуется писать на конце мягкий знак (<i>конь, гусь</i>). Дополнение предложений словами, подходящими по смыслу. Выполнение задания в паре: кто быстрее распределит слова по группам		
34	2.	Обозначение мягкости согласных звуков на письме	Научатся различать твердые и мягкие согласные звуки в середине слова, выполнять упражнения в постановке мягкого знака в конце и в середине слова при письме, применять правило переноса слова с мягким знаком, раскрывать значение слова через его определение	Работа с моделями слов <i>пальцы, пальто</i> . Коллективная запись слов <i>большой, указательный</i> . Сравнение пар слов по значению и звучанию. Составление предложений по вопросам. Каллиграфическое письмо. Игра-соревнование «Кто больше?»		
35	3.	Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв <i>е, ё, и, ю, я</i>	Научатся различать твердые и мягкие согласные звуки в середине слова, выполнять упражнения в постановке мягкого знака в конце и в середине слова при письме, применять правило переноса слова с мягким знаком, четко произносить твердые и мягкие звуки в словах, так как от этого зависит смысл слов	Включение в диалог Ани и Вани. Звукобуквенный анализ слов <i>рысь</i> и <i>рис</i> . Работа со скороговоркой. Сравнение обозначения мягкости согласных звуков в схемах и на письме с помощью букв		
36	4.	Обозначение мягкости согласных звуков с помо-	Научатся обозначать мягкость согласного с помощью мягкого знака и гласных <i>е, ё, и, ю, я,</i>	Обобщение представлений о способах обозначения мягкости согласных на письме. Составление пред-		

		щью букв <i>е, ё, и, ю, я</i>	обобщать знания о способах обозначения мягкости согласных на письме, обогащать лексический запас, выполнять упражнения в делении текста на предложения	ложений по уточнению смысла употребления слов. Нахождение мягких согласных звуков в словах, их подчеркивание. Объяснение способов обозначения мягкости согласных на письме в словах. Классификация слов. Работа с текстом Л. Толстого: чтение, запись		
37	1.	Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i>	Закрепят представления о твердых согласных звуках [ж], [ш]. Научатся выполнять упражнения в традиционном написании сочетаний <i>жи – ши</i> с буквой <i>и</i> , <i>ча – ща</i> с буквой <i>а</i> , <i>чу – шу</i> с буквой <i>у</i>	Речевая разминка: чтение, слушание, проговаривание звукоподражательного текста. Выполнение характеристики согласных звуков [ж], [ш], [ч'], [щ'] как шипящих. Повторение правил правописания буквосочетаний <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i> . Коллективное составление цепочек слов. Изменение слов в форме единственного числа на слова в форме множественного числа (устно). Игровые тренировочные упражнения. Чтение и заучивание речевок		
38	2.	Повторение правописания буквосочетаний <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i>	Научатся писать изложение текста по вопросам, выполнять упражнения в правописании буквосочетаний <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i>	Упражнение в чтении, произношении слов с буквосочетаниями <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i> в связи с их правописанием. Подчеркивание буквосочетаний, написание которых надо запомнить. Обучение изложению текста по вопросам: чтение текста, придумывание заглавия («Вот так шука!»). Решение проблемной ситуации: можете ли вы изложить этот текст по памяти, если книга будет закрыта?		
39	3.	Закрепление правописания буквосочетаний	Научатся соблюдать правила правописания буквосочетаний <i>жи – ши, ча –</i>	Восприятие текста про Третьяковскую галерею через организацию заочного путешествия. Работа по во-		

		<i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i>	<i>ща, чу – шу</i>	просам: «Кто видел работы художника? Где можно увидеть его картины?». чтение текста. Нахождение в тексте ответов на вопросы, осмысление их, обсуждение прочитанного. Коммуникативно-речевая ситуация: «Представьте, что вы проводите экскурсию по Третьяковской галерее...»		
40	1.	Разделительный мягкий знак	Научатся наблюдать за произношением и написанием слов с разделительным мягким знаком, списывать и самостоятельно записывать слова с разделительным мягким знаком, обогащать словарный запас. Чтение сведений рубрики «Узелки на память», слов и противопоставление их по произношению и смыслу: <i>солю – солью, пылю – пылью</i> . Сочинение шуточного поздравления одноклассникам с днем рождения как «с днем варенья» с использованием рифмованных слов	Сравнение на слух произношения слов с разделительным мягким знаком и без него: «Коля» – «колья», «семя» – «семья».		
41	2.	Разделительный мягкий знак	Научатся наблюдать за произношением и написанием слов с разделительным мягким знаком, списывать слова и писать самостоятельно с разделительным мягким знаком, обогащать словарный запас	Сравнение мягкого знака как показателя мягкости согласных и разделительного мягкого знака. Каллиграфическое списывание пословицы		
42	3.	Разделительный твердый знак	Повторят сведения о разделительном твердом знаке, которые получили в период обучения грамоте. Научатся писать слова с разделительным твердым знаком, составлять текст небольшого объявления	Практическое усвоение слов с разделительным твердым знаком. Повторение сведений о разделительном твердом знаке. Развитие чувства языка через сопоставление значения приставок. Рассмотрение рисунка, чтение отрывка из		

				сказки Э. Успенского, обсуждение текста объявления, который написал дядя Федор. Коллективное обсуждение возможных текстов объявлений		
43	1.	Звонкие и глухие согласные звуки, их обозначение буквами	Повторят сведения о звонких и глухих согласных, полученные в период обучения грамоте. Научатся проводить звуковой анализ слова, различать звонкие и глухие согласные	Сравнение звучания и значения слов. Упражнение в звуковом анализе слов. Чтение и осмысление пословиц. Развитие творческого воображения		
44–45	2-3	Правописание парных звонких и глухих согласных	Познакомятся со способом проверки парных согласных на конце слова. Научатся правильно писать слова с парными согласными на конце, наблюдать над ролью согласных звуков в художественном тексте	Ознакомление со способом проверки парных согласных на конце слова. Упражнение в правописании слов с парными согласными на конце. Составление ответов на вопросы к тексту (коллективно), их запись (самостоятельно). Развитие поэтического слуха, наблюдение над ролью согласных звуков в поэтических текстах рубрики «Словесное творчество»		
46	1.	Предложение. Отличие слова от предложения	Научатся различать слово и предложение, наблюдать над связью слов в предложении, строить предложения, выражающие определенную мысль. Закрепят представление о предложении как сочетании связанных по смыслу слов, выражающих мысль (сообщение)	Сопоставление отдельных слов и предложений через сравнение их функций. Упражнения в составлении предложений, пословиц на основе связи слов по смыслу. Составление длинных предложений с помощью вопросов		
47	2.	От слова к предложению	Научатся различать предложения по интонационным особенностям, использовать соответствующие знаки препинания в конце предложения (точку, вопросительный или восклицательный знак), составлять предложения	Рассказывание о знаках препинания в конце предложения. Упражнение в отнесении интонации, особенностей предложений и знаков препинания в конце предложения. Работа по составлению предложений. Обучение написанию изло-		

			по вопросу, видеть границы предложения в тексте, совершенствовать литературно-творческие способности	жения: коллективное составление предложений по вопросам к тексту, запись предложений с комментированием. Чтение по ролям информации о знаках препинания		
48	3.	Знаки препинания в конце предложения	Научатся различать предложения и текст, обращать внимание на связь предложений в тексте, составлять письменные тексты-записки, небольшие письма, приглашения, озаглавливать их	Работа с текстом учебника – учебная дискуссия. Работа по озаглавливанию текста – передать в заголовке ласковое отношение к животному. Формулирование ответа на проблемный вопрос: «А почему автор К. Ушинский озаглавил рассказ не “Корова”, а “Коровка”?»». Создание текстов (устных, письменных) по опорным словам по теме		
49	1.	Текст. Отличие предложения от текста	Научатся различать предложения и текст, обращать внимание на связь предложений в тексте, составлять письменные тексты-записки, небольшие письма, приглашения, озаглавливать их	Составление текста записки. Рассуждение по вопросу (в упражнении), который не предполагает однозначного ответа: «Если записка или письмо состоит хотя бы из двух предложений, связанных по смыслу, то это уже текст». Создание собственных текстов (устных, письменных) по опорным словам по теме		
50	2.	Текст. Отличие предложения от текста	Научатся различать предложения и текст, обращать внимание на связь предложений в тексте, составлять письменные тексты-записки, небольшие письма, приглашения, озаглавливать их	Раскрытие особенностей письма как текста. Учебный диалог с Крототамом, Алешей: уточнение имеющихся представлений о том, как писать письмо (в частности, обсуждается письмо Алешки). Создание собственных текстов (устных, письменных) по опорным словам на предложенную тему		