

# ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (УМК «Перспектива»)

## 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями основной образовательной программы МАОУ «СОШ № 32 им. Г.А. Сборщикова» г. Перми и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Перспектива».

### Цели и задачи курса

**Основные цели** обучения литературному чтению:

- развитие интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников; формирование жизненно важных нравственно-эстетических представлений в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию ее как искусства слова; создание условий для проявления эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;
- помощь в восприятии изобразительно-выразительных средств языка в соответствии с их функцией в художественном произведении; в понимании авторской позиции; в моделировании собственного поведения по законам этики;
- обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями своего народа и человечества, которые способствуют формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям;
- введение учащихся в мир детской литературы; воспитание у читателя интереса к книге, истории ее создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг; помощь в овладении навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

**Задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- помощь в овладении речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
- воспитание нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника, понимания им духовной сущности произведений.

## 2. Содержание обучения

В третьем классе продолжительность курсалитературного чтения составляет **136 часов** (34 учебные недели, 4 часа в неделю).

Обучение литературному чтению строится на **коммуникативно-познавательной** основе, имеющей ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, через реализацию системно-деятельностного подхода в обучении.

**Рабочая программа рассчитана на 136 часов в год, 4 часа в неделю.** Материал распределён в 8 разделах, которые выстроены по жанровому художественно-эстетическому и познавательному принципам.

Часть 1

Книги – мои друзья;  
Жизнь дана на добрые дела;  
Волшебная сказка;  
Люби все живое;  
Картины русской природы.

## Часть 2

Великие русские писатели;  
Литературная сказка;  
Картины родной природы.

Каждый раздел имеет определенную структуру:

- введение в тему раздела; основные понятия; проблемная ситуация;
- художественные произведения для чтения в соответствии с темой урока;
- система вопросов и заданий, позволяющая сформировать аналитические творческие умения на основе прочитанных произведений;
- рубрика «**Мы идем в библиотеку**»;
- рубрика «**Самостоятельное чтение**»;
- рубрика «**Семейное чтение**»;
- рубрика «**Наш театр**»;
- рубрика «**Маленькие и большие секреты страны Литературии**».

**Раздел «Книги – мои друзья»** продолжает развивать идеи аналогичного раздела учебников для 1 и 2 классов «*Любите книгу*». Он включает в себя произведения древнерусской литературы (наставления, поучения), изречения из Библии, справочный материал о первопечатнике Иване Федорове, а также познавательные иллюстрации о первых книгах и способах печати.

*Основные осваиваемые понятия раздела: наставление, поучение, изречение, первопечатник Иван Федоров, печатный станок; печатная книга.*

*Основными методическими задачами уроков этого раздела являются:* формирование интереса к произведениям древнерусской литературы; сравнение изучаемых произведений с современной действительностью; интерактивное изучение первой печатной книги с помощью Интернета.

Впервые учащимся предстоит проанализировать произведение монументального искусства (памятник).

**Раздел «Жизнь дана на добрые дела»** включает произведения известных русских писателей Н. Носова, М. Зощенко, Л. Каминского, В. Драгунского о взаимоотношениях в семье, со сверстниками, взрослыми. Авторы произведений приглашают поразмышлять над такими нравственными понятиями, как *честность, верность слову, благородный поступок*.

*Основные осваиваемые понятия раздела: нравственные понятия: поступок, честность, верность слову; литературоведческие понятия: юмор, юмористическое произведение.*

*Основной методической задачей уроков этого раздела является* формирование нравственных ценностей на основе чтения художественных текстов. Дети продолжают учиться самостоятельно определять главную мысль произведения или пословицы, озаглавливать текст, делить его на части, пересказывать в соответствии с планом. Впервые учащимся предлагается написать отзыв на прочитанное произведение.

**В разделе «Волшебная сказка»** *основные осваиваемые понятия раздела: народная сказка, присказка, сказочные предметы, сюжет сказки, герои волшебной сказки.*

*Основная методическая задача уроков этого раздела –* выявить специфические особенности русской народной волшебной сказки.

**Раздел «Люби все живое»** включает произведения русских писателей о жизни животных, о мире природы: В. Бианки, К. Паустовского, Д. Мамина-Сибиряка, а также произведения научно-популярной литературы О. Полонского, справочный материал из энциклопедии о животных.

*Основные осваиваемые понятия раздела: художественный и познавательный рассказ, автор-рассказчик, периодическая литература.*

*Основная методическая задача уроков* этого раздела – выявить особенности герояхудожественного рассказа; особенности юмористического произведения.

**Р а з д е л «Картины русской природы»** направлен на понимание содержания художественного произведения, умение эмоционально откликаться на него. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста, понимание цели его создания (воздействовать на читателя с помощью изображенных картин и выразительных средств языка). Анализ слова со стороны звучания и его значения, прямое и переносное значение слов. Умение мысленно нарисовать (воссоздать) картины, созданные писателем.

*Основные осваиваемые понятия раздела: наблюдение, пейзаж, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).*

*Основная методическая задача уроков* этого раздела – наблюдать картины в художественном тексте, наблюдать за развитием настроения; сравнивать произведения литературы и живописи.

**Р а з д е л «Великие русские писатели»** - это новый раздел в курсе литературного чтения. Он включает произведения известных русских писателей Л.Н. Толстого, А.С. Пушкина, И.А. Крылова.

*Основные осваиваемые понятия раздела: сказка в стихах, басня, иллюстрация, художник-иллюстратор.*

*Основной методической задачей* уроков этого раздела является знакомство с русской классической литературой. Учащиеся на примере работы с классическими художественными произведениями учатся:

- определять специфические особенности жанра литературной сказки;
- сравнивать литературную сказку с народной;
- выявлять особенности жанра басни на примере произведений И.А. Крылова;
- определять особенности жанра рассказа на примере произведений Л.Н. Толстого.

**В р а з д е л е «Литературная сказка»***основные осваиваемые понятия раздела: сказки литературные и народные, предисловие, полный и краткий пересказ.*

*Основная методическая задача* уроков этого раздела– сравнивать народную сказку и литературную сказку; определять отличительные особенности литературной сказки; определять, как построена сказка; определять нравственный смысл сказки.

**Р а з д е л «Картины родной природы»**направлен на самостоятельное воспроизведение текста художественного произведения (эпизода) с использованием выразительных средств языка. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов.

*Основные осваиваемые понятия раздела: творчество, стихотворение, рассказ, настроение.*

*Основная методическая задача* уроков этого раздела – называть особенности поэтического творчества; выявлять особенности текста-описания; находить слова и словосочетания, которые позволяют услышать звуки; находить средства художественной выразительности в художественном тексте.

### **3. Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

в результате формирования **личностных универсальных учебных действий**у ребенка будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;

- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературы как источнику получения информации;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (поступок, честность, верность слову), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на вопросы «Что значит поступать по совести, жить по совести, жить с чистой совестью?»;
- умение самостоятельно понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор;
- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

*Учащиеся 3-его класса получают возможность:*

- осознавать роль книги в мировой культуре; рассматривать книгу как нравственную ценность;
- осознавать, что такое тщеславие, гнев, самообладание;
- осознавать нравственный смысл понятий поступок, подвиг.

### **Метапредметные результаты:**

результатом формирования **регулятивных универсальных учебных действий** будут являться умения:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять план решения вопросов совместно с учителем;
- работать в соответствии с заявленным планом;
- корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

*Учащиеся 3-его класса получают возможность:*

- учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Результатом формирования **познавательных универсальных учебных действий** будут являться умения:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи в тексте; пересказывать; создавать собственное высказывание по аналогии;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана рассказывать о героях, событии.

*Учащиеся 3-его класса получают возможность:*

- использовать разные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное – и выбирать вид чтения в соответствии с поставленным заданием;
- находить разные виды информации при помощи текста, иллюстраций, схем, таблиц;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться справочной и энциклопедической литературой.

Результатом формирования **коммуникативных универсальных учебных действий** будут являться умения:

- составлять высказывания под руководством учителя в устной и письменной форме;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- строить понятные для партнера (собеседника) высказывание;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

*Учащиеся 3-его класса получают возможность:*

- работать в паре, группе; планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием;
- готовить самостоятельно проекты;
- создавать письменное высказывание с обоснованием своих действий.

### **Предметные результаты:**

результатом формирования **предметных умений** (раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**») будут являться умения:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; понимать цель чтения;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текста; самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- устанавливать причинно-следственные связи; задавать самостоятельно вопрос по прочитанному или прослушанному произведению;
- самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части; пересказывать текст на основе плана подробно, кратко; самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

*Учащиеся 3-его класса получают возможность:*

- составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы в группе; оценивать в соответствии с представленными образцами;
- сравнивать произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности;
- сравнивать произведения художественной и научно-познавательной литературы; находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения;
- сравнивать произведения живописи и литературы; готовить рассказ о картине на основе выделения объектов картины.

Результатом формирования **предметных умений** (раздел «**Круг детского чтения**») будут являться умения:

- составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
- самостоятельно составлять аннотацию;
- самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;

- пользоваться алфавитным и тематическим каталогом для поиска книги, другой необходимой информации.

*Учащиеся 3-его класса получают возможность:*

- самостоятельно организовывать выставку по заданным параметрам;
- рассказывать о книге; составлять на книгу отзыв.

Результатом формирования **предметных умений** (раздел «Литературоведческая пропедевтика») будут являться умения:

- сравнивать научно-познавательный и художественный тексты; определять отличительные особенности;
- выявлять особенности героя художественного рассказа;
- выявлять особенности юмористического произведения;
- находить в тексте сравнения, олицетворение;
- выявлять развитие настроения в художественном тексте.

*Учащиеся 3-его класса получают возможность:*

- понимать понятия притчи, былины, мифы, литературная сказка;
- отличать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида;
- сравнивать пословицы и поговорки разных народов; группировать пословицы и поговорки по темам;
- сравнивать былину сказочный текст;
- сравнивать поэтический и прозаический тексты былины;
- определять ритм стихотворения.

Результатом формирования **предметных умений** (раздел «Творческая деятельность») будут являться умения:

- выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- составлять самостоятельно тексты разных жанров;
- писать отзыв на книгу.

*Учащиеся 3-его класса получают возможность:*

- делать творческий пересказ; рассказывать от лица разных героев произведений;
- самостоятельно составлять рассказ на основе художественного произведения, репродукций картин художников, серии иллюстраций, личного опыта.

#### **4. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**

1. *Климанова, Л. Ф.* Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Перспектива». 1–4 классы / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2012.

2. *Климанова, Л. Ф.* Литературное чтение. Творческая тетрадь. 3 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова, Т. Ю. Коти. – М.: Просвещение, 2012.

3. *Климанова, Л. Ф.* Волшебная сила слов. Рабочая тетрадь по развитию речи. 3 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова, Т. Ю. Коти. – М.: Просвещение, 2012.

4. *Литературное чтение.* 3 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / сост. Л. Ф. Климанова [и др.] ; под ред. Л. Ф. Климановой. – М. : Просвещение, 2012.